

روايات مصرية للجيب

سـر

الجريمة الأولى

فلاش
كتاب الجيب للأطفال

٢٧

أين
اختفى فلاش؟

WWW.7AKAWYNA.COM

مرمورية

خالد الصفتى





خالد الصفتي

سِرُّ الجَرِيْمَةِ الْأَوَّلَى

البطل الجديد «سوبر علام» سبب ظهوره اضطراباً وزعراً شديدين لعتاة الجريمة فى البلد ... وفى مؤتمر الجريمة الأول صدر قرار بإجماع الأعضاء بتصفية «سوبر علام» ... سر الجريمة الأولى .. المواجهة الأولى بين إمبراطور الجريمة ... و «سوبر علام» .

بوستر **فلاش**



أمومة

المؤمن والمؤمنة



وعايناهم بالمدلولات
الأمريكية في سائر
المدن العربية
والعالم



متعة. ثقافة. تسليّة.
لجميع الأعمار!



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر والتوزيع
بناية المصطفى - حي النخلة - القاهرة - ت ٥٠٤٨-٩

البيوم عائلة فلاش



والد سوري وميدو



سوريام



ميدو



جد سوري وميدو



جدة سوري وميدو



كريم



هادية



هرقل



فارس



علام و سوبر علام



سرور



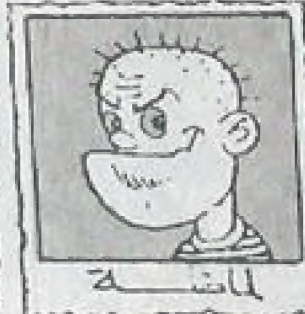
حريص



توبو عضلات



عباس



لماشه



نظير



كرم



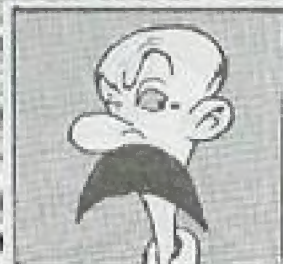
حاتم الدلاي ٢٠٠٠



سامح جوخ



المواطن المدلحون



للدريس



العالم «مفهوم»



البقار انغبي



«كابتن غريق»



المفتش «هولومبو»

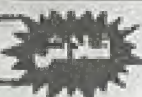


عدلات زوجة خليل



خليل البغيل

مركز





خوليو



زيون المطعم



هاني



(القاضي)



البحر



خالاستينو



سلاطة



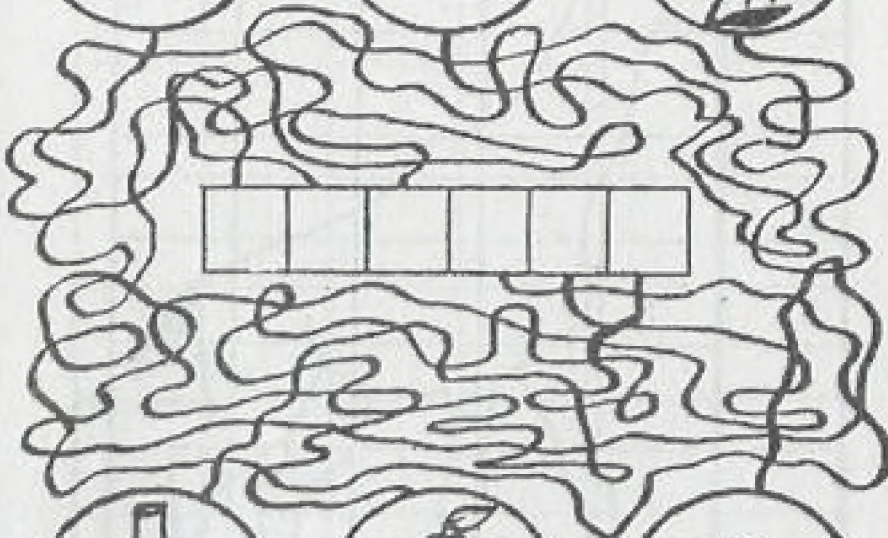
محمود Z أحمد



الفتش 'كوكوكيكي'



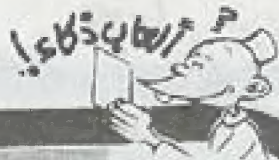
الرسم الغامض



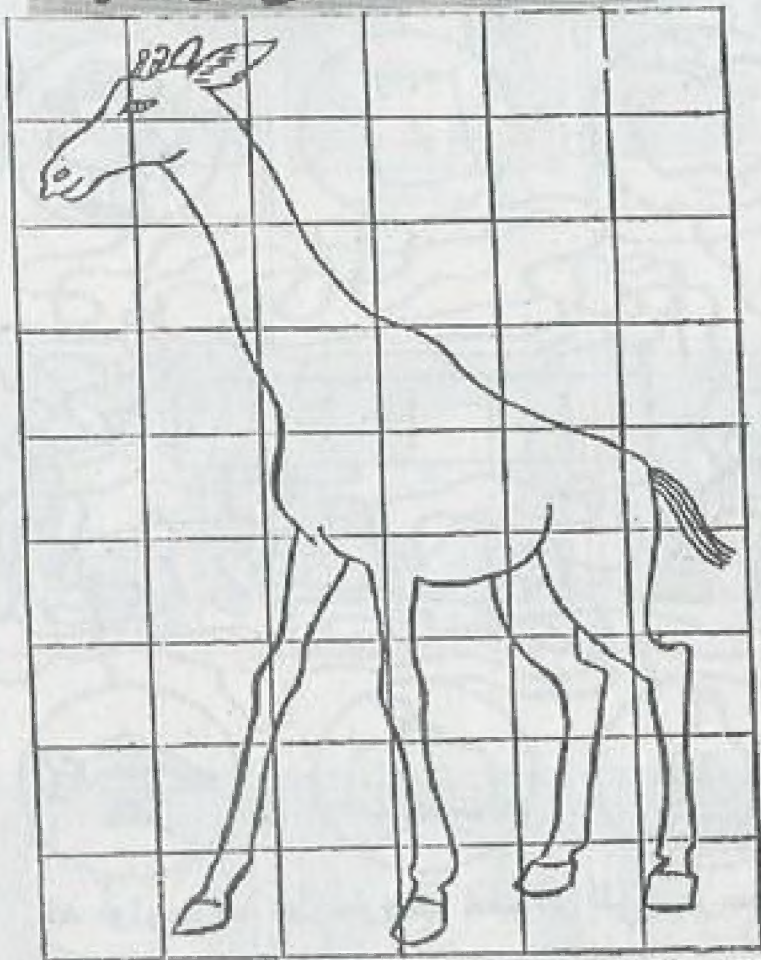
خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في
هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل
إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم
الغامض وهو اسم دولة أفريقية.

الدرجة





انقل... ولون!

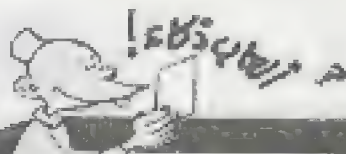


انقل هذا الرسم إلى المستطيل الموجود على الصفحة
المقابلة، ثم قم بتلوين هذه اللوحة بألوانك الجميلة.

الدرجة ٣٥



احمد علي السيد علي
(المصورة - القاهرة)

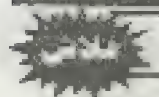


الهندي الأحمر!!

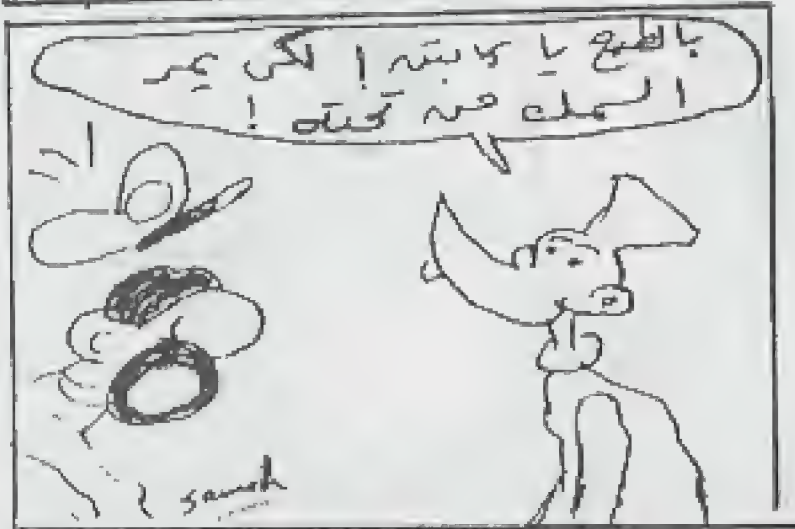


توجد ٤ تفاصيل غير منطقية في هذا الرسم .. هل
تستطيع اكتشافها ؟

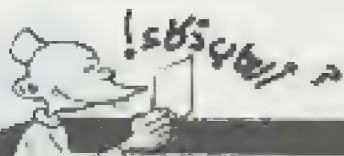
الدرجة —



من أعمال أصدقاء فلاش!



سامح أحمد عزت - العباسية - القاهرة



تشابه... واختلاف!



براد واحد فقط من المجموعة يختلف عنها في شيء ما.. فهل عرفته ؟

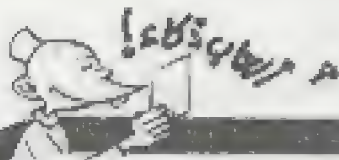
الدرجة ٥



هل تحققت أمنية لك
في عيد الأُم ؟

نعم .. عندما كنت صغيرا
كنت أهي تشرفني من شرعي
فتمنيت أن أصبح أصليح ..

شكرا لايمن محمد العمري - عين شمس - القاهرة



متاهة !!



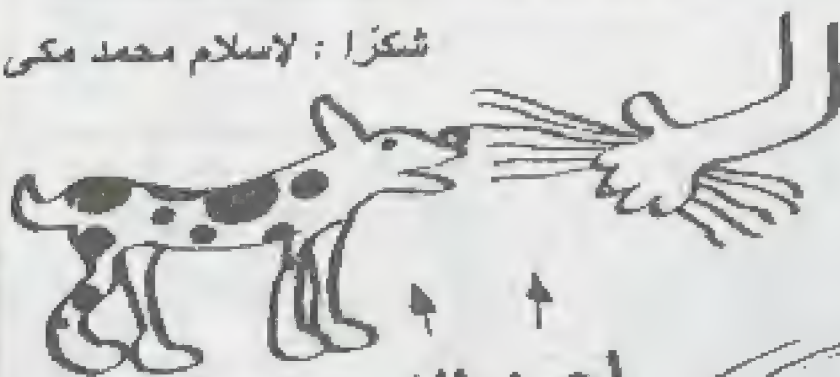
هل تستطيع أن ترشد شريف لمكان كرة القدم

الضائعة ؟

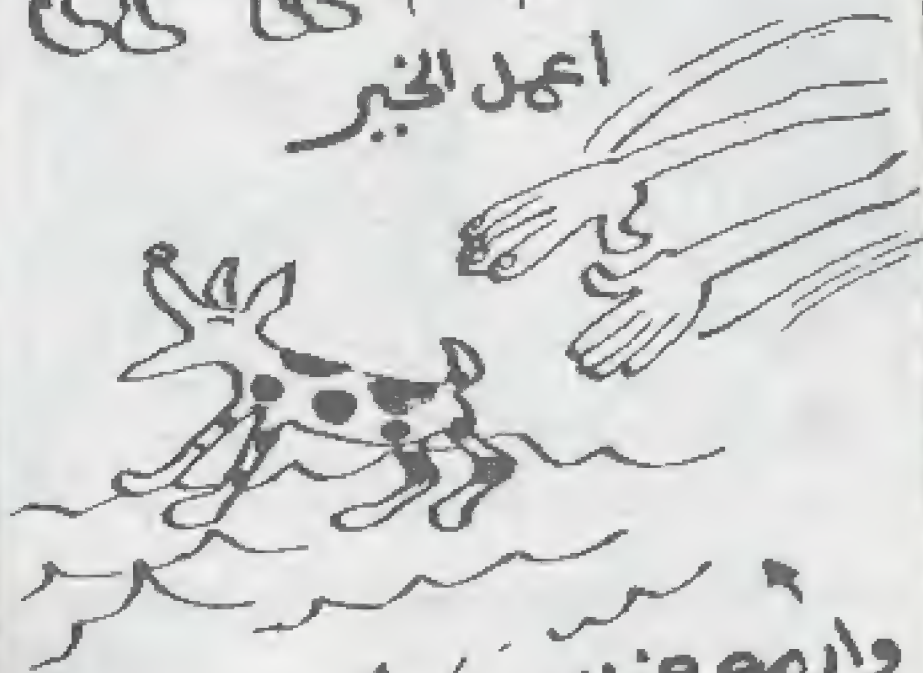
المرحلة ٣.

أمثال مرحه ..

شكرا : لاسلام محمد مكي



اعمل الخير

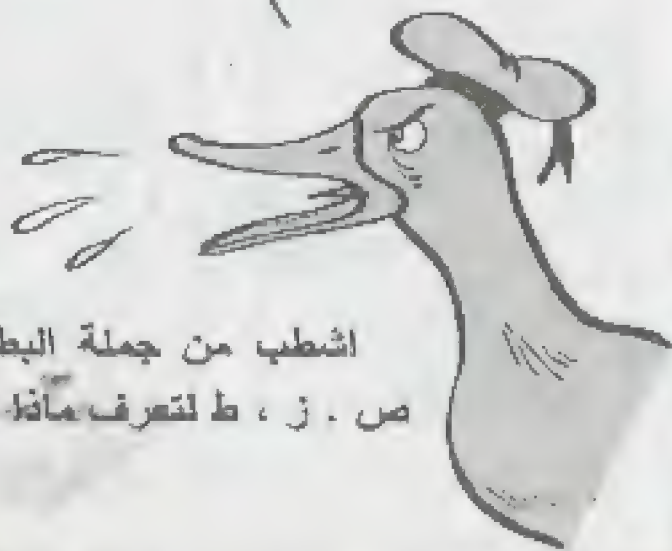


وارمه في البحر !



ماذا يقول؟

ازن ص از د و زن ط از
ل ز د ص ط د ز ل ط ز ا ز ل ط
ش ز ه ص ز ي ط ز ر ص !



اشطب من جملة البطة الحروف
ص . ز ، ط لتعرف ماذا تقول :

الطريقة

مرموريك

لم يبعد؟



هنا سنصل إلى
الجزء



والاستغفار من
مفعلة بعد الضمة



۴۔ بحوالہ ۱۲ الف
کلمہ مشرا

الاداء
يا صيدو

203

پریشہ صدیق فلاش : ایہاب



من المذاكرة!



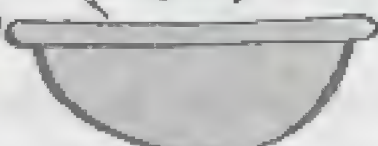
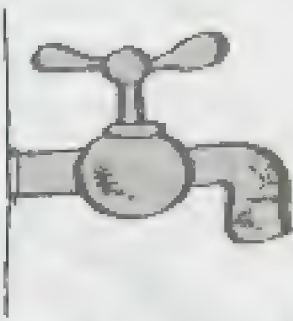
هل تستطيع أن تدقق النظر في هذه الأشياء ، ثم
تغلق الكتاب وتذكرها واحداً واحداً ؟ أعط نفسك درجة
واحدة لكل شيء تتذكره .

الدرجة ٣٠

مزمور

ممكن
"تنقطينا"
يسكاتك؟

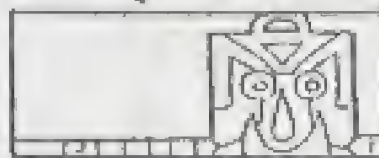
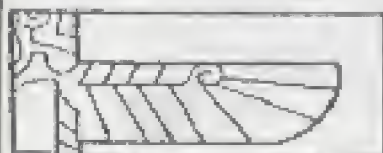
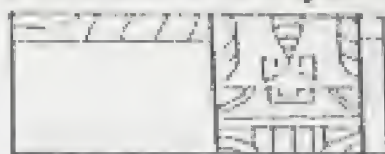
أريد نقوداً
لشراء لوازم العيد



شكراً لهيثم صالحين محمد



الطوطم !



مستطيل واحد من هذه المستطيلات الستة يمثل
جزءاً من الطوطم .. فما هو ؟
الدرجة ٧

مرموريك

محفوظ افندی!!



اسمی « حَزِین » ...
وَأَقْلَنَهُ اسْمًا عَلٰی مِثْلِي ..
لِمَاذَا ؟

حَسَنًا .. سَأُرَوِّي لَكُمْ ، وَأَتْرَكُكُمْ لِتَحْكُمُوا عَلَيَّ بِأَنْفُسِكُمْ .. هَلْ
أَنَا حَزِينٌ فَعَلًا ، أَمْ .. « مَحْظُوظٌ » كَمَا يَسْخَرُ مِنِّي أَصْدِقَائِي

ويطلقون على ..

أنا في الواقع إنسان تعيس الحظ لأبعد حد .. ولدت يوم
العدوان الثلاثي على مصر !
قبل أن أولد كان أبي يملك مائتي فدان من أجود الأراضي
الزراعية ... فأُغتُت !

توفيت والدتي بعد ولادتي بعام .. يوم عيد ميلادي الأول !
لا أريد أن أطيل عليكم « فتاريخي » مليء بمثل هذه المواقف
أو .. الحوادث !

المهم .. أروي لكم ما حدث لي الأسبوع الماضي حين قررت
أن أرافق أصدقائي في رحلة صيد في منطقة قريبة من القناطر
تسمى « السنْد » ..



طبعاً جلست وحيداً في مكان قصي بعد أن لاحظت ارتباك
أصدقائي ورغبتهم في الابتعاد عن مكاني قدر الإمكان !
وكان سبب رغبتهم هذه أن الأسماك تفر من أي مكان
(أتمركز) فيه !

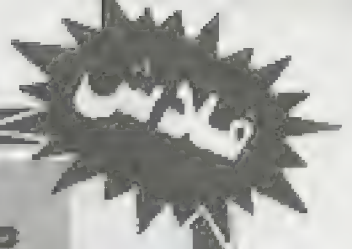
بعد أن جلست ممسكاً بالصنارة لمدة تزيد عن الساعات
الثلاث أحسست بهزة قوية فيها ..
كان المكان الذي اخترته يرتفع عن سطح الأرض بحوالي
ثمانية أمتار ..

المهم أنني وقفت لآتاهب للصيد الثمين ف... قرأت قدمي
وسقطت من حالي !! وكسرت ساقى ..



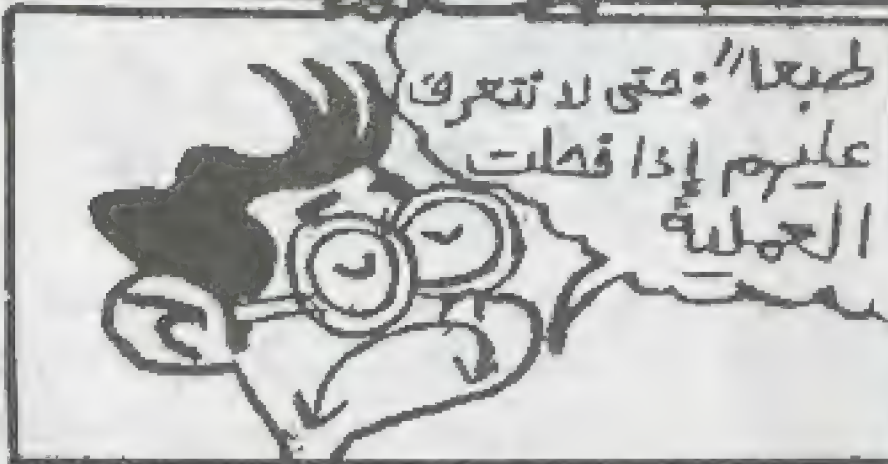
و (الغريبة) أن السمكة التي ظننت أنني أصطدتها كانت
سمكة .. طائفة !
وبما فرحة ما تمت .. أخذتها السمكة .. وطارَتْ .

محظوظ

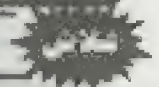


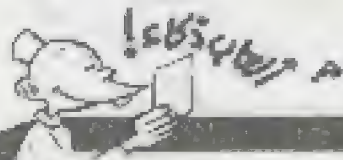
من أفعال أصدقائك فلاش !

مخامرات علم

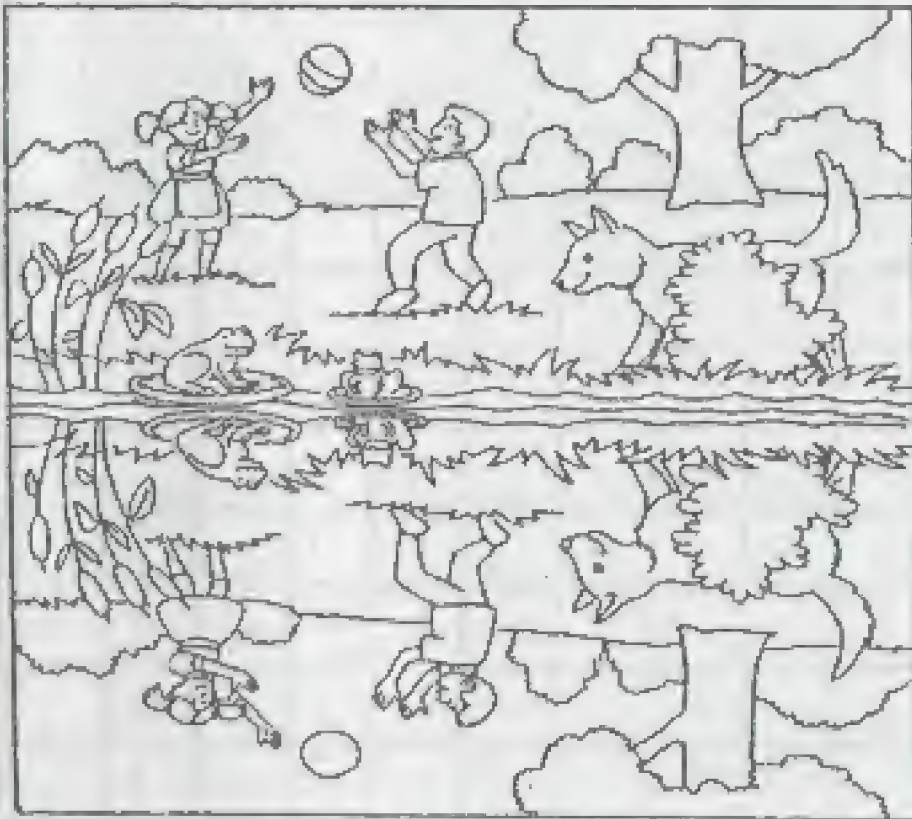


بريشة الصديق هشام سعد غريب





اختلافات معكوسة !!

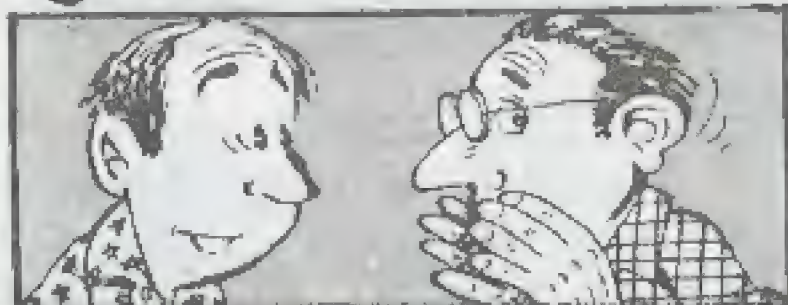


توجد خمسة اختلافات بين الصورتين المنعكستين

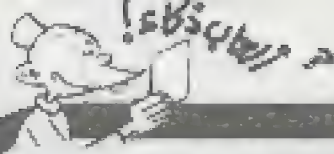
ما هي ؟

الدرجة —

كلمة السر



ص	و	ل	م	ه	ج	و	م	ع	م
م	ع	ا	ل	ش	ع	ب	/	ا	ي
ط	س	ا	ل	ي	/	م	ا	ل	ب
ق	ي	ب	و	ل	/	ا	ل	ع	/
و	ظ	ص	و	ت	م	ت	/	ا	ع
ا	ل	ن	د	ن	ي	ف	ا	م	ل
ل	/	ه	ض	ا	ي	/	ل	ا	ا
ا	ي	ش	ب	ا	ب	ش	ل	ا	ت
ا	ل	ش	/	ق	م	و	ن	ت	و
ا	ل	ب	/	ن	ا	م	ج	ه	ص

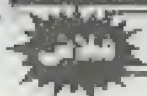


ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول
سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محوريا) من
أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا
أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها
وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛
إذا رتبناها نصل إلى كلمة السر ..

• البرنامج	• الرياضة	• رى
• العام	• فا	• موجه
• صوت العرب	• مع الشعب	• مى
• الشرق	• مونت	• صول
• الأوسط	• كارلو	• رتم
• لندن	• أمريكا	• سى
• الشيناب	• صوت	

كلمة السر : (إذاعى ومؤلف أغاني)



• لقاء إذاعي مع رئيس هيئة الأرصاد •



www.7AKAAB.COM

شكرا، عمار، إلى صديقتك «سحر» ما يلاقيه من
استبداد زوجته، ولم يرض على زواجها سوى بضعة
أشهر



نعم.. لكن يبدو أن
النور كان طفيفاً!



ألم تقل أنك درستها
قبل الزواج كما لو كنت تقرأ
في كتاب؟



شكرا لغادة على يوسف - إسكندرية

ترتیب!

[illegible]

1 2 3 4

2		H	6	.
---	--	---	---	---

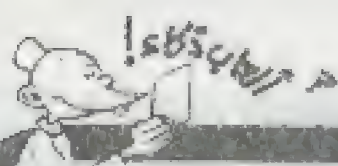
1					
---	--	--	--	--	--

هل تستطيع - بمجرد النظر - أن تقوم بترتيب هذه
المسطويات بحيث تستطيع أن تقرأ اسم المخترع
الشهير ؟
الدرجة ٥

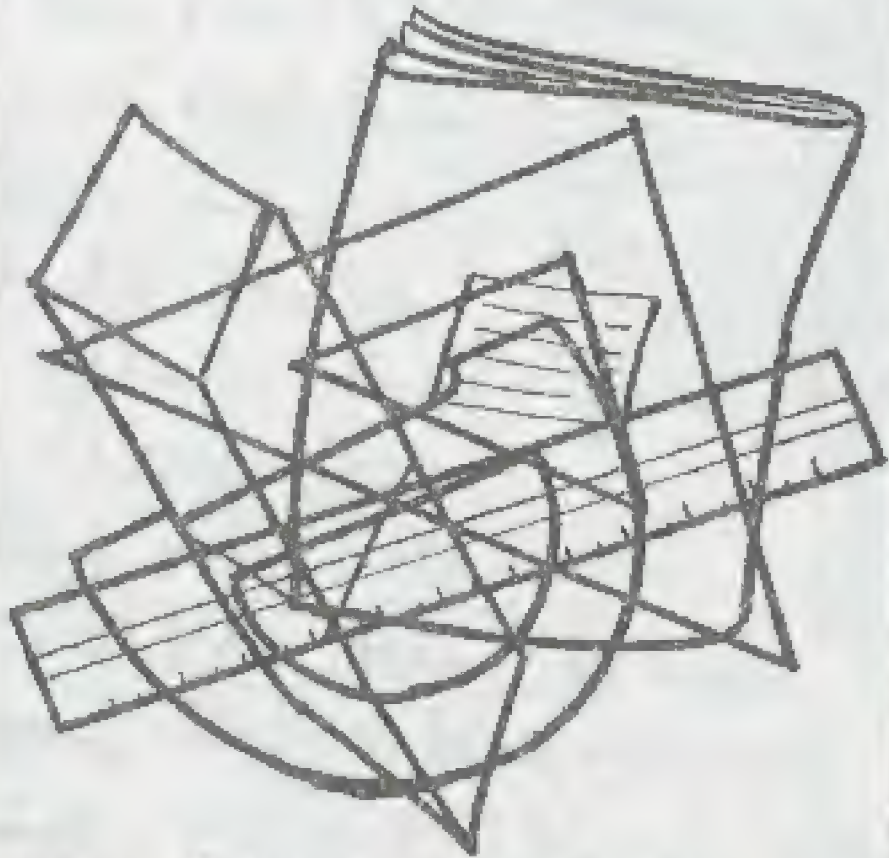
من أعمال أصدقائي فلاش!



بريشة : عزة محمد عبد الهادي محافظة البحيرة

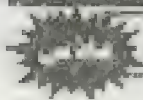


اشتباك!



هل تستطيع فك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

الدرجة ٣



كفورة !!



كتب أحد الأثرياء
وصية يقول فيها :
كتبت ملكي وعرشي
إلى ابني الصغير ..
ولما مات الرجل
دخل عليه ابنه

الكبير ، وقرأ الوصية ...
وفكر الابن الكبير في حيلة
تجعل الشركة تقسم بيناه وبين
أخيه .. ونجح في ذلك بأن أضاف
للوصية حرفاً واحداً فقط ...
فما هذا الحرف ؟

بدون نقط ا

عربى ..

أصاب صورك بالسموع
عظريها بالأطيان والخور
ساركت السموع بكاءها
والإطيان دأكرها ...

وها نروى

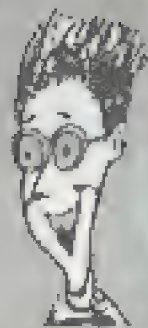
حكايا ..

المختص
حسب

مزمور

ضع النقط فوق الحروف لتقرأ الخطاب الدرجة ٣٠

صفحة من صفحات دنيا خالائيتينو



كفاحي !

بعض المثقفين منكم سمع عن أو قرأ كتاب الزعيم النازي
هتلر ...

ذلك القائد الذي أذل العالم ودانت له سياسته شيئاً من الدهر ،
حتى دارت عليه الدوائر ، وذاق كأس الهزيمة فوق الأراضي
الروسية - أو السوفيتية السابقة - ...

على العموم .. لا يعنينا من هذا الموضوع سوى اسم الكتاب
فقط ... وهو الاسم الذي وقع عليه اختياري لأطلقه على هذه
الصفحة من صفحاتي !

★ ★ ★

بدأت الإجازة الصيفية ، وجيوس خاوية على عروشها !
وكان الأب المسكين يفعل ما بوسع له لكي يوفر لنا أساسيات
الحياة .. لذا فكان من سوء الخلق وانعدام الدم أن أثقل كاهله

بطلب نقود ، وعنده من المشكلات ما يكفي عشرة أشخاص ،
ويقض .. إذن ماذا أفعل ؟
كيف أتصرف لكي أنفق على نفسي طيلة شهور الإجازة
المديدة ؟

ما العمل ؟
لا مفر من العمل ...
أو .. العمل هو العمل !
وكانت ذكريات عملي الأليمة في فندق « شيراتون »
تطاردني فتجعل بدني يقشعر !
إلا أن العمل في حالتي هذه ضرورة لا بد معها من التفاوض
عن أية موانع ...



فكان الاختيار الدقيق إذن
هو الحل الذي يناسبني !

★ ★ ★

أعلم ، وتعلمون .. أن في
التجارة تسعة أعشار
الرزق ..

وأن التجارة هي البساط
الأحمر الذي يفضي إلى
الثراء ..
فليكن هو طريقى إذن !

ولكن .. هل أملك شيئاً أبدأ به تجارة محترمة ؟ بالطبع لا ...

إذن فالحل أن أعمل بانعاً لدى تاجر كبير .. حتى (أشرب)
منه المهنة ، وأدخر من المال ما يكفي لبدء مشروع صغير ...

وكلكم تعلمون - طبعا - أن المشروع الذي يصادفه حظ كبير
من النجاح هو الأطعمة والمشروبات ..

وكان صديقى « جمعة » قد حدثنى عن صاحب سيارة من
سيارات الأطعمة التى تنتشر فى عدة أحياء كالدقى والمهندسين
فى العام الماضى .. بل أنه
التحق بالعمل عنده ..



ولكنه طرد لأن صاحب
السيارة شاهدة أكثر من
مرة وهو يأكل طعام
الزبائن !



طلبت « جمعة » تليفونيا ورجوته أن
يعطينى عنوان هذا الرجل لكى أعمل
عنده شهور الإجازة .

ولم يخذلنى « جمعة » وأعطانى
عنوان الرجل على شرط - إذا وُفِّقت - أن
أدعوه على الغداء فى اليوم التالى ..

★ ★ ★

أصبت بصدمة شديدة حينما رأيت وجه صاحب سيارة
المأكولات هذه ..

كان أطول وأعرض من الباب ، فلا يستطيع دخول
السيارة .. بل يكتفى بمراقبة العمل من فوق كرسى على رصيف
الشارع .

نظر إلى الأستاذ « علقمة » - هكذا اسمه - شزراً وجعل
يحدق فى حتى اضطربت ...

ثم صاح فى صوت جهورى ، عرفت بعدها أنه صوته
العادى :

- عندك خبرة في هذا المجال ؟

تلعثمت طبعاً .. وارتبكت من جرّاء هذا الصوت العالي ..
نكشى قلت في خفوت :

- في بعض الأحيان كنت أساعد أمي .. خاصة عندما تكون
مریضة .. فأدخل المطبخ لأصنع العديد من الأصناف ..

قهقه السيد « علقمة » قهقهة زغررتني بـ (الأشكيف) وقال :
.. حظك حلو ! اليوم فقط طردت أحد العاملين .. هيا .. ادخل
وارتد اليونيفورم وابدأ العمل !

بينى وبينكم خفت من هذا الرجل وفكرت أن أجرى من
أمامه .. لكن شبح الإفلاس كان يطبق على .. لذلك أحتيت رأسي
واتجهت إلى داخل العربة وأنا أتمتم :

- ربنا يستر !

★ ★ ★

وقفت السيارة الفاخرة أمام
العربة بصورة مزعجة للغاية ،



ويبدو أن قائدها الشاب الوسيم كان يجرب فرامل سيارته في
هذه اللحظة بالذات !

وكان زميلاي مشغولين بزيائن أخرى ،... ولم أنتبه لهذا ..
فطلت في مكاني أحرق في السيارة الفاخرة وقائدها الوسيم ،
والفتاة الرائعة التي تجاوره .. كانت
الفتاة على قدر كبير من الجمال ،
فشعرها بنى مصفف بطريقة
عشوائية لكنها تليق عليها ،
أما وجهها فكان ..



وفجأة انطلق صوت السيد
« عثمة » الجهورى يقول في غضب شديد :

- ماذا أيها (النجم) .. هل ستأخذ لهما صورة ؟! هيا انزل
واسألهما عن طلبهما ..

كادت قدماي تخوناني وأسقط من شدة الفزع ، لكنني ترجمت
هذا الفزع إلى تصرف سريع ومباشر ..

فنزلت إلى الشارع ووقفت بجانب نافذة الشاب وسألته في
أدب جم :

- ماذا تطلب يا سيدي ؟

كان (ستيريو) السيارة مفتوحا بأقصى طاقته وصوت
موسيقى الديسكو تصم الأذان ...

وخجلت أن أطلب منه أن يغلق الجهاز عندما رأيت شفتيه
تتحركان وتنطقان باسم المأكولات التي يطلبها هو والفتاة ،
وبالطبع لم أسمع حرفا واحدا مما نطق به .. لكنني أومأت له
برأسي كمن سمع ، وأطاع ...

وقفلت راجعا إلى العربة وأنا في حيرة شديدة .. فقد كان
وجود السيد « علقمة » بمثابة (لقمة في
الزور) .. لأنني خشيت أن أطلب من
الشباب أن يخفض من صوت الستيريو
حالما أسمع طلبه ، فبنهرني « علقمة »
متهمًا إياي بقلة الذوق ..



حدثت نفسي في قلق .. ماذا أفعل

وأقدم لهنذين (الزبونين) .. لكنى أكاد أجزم أن شفتيه كانتا تتحركان على نحو يوحى بأنه كان يطلب صنفًا ينتهى اسمه بالمقطع (... أب) .. فماذا يكون هذا الصنف ؟ ..



هل هو « غراب » ؟
طبعًا لا .. أم « هباب » ؟ أم
ماذا ؟ على العموم نظرت إلى
وجه الشاب والفتاة فكان
وجهاهما أبيضين مشربين بحمرة
دليل على النضارة ، والصحة ...

فلا يمكن إذن أن يكونا
جانعان .. إذن فالأغلب أنهما
طلبا مشروبًا ينتهى بهذا المقطع الموسيقى (... أب) اه !

وجدتها !!!

لا بد أنه كان يطلب (عئاب) .. أى كركديه باللهجة
الشعبية ... برغم أن مظهره لا يوحى بأنه ينتمى إلى هذه
الطبقة الكادحة ..

أنا مالى !

هكذا قلت لنفسى ، وأنا أعد لهما كوبين كبيرين من

العناب ..

وكنيت مسرورًا من نفسي لقدرتي على الاستنتاج والتحليل
المنطقي ...

انتهيت من إعداد الكوبين ، ووضعتهما على (أشيك) صينية
في العربة ، وتوجهت إلى الشاب والفتاة ..
فوجنتهما ينظران إلى ببلاهة ودهشة ..
ثم قال الولد في امتعاض :
- لم أطلب هذا المشروب .. هل أنت أصم ؟
لقد طلبت اثنين « شيش كباب » !

لم يكد الأستاذ « علقة » يسمع هذا الحوار حتى وجدت يديه
الغليظتان تعملان في جسدي المنهك من آثار (العلق) الكثيرة
والمستمرة .. فاستسلمت له ، ودعوت الله أن يظل لساني فقط
سليمًا بعد العلة حتى أصف له
عنوان المستشفى التي أعالج بها
و

والى اللقاء



خالانتينو

مرموريله

أنا عاوزها أكثر لكن أسمع
كأقول للشبان طبعه علنا ختلفة
نألا راسك الموردا أين تنسوا الخ



أنت تبالغ جدا لك
ساعتك ما بتتغير من مرمور
السيرة رثاني ساعة بأكلاف أفعه
أمريني ركنك ارمشك رقعش
أجرك ارمشك

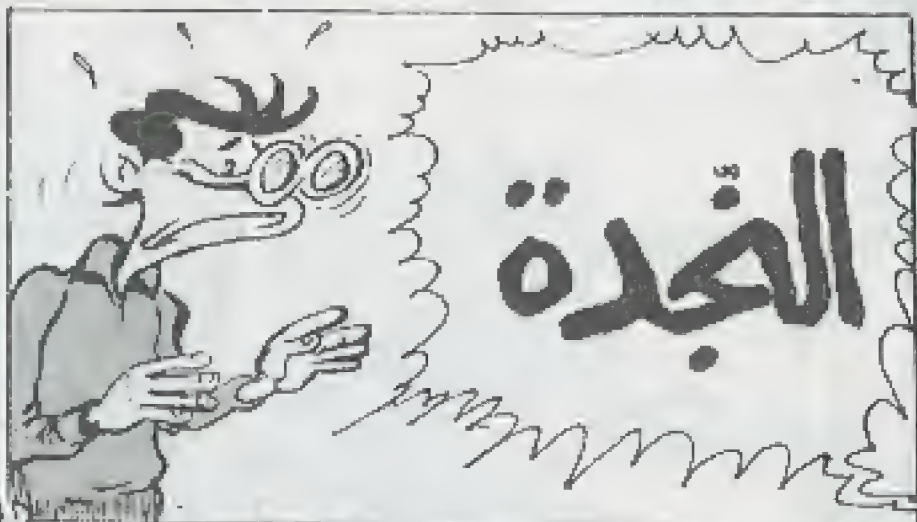


بريشة : ايهاب عزت أحمد سيف - العباسية - القاهرة

سوبر علام و الصعلك الثالث

سر الجريمة الأولى!

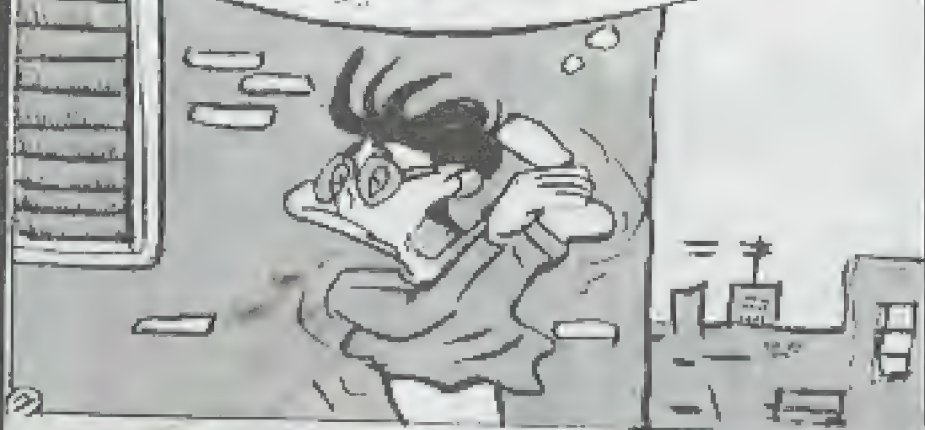
بينما كان «علام» يسير
في ظهيرة أحد الأيام ...
تناهت إلى سمعة مرفقة
عالية ...

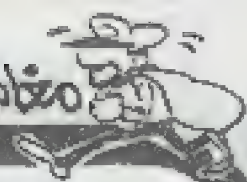


ثم شاهد رجلين يقومان بخطف الطفل داخل سيارة

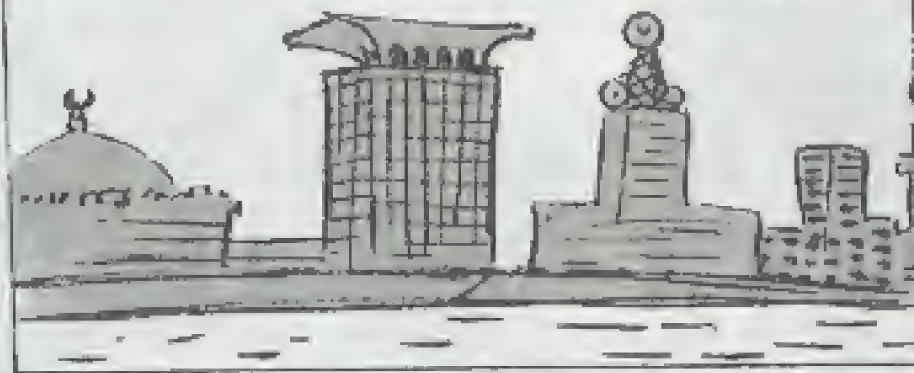


سأخلق ملائكة... فخذ هذه مهمة لشور
علاء... نصير الحق وظاهر للظلم!

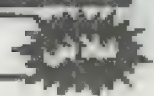
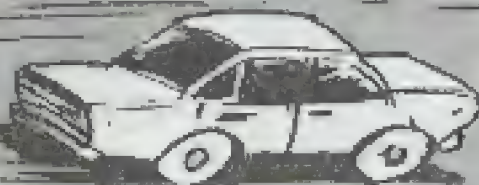


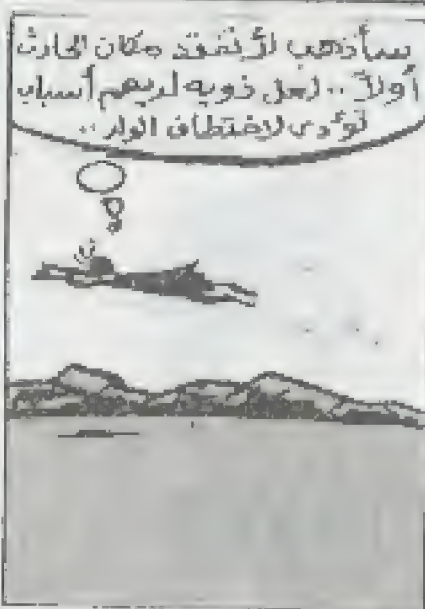


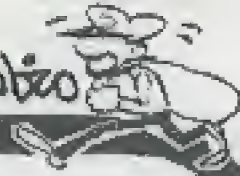
طار صوب علام، وتابع من بعيد خط سير السيارة ...



إنها ولا شك عملية اختطاف
مدبرة من ذي قبل.. يعرف أولاد
معرفة مخبئهم..







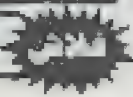
وحينما هبط أسود غلام.. في مكان الحادث
أنا أعرف لماذا اختطفوا ابني.. يجب أن تنصرفوا فوراً!



نعم يا سيدي المستشار.. لكن
بالامعاليين معلقة عملان
باعتظاف ابنك؟



أنا المستشار "عالم جاد الحق"
قاضي، وأنتظر هذه الأيام
بالزات إحدى قضايا الإغترافان
المالية منهم فيهما مدير شركة
مروعة...



تلقيت تهديداً صريحاً لإصدار حكم لا يدين مدير هذه الشركة
واللا فساد يقيمون ضدي بإجراءات أنتم عليها ...
وها قد حدث ... هها قد حدث !

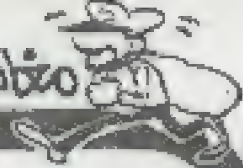


وص أنت أيها المصبي ؟
وما هذا الذي الغريب الذي
ترتدي ؟



لو سمحت لي يا حضرة
الضابط أدل بمعلومات
حول الموضوع

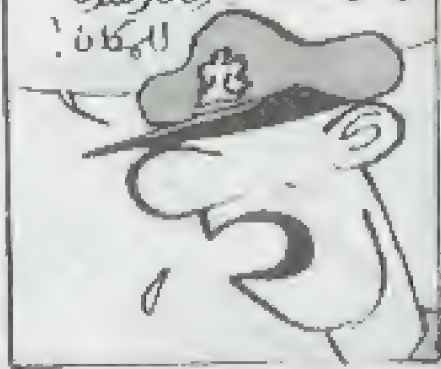




عزفه علام نفسه .. وقص عليه ما شاهده
منذ دقائق معدودة



كان لابد أن تتخذ الولد
أولاً .. إذ للانضمين أن
تجد العصابة في المكان الذي
حددت .. هيا بسرعة
اركب معنا السيارة لترشدنا
إلى المكان!



بل سأطير وتتعجبني
سيارتكم يا سيوري!



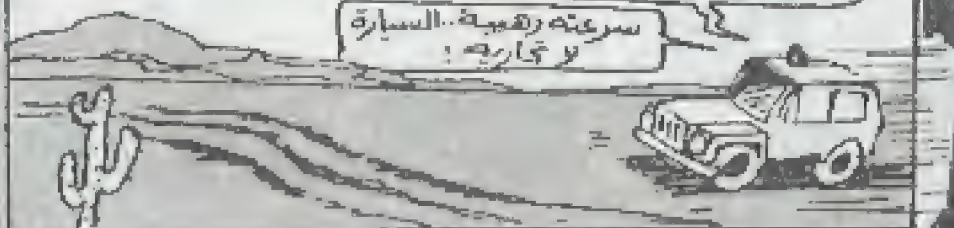
WWW.AKALAM.COM

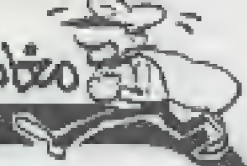
و فعلاً.. شق "سوبر علام" تسكون الفضاء و سيارة
الشرطة تلاحقه بصعوبة!

قووووووو

هذه سرعة قليلة يا
"سوبر علام"!

سرعة رهيبة.. السيارة
لا تجاريه!



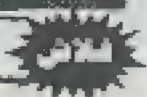


إنها ملاديس العمرة ولدي...
قتله الأوغاد...

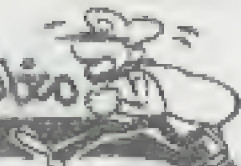
ملابس طفل صغير ملوثة
بالدماء... إنها دماء حبيشة
باللبشاعة...



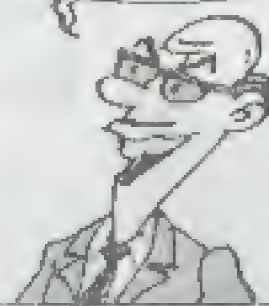
هل رأيت نتيجة ما فعلت بتصرفك
الذي تعوزة الخبث؟ لقد قتلوا
طفلاً بريئاً بسببك! أشعر بأن أغرق
في أمواج من المرح!



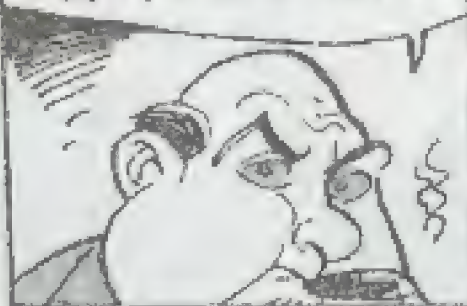




كان هذا هو العصفور
الأول يا سيدي... أما
بخصوص ذلك المستشار
المستشرق بهاري واهية
فلسفية...



سوف أتزعج بأعضائه كما
يلعب قمارونا « بالكرة قمامًا !
إنه الآن متأكد من أن ابنته قد
فكرت... وسوف نتصل به ونسأله
عن الجثة مقابل الحكم بالبراءة...

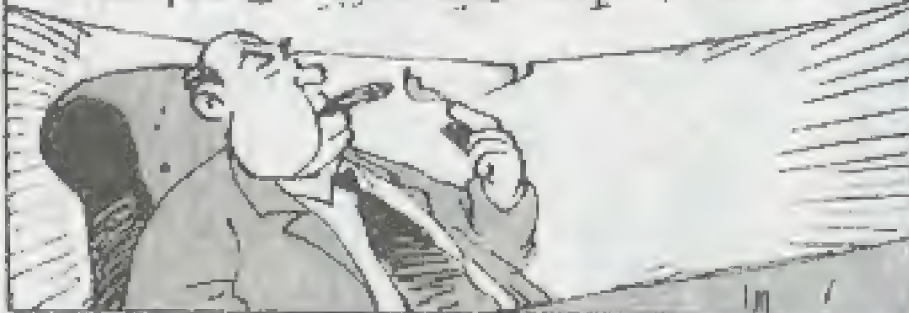


أعلم أن شعوره بالواجب والمسؤولية لديه يفوق شعوره
بغريزة الأبوة... سوف يقول لسان حاله « وماذا يفهم
النشأة بعد ذبحها؟ » * وسوف يركب رأسه ويهز نفسه
للحكم ببراءة المذنب... ولكن...

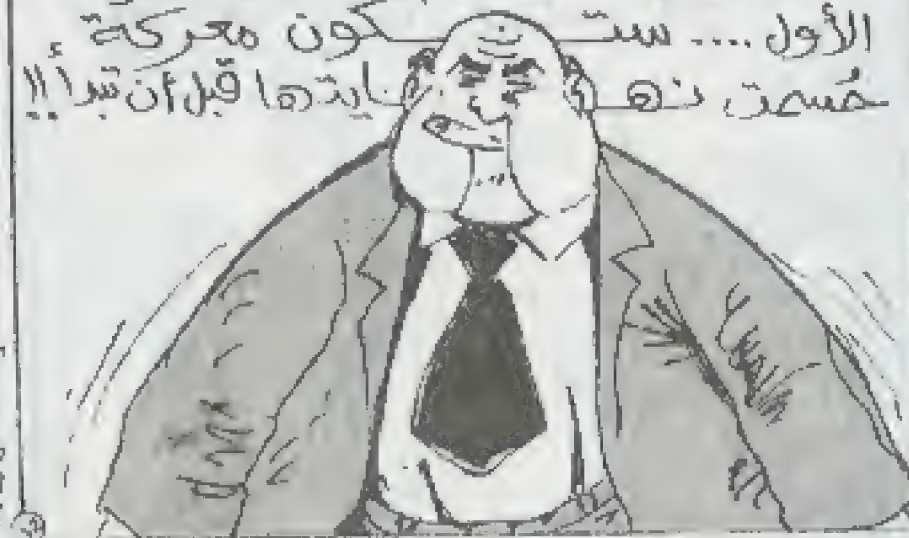


* مثل عربي يبين أن الميت لا يشعر بعذاب أو تمثيل بجثته!

.. ولكن ماذا سيكون شعوره صبيحة يوم النطق بالحكم
حينما يأتيه صوت ابنه سليماً معافى يرجوه ألا يقسم
على قتله من جديد ؟ لن يكون هناك متسع من الوقت لديه
كي يفكر ويدير .. إنها عملية تأديبية في المقام الأول !!

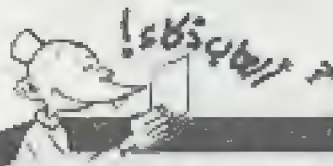


وهي العملية الأولى من عمليات رجل البرقة
الأول ست تكون معركة
خسرت نهائية ها قبل أن تبدأ !!





شكرا لـ محمود أحمد حسين

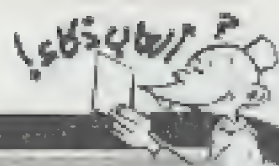


أعما !!

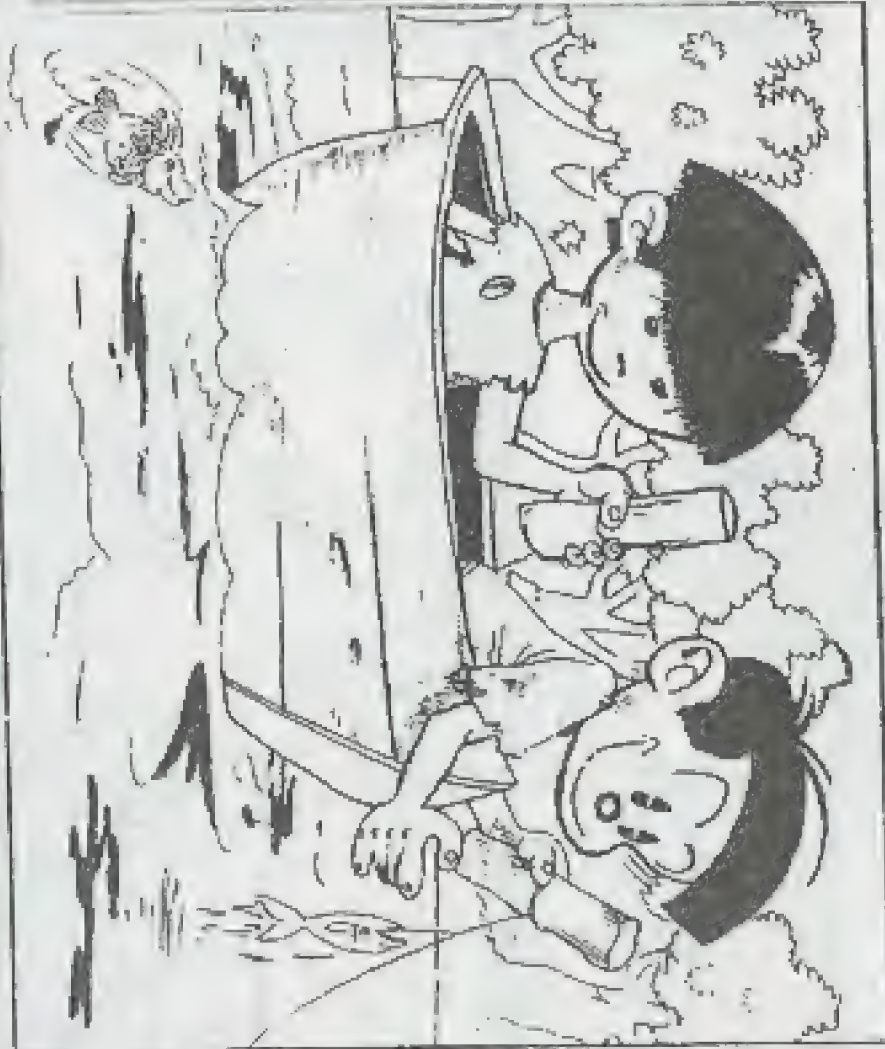


لكي تعرف عمري
يمكنك أن تجمع
الأرقام الرجسية التي
تبدو على وجهي!

الدرجة ٨



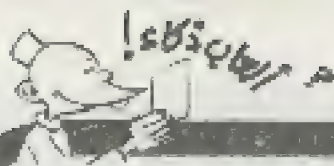
مهرجان الاختلافات !



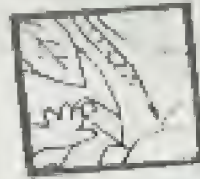
بين الصورتين عشرة اختلافات حاول اكتشافها .

لا وحياتك يا بابا .. اضربني ..
احرميني من المصروف .. ليس بلوش
تخليني اتفرج على برايمج الأرض قال!





م. الطاهر



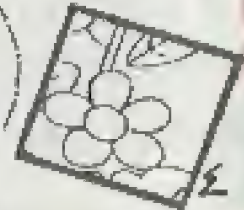
الزَّيْتُ الصَّحِيحُ ١



٢



٣



٤



مربع واحد فقط من هذه المربعات يطابق الرسم

تمامًا ما هو ؟

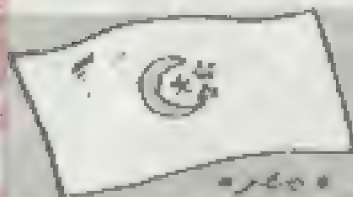
الدرجة ١

كأس العالم

وتاريخ الفرق العربية والأفريقية فيه

بقلم خالد الصفتي

بادئ ذي بدء نقول إن مسابقة كأس العالم لكرة القدم هي أهم وأكبر مسابقة كروية على وجه الأرض ..
وإن أية بطولات محلية أو قارية على مستوى جميع فرق العالم ما هي إلا تأهيل وتأهب للتألق في بطولات كأس العالم .
وموضوع هذا العدد هو «تاريخ الفرق العربية والأفريقية في مسابقات كأس العالم» .



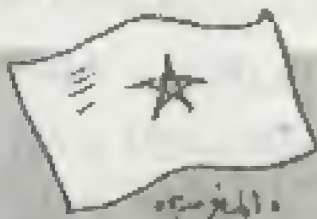
كأس ١٩٣٤ بإيطاليا :

كان منتخب مصر هو أول فريق عربي إفريقي يصل لمسابقات كأس العالم ، ولكن من حظ الفريق المصري العاثر كان النظام يقضى بخروج المغلوب من أول مباراة .. وبذلك يحرم الفريق المهزوم من أية فرصة لتعويض هزيمته ..
وهذا ما حدث للفريق المصري حيث لعب مباراة كبيرة مع

الفريق المجري القوي ، والذي كان قد هزم قبل عشر سنوات
من ذات الفريق المصري بثلاثة أهداف للاشياء !

وهكذا كان الثأر من هذه الهزيمة هو المحرك الأساسي
للفريق المجري ، فأنهى الشوط الأول من مباراته مع مصر
بالفوز ٢ / ١

وأضاف الفريق المجري هدفين ، وأضاف الفريق المصري
هدفا لتنتهي المباراة بفوز المجر ٤ / ٢ وخروج مصر من
المسابقة .



كأس ١٩٧٠ بالمكسيك :

المغرب .

بعد تصفيات مثيرة مثلت المغرب العرب وإفريقيا في كأس
العالم ١٩٧٠ بالمكسيك .

فقد تعادلت تونس والمغرب مرتين بدون أهداف فأقيمت
بينهما مباراة فاصلة في (مارسيليا) المحايدة فتعادلتا ٢ / ٢
وبضربة حظ بعد إجراء قرعة بعملة معدنية فازت المغرب ١١
وضمت مجموعة المغرب كلا من ألمانيا الغربية - وبنغاليا -
وبيرو ...

وفي لقاء المغرب الأول مع ألمانيا فجرت مفاجأة كبيرة

بالتطابع الهجومى الذى بدأت به المباراة ، حتى أحرزت هدفاً بواسطة «جومانى» كل هذا وسط دهشة الألمان من ذلك الفريق المجهول الذى بدأ بداية كلها قوة ...

وفى الدقيقة الستين من المباراة نجح «زيلر» فى إحراز هدف التعادل لألمانيا ، أما «مولر» فقد أضاف هدف الفوز قبل النهاية باثنتى عشرة دقيقة .. وفازت بيرو على المغرب فى المباراة الثانية ٣ / ٠ أما بلغاريا فقد تعادلت معها ١ / ١

وهكذا خرج الفريق المغربى ولكن بعد أداء طيب ترك أكبر الأثر لدى كل المراقبين .



كأس ١٩٧٤ بألمانيا الغربية : زائير .

كان الفريق الإفريقى الثالث الذى يصل لدورات كأس العالم هو الفريق الزائيرى بعد حصوله على المركز الأول فى كأس الأمم الأفريقية .. وأوقعت القرعة زائير مع يوغوسلافيا ، وأسكتلندا ، والبرازيل .. وهى مجموعة صعبة فعلاً ..

وانهالت الهزائم على الفريق الزائيرى ..

وانهالت الأهداف !!

فقد فازت يوغوسلافيا عليه ٩ / صفر ! والبرازيل ٣ / صفر ،
وأسكتلندا ٢ / صفر ..

وكان مظهر الفريق الزائري سيئا بعد هذه الهزائم الثقيلة .



كأس ١٩٧٨ الأرجنتين :

بعد تصفيات مريرة .. وبعد الفوز على مصر بنتيجة
المبارتين وصلت تونس لكأس العالم ١٩٧٨ بالأرجنتين ..
ووقعت في مجموعة تضم كل من المكسيك وألمانيا الغربية
وبولندا ...

بدأت تونس مبارياتها بلقاء المكسيك .. وانتهى الشوط
الأول بهدف مكسيكي في مرمى عتوقة من ضربة جزاء في
الدقيقة الأخيرة ..

وفي الشوط الثاني شنت تونس هجمات شرسة على مرمى
المكسيك لتحرز ثلاثة أهداف وتنتهي المباراة بفوز تونس
١ / ٣ ، ويسجل التاريخ أول فوز لفريق عربي إفريقي في
بطولات كأس العالم ..

وفي المباراة الثانية مع بولندا .. ينجح « لاتو » المهاجم
البولندي المحنك في خطف هدف من خطأ قاتل للكعبي مدافع
تونس .. ويشهد اللاعب بعد الهدف ملحمة هجومية رائعة
شنتها تونس على بولندا ، وتصد العارضة هدفا أكيدا

لتونس ، وتستمر الهجمات الخطرة ، ولكن للأسف تنتهي
المباراة بهذه النتيجة ، ويتنافس لاعبو بولندا الصعداء وهم غير
مصدقين أنهم احتفظوا بهذا الفوز !

وفي المباراة الثالثة مع ألمانيا الغربية ، تألق الفريق
التونسي وهو يلعب مع أبطال الكأس السابق ، ولم ينجح أيًا من
الفريقين في إحراز هدف في مرمى الفريق الآخر .. وتنتهي
المباراة ، ويخرج الفريق التونسي برصيد ٣ نقاط وبمعرض
أشاد بها المراقبين .



كأس ١٩٨٢ بإيطاليا :

كان الفريق العربي والإفريقي الثالث هو الجزائر ، وشاركته
الكاميرون بعد قرار اشتراك فريقين من إفريقيا بعد عروض
الفريق التونسي الجيدة ..

وضمت مجموعة الجزائر كلا من ألمانيا الغربية (أيضًا)
والنمسا وشيلي .

وفجرت الجزائر مفاجأة عظيمة بفوزها المستحق على
ألمانيا الغربية في أولى مبارياتها ١/٢ ، بعد تصريحات
المدرب الألماني المغرور المصنفة والمقللة من شأن الفريق
الجزائري .. تكن الجزائر لقنت ألمانيا درسًا قاسيًا اعتقد أنه من

الصعب نسيانه .. وهزمت الجزائر في المباراة الثانية صفر / ٢ من النمسا بعد أداء يتسم بالتراخي دون مبرر .. أما في المباراة الثالثة فقد فاز على شيلي ٢/٣ بعد ما كان متقدما في الشوط الأول ٣/صفر ، ولو حافظ الفريق الجزائري على شبابه نظيفة في هذه المباراة بالذات لصعد للدور التالي على حساب أي من ألمانيا أو النمسا ..

ولكن دخول الهدفين في مرمى الجزائر كانت هدية من السماء لكل من ألمانيا والنمسا ، فلعبتا مباراة التواطؤ الشهيرة لأقصاء الجزائر . ولحظ الجزائر العاثر لم يكن دخول ثوانث أحسن أربع مجموعات قد أخذ بعد .. فخرجت الجزائر برغم تساويها في رصيد ٤ نقاط مع كل من ألمانيا والنمسا .



كأس ١٩٨٢ بإيطاليا :

الكاميرون .

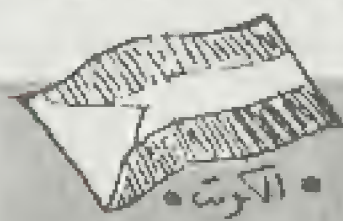
كان الكاميرون هو الفريق الثاني الذي رافق الجزائر في رحلة موندفال إيطاليا ، وكما لم تخيب الجزائر الآمال والثقة ، كانت الكاميرون على نفس الدرجة من تحمل هذه المسؤولية الصعبة .

أوقعت القرعة الكاميرون مع إيطاليا وبولندا وبيرو .. هل

تصدقون أن أيًا من هذه الفرق القوية لم يستطع هزيمة الكامبيرون ؟

هذا ما حدث بالفعل فقد تعادل الكامبيرون مع بولندا وبيرو بدون أهداف ، ومع إيطاليا بهدف لكل منهما ..

وخرجت الكامبيرون من الدور الأول دون هزيمة وبرصيد ٣ نقاط ، وبفارق هدف اعتباري لصالح إيطاليا .. فقد كان رصيد إيطاليا ٣ فقط ولها هدفان وعليها هدفان أي رصيد الأهداف صفر ، كذلك الكامبيرون كان لها هدف وعليها هدف ورصيد الأهداف صفر !!

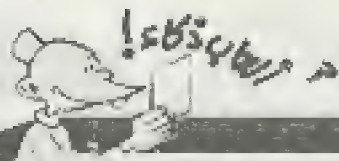


كأس ١٩٨٢ بإيطاليا :

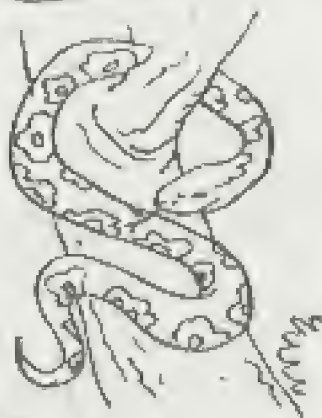
• الكويت •

كانت الكويت هي ثالث الفرق الإفريقية أو العربية التي تصل لمونديال إيطاليا .. فتعادلت مع تشيكوسلوفاكيا ١/١ وهذه نتيجة رائعة ، وانهزمت من فرنسا ١/٤ ، ومن إنجلترا صفر / ١ .. وهو ما يعتبر إلى حد كبير إنجازا ، بالقياس لأن الكويت دولة صغيرة المساحة قليلة السكان .. كما أن الفرق التي واجهتها فرق عريقة وكبيرة في كرة القدم .

• العدد القادم نستكمل الرحلة •



علاقة



بين كل هذه الكائنات علاقة ما عدا واحد منها فقط
لا يدخل ضمن هذه العلاقة (غير أن الثعبان من
الزواحف والبقية حيوانات) فما العلاقة ؟

الدرجة ٣

من أعمال أصدقائك فلاش



أحمد زكي - سوهاج



لعبة النقط !!

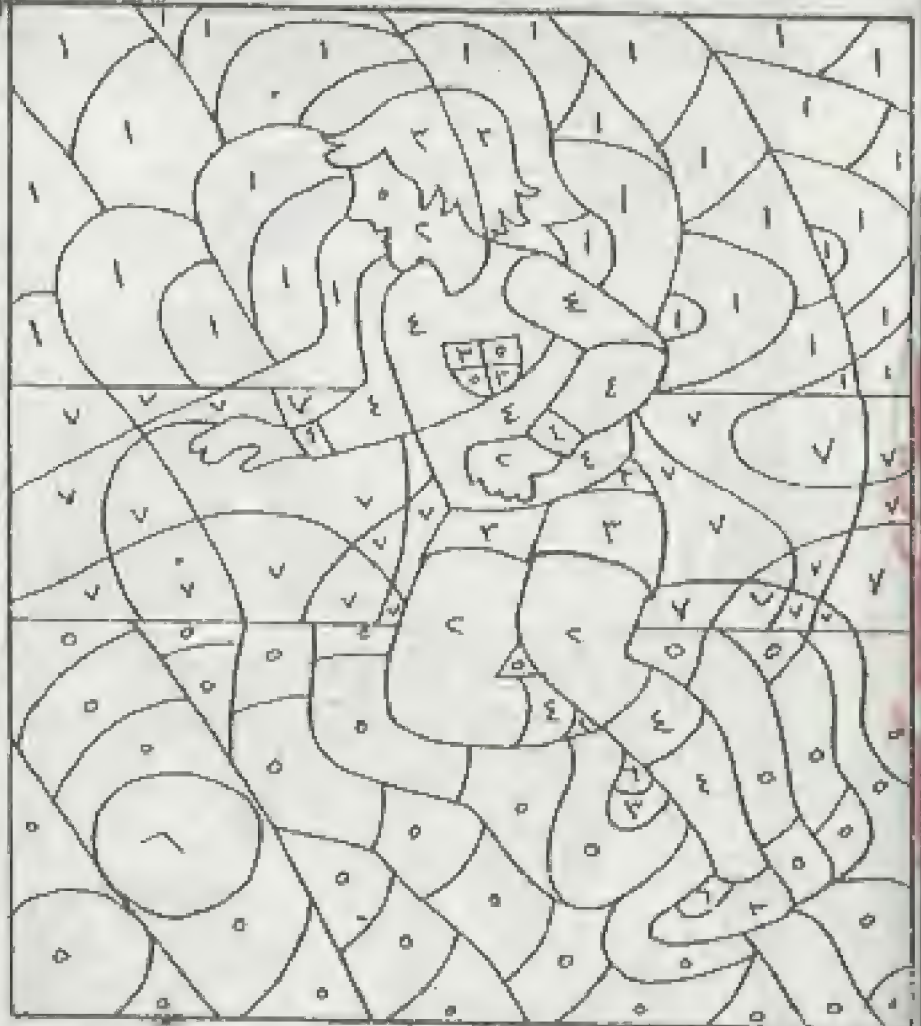
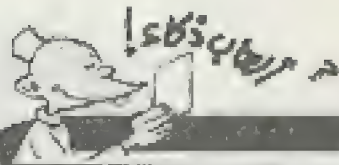
صل النقط ١ : ١٠٧ لترى لوحة جميلة .



تعريفات ساخرة !

الرياضة تهذيب
للأنفس





لَوْنُ : (١) بالبنى ، (٢) بالبِرتَقَالِي ، (٣) بالأسود ،
 (٤) بالأَصْفَر ، (٥) بالأَخْضَر ، (٦) بالأَبْيَض ،
 (٧) بالأَحْمَر .
 الدرجة ٣

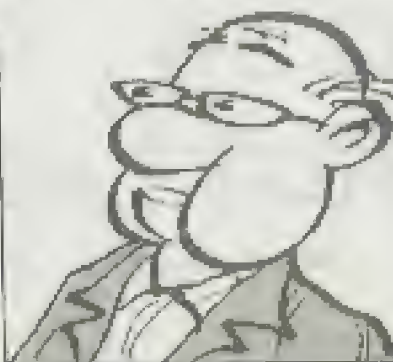
هل سأستطيع المشي على قدمي
بعد فلتك الجبسي؟

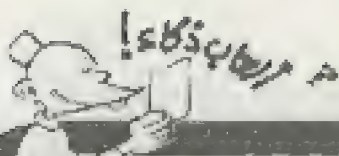


عزيبية! مع أني لا
أثقن لعب الكرة!

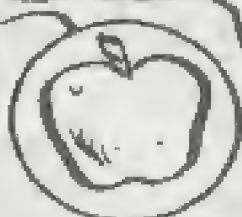
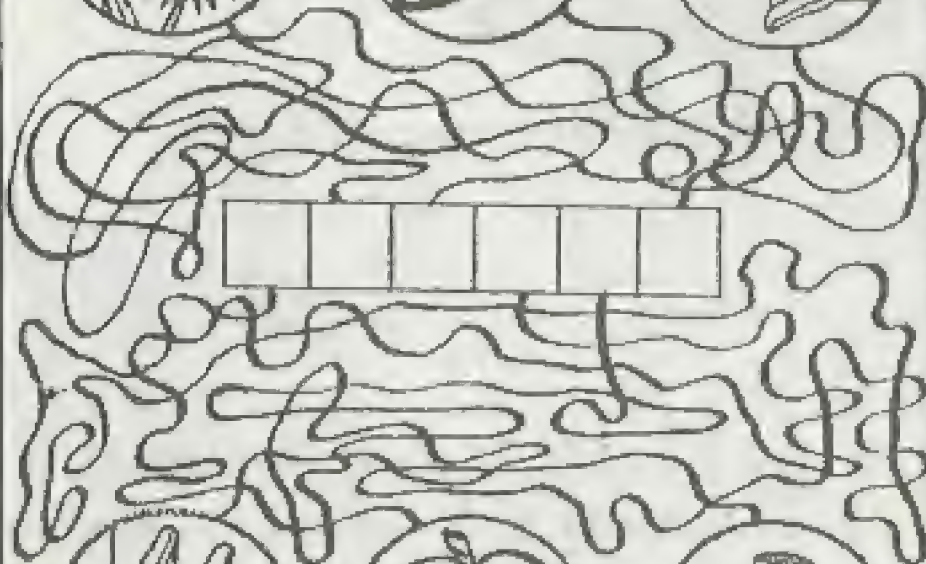
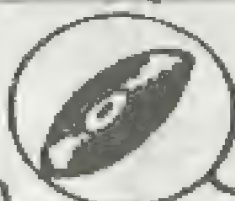
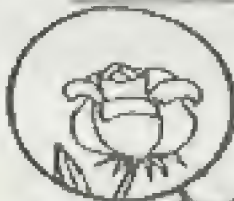


بل ستلعب بها كرة
القدم بمهنتي البراعة





الرسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أي شيء مرسوم في هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم ناد كروي أوروبي. الدرجة

مرمورية

معاهدة سلام !!
بين ثنائي هـ.م أو هادية وهرقل !!



وهل أنا ؟!
"بحيح"

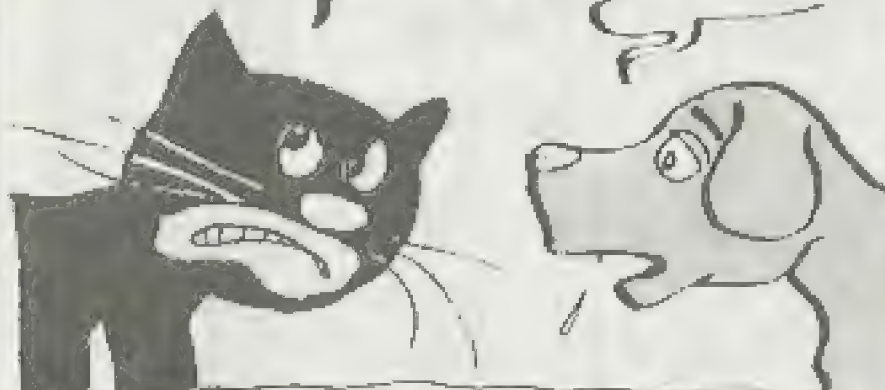


أ.. أرجو لا
تخيفني ..



تلعب؟ يا ولم لا؟
وماذا تلعب؟

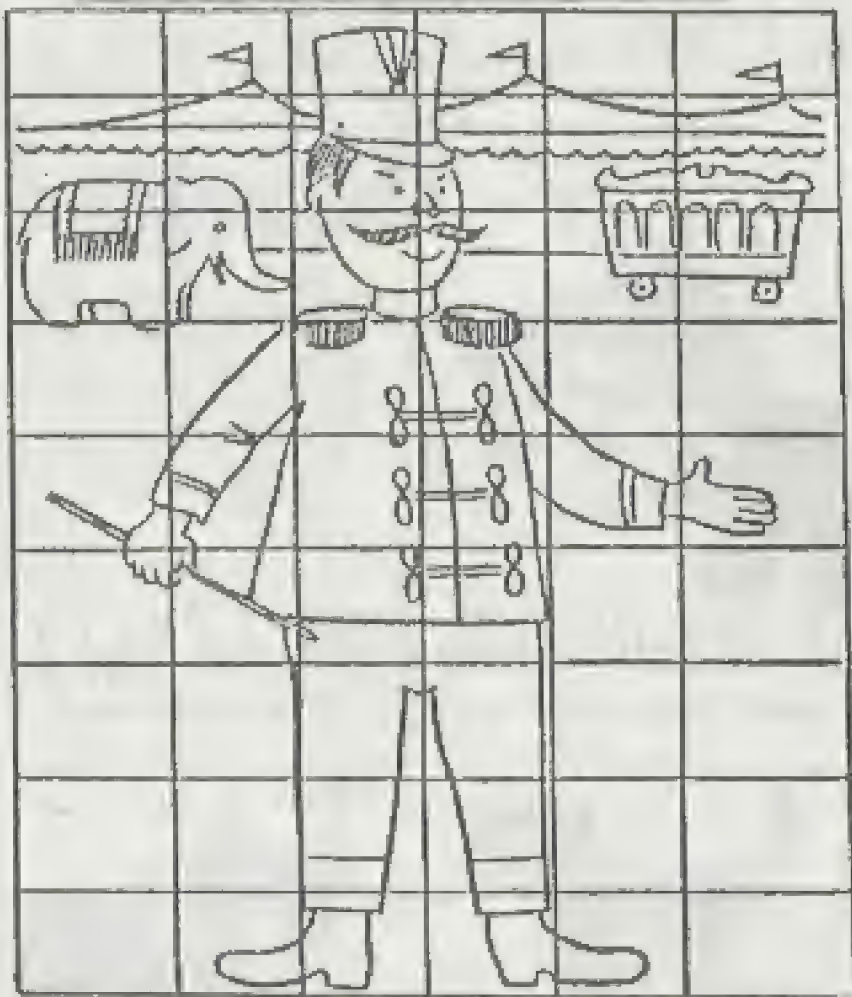
أتكلم جد...
فستبيع أن ناون
أصبر قاي، وتلعب
معا



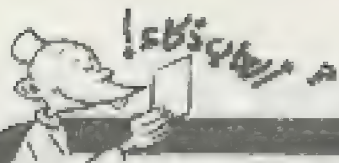
أنا أجري وأنت تقولين اللعاب بي!



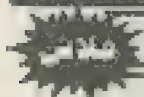
ارسم .. ولون !



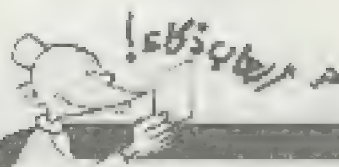
انقل هذا الرسم الجميل في المستطيل الكبير على
الصفحة المقابلة ، ثم لونه بألوانك الجميلة . الدرجة ٢٥



مزمور







الطريق العام !!



«كريم» في حيرة يريد أن يصل لأول الطريق العام .. فهل تستطيع أن تساعداه ؟

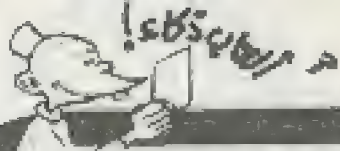
الدرجة ٧



• في مهنة التربية الموسيقية •

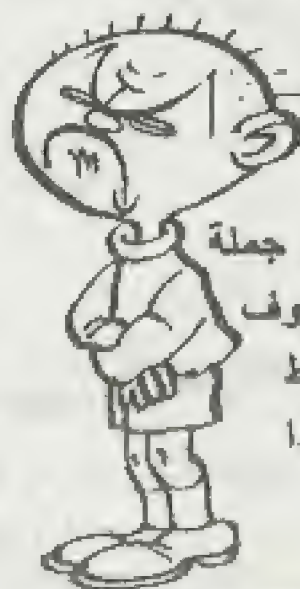
شوف يا ابني أنت لك مستقبل كبير في
الحزف.. خصوصا آلات النفخ !!





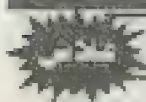
ماذا يقول؟!

ل ص ط ي ر ط ص ر ه ط
د ط ر ا ص ي ص ر م ط ص ا ر
م ط ح ص ت ر ط ا ط س ص
ي ص ا ط ر ع ص ب ر ط ا ص س ؟



اشطب من جملة
ميدو الحروف
ص ، ر ، ط
لتعرف ماذا
يقول .

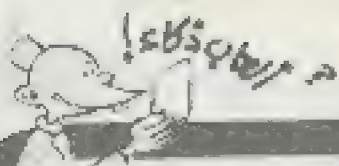
الدرجة



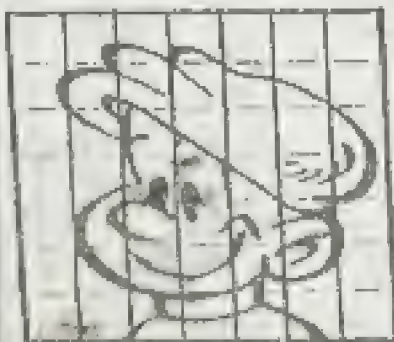
وقور في شبابه



لكي ترى هذا الشيخ الوقور في شبابه يمكنك أن
تقلب وضع الكتاب بالعكس !



اختبار فلاش للفترات!



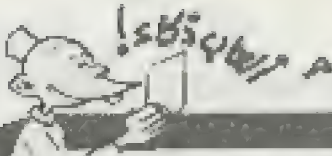
باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم
«رشود» ؟

الدرجة ٦٥

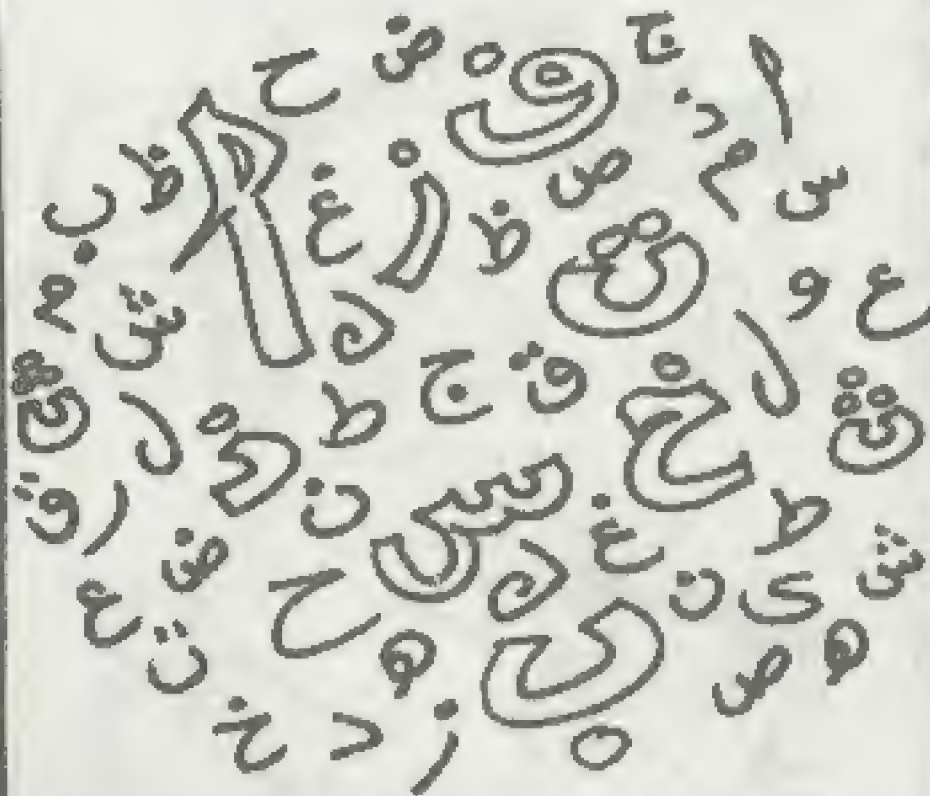
من أعمال أصدقائه فلاش !



سامح أحمد عزت - العباسية - القاهرة



الكلمة الضائعة !



اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى عدة حروف إذا
رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهي اسم
عالم نفس عالمي شهير ..

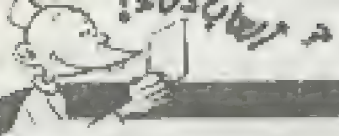
الدرجة ٧

معمورة

مغامرات علام !!



نشكرا : لحياء نصر الله الشمار



بأبسط الخطوط



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم بأبسط الخطوط ؟

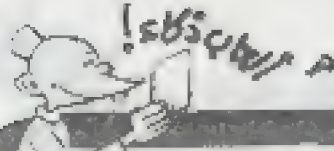
الدرجة ٣٠

مزمور ياق

عروسة مفروبة..
من تايوان !



www.7akal.com



ترتيب!

أ ب ج د هـ

و ز ح ط ي

ك ل م ن س ع

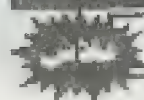
ف ق ر ك

ط د هـ

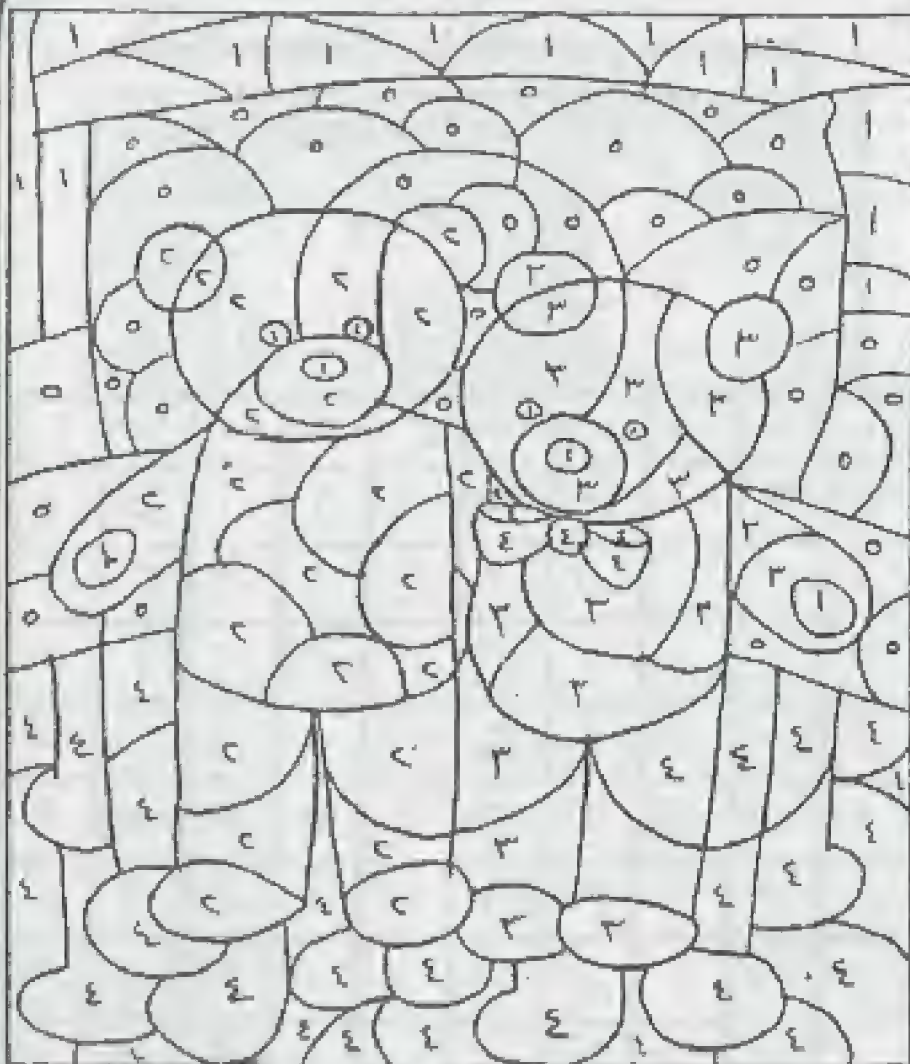
هل تستطيع - بمجرد النظر - أن ترتب هذه
المستطيلات الخمسة ، بحيث تستطيع أن تقرأ اسم هذه
الشخصية الشهيرة من شخصيات المؤسسة ؟

الدرجة

٨







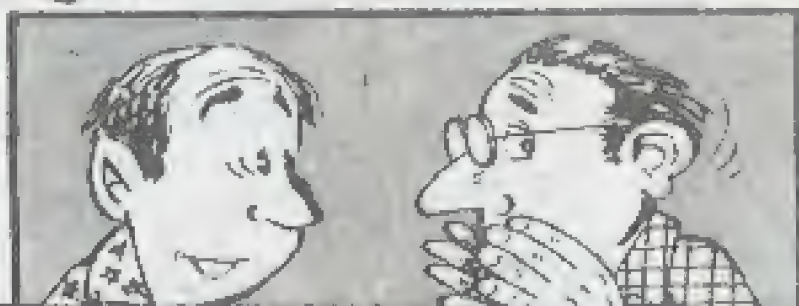
لَوْن: (١) بالأسود، (٢) بالبني، (٣) بالبرتقالي،

(٤) بالازرق الفاتح ، (٥) بالأبيض .

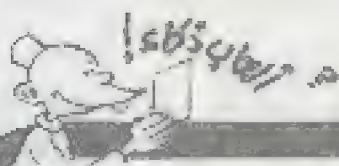
الطريقة



كلمة السر



ا	ل	ا	م	ج	ي	/	و	ق	ا
ا	ه	ا	ن	ي	/	م	/	ي	ح
ع	ح	ي	ل	ع	/	ي	ا	ي	م
ب	ا	م	ن	ل	م	/	ض	ا	د
د	ي	ع	د	ي	ج	ا	/	و	ي
ا	م	ظ	ه	ا	ح	ه	ه	ف	و
ل	ا	ي	ف	/	ن	م	د	/	ب
ع	ع	م	/	/	ز	/	ل	ا	ف
ا	ي	ه	ي	ن	ز	ع	ا	ي	/
ل	ل	ي	ا	ق	ا	ي	م	ي	ح



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول
سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من
أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا
أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها
وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛
إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

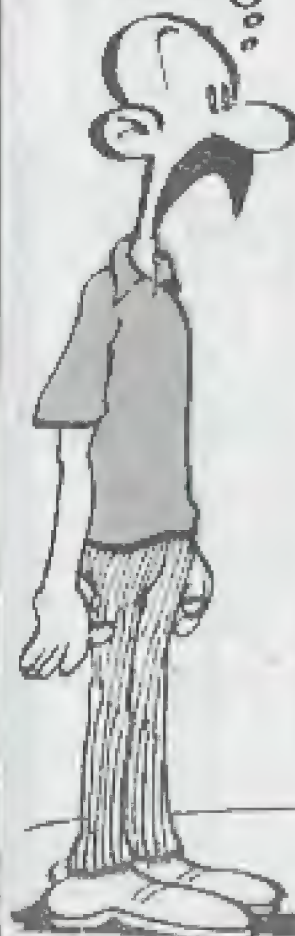
• أحمد شوبير	• قاسم	• ماهر
• فوزي جمال	• رف	• رضا
• حسام حسن	• هدف	• عبد العال
• أحمد الكأس	• إسماعيل	• ياسر
• عظيمة	• هاني رمزي	• عزت
• ظنية	• على	• زور
• أشرف		

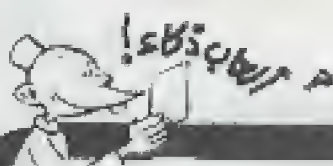
كلمة السر : مدرب يهوى الطرق الدفاعية العقيمة



عداك
العيب

أيوة ما عملتش الواجب
وهن فضلك تفكر كويس
قبل أي تصرف ...
لأن مش فاهم الدرس
وه عنديش فلوس آخذ
دروس خصوصية ..





اشتباك!



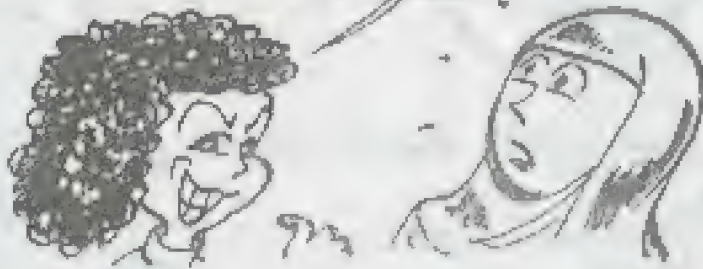
هل تستطيع فك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

الدرجة ٣

هل قرأت هذا
الكتاب؟ «كيف
تعزيب زوجك»؟



لست في حاجة إليه.. فلدي
فريقي الخاصة..





لعبة النقط



صل النقط من ١ : ٢٧ لتري النوحة مكتملة !
الدرجة ٨

أطلس فلاش أنجولا



- الاسم : جمهورية أنجولا الشعبية .
 المساحة : ٤٨١,٣٥٠ ميلاً مربعاً (١,٢٤٦,٧٠٠ كيلومتر مربع) .
 السكان : حوالي ٨ ملايين نسمة .
 العاصمة : لواندا (تعدادها ٤٨٠,٧٦١,٠٠) .
 اللغة : البرتغالية ، والبانتو ، ولغات أخرى .
 الدين : كاثوليك مسيحيين (أغلبية) ، وبروتستانت والبقية عقائد تقليدية .
 العملة : اسكودو أنجولي = ١٠٠ سنتافوس .

★ ★ ★

كانت أنجولا مقاطعة برتغالية عبر البحار ، ونالت استقلالها في ١١ نوفمبر ١٩٧٥ بعد مقاومة مسلحة ضد الاستعمار البرتغالي منذ عام ١٩٦١

وتبلغ مساحة هذه الرقعة من الأرض المواجهة للمحيط
الأطلنطي، ضعف مساحة فرنسا، وإن كان تعداد سكانها
لا يزيد على مدينة شيكاغو !
وتفصل زانير أرض أنجولا عن كابندا، وهي منطقة ساحلية



متناهية الصغر .. تقع في الشمال .

★ ★ ★

أكثر السكان من زنوج «بانتو»، إلى جانب ٣٠٠,٠٠٠
أوربي وحوالي ٣٠٠,٠٠٠ من المندمجين، وهم الإفريقيون
الذين اكتسبوا الجنسية البرتغالية، وكان امتياز الجنس

مفتوحاً أمام كل من يود أن يعيش تحت نظام القانون البرتغالي .
على شرط أن يكون ملماً بالقراءة والكتابة وأن يصل دخله إلى
مستوى محدد .

ولم يقدم على التجنس إلا عدد قليل من الإفريقيين ، بسبب
ما يتبع ذلك من الضرائب المرتفعة ، والخدمة العسكرية . وتبلغ
نسبة الأمية ٩٠ ٪ .

مدينة «لواندا» العاصمة
وأهم الموانئ في أنجولا
ويبلغ عدد سكان لواندا
حوالي ٤٨٠.٧٦١.٠٠٠
نسمة ربعهم تقريباً من
الأوروبيين .



أما لوبيتسو وتعدادها
٣٥.٠٠٠ نسمة منهم ٧٥٠٠

أوروبي ؛ فإنها المحطة النهائية لخط بنجويلا الحديدي ، وتمر
منها صادرات النحاس من زامبيا وزانير ، وركاز الحديد من
كويما ، والذرة ومنتجات زراعية أخرى من أنجولا .

★ ★ ★

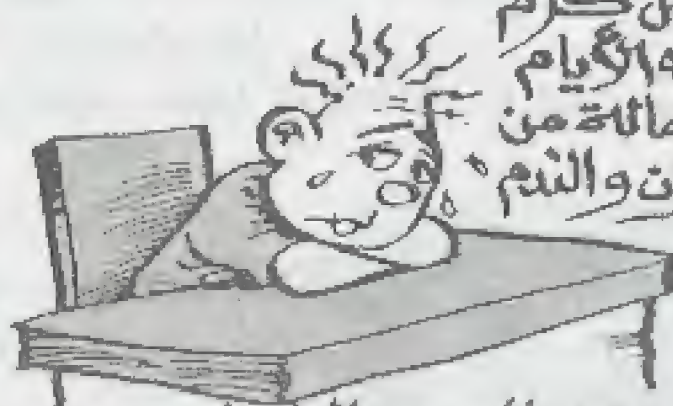
لا زالت الغالبية من الأهالي تزرع المحاصيل الأساسية لغذاء الشعب ، وهم يزرعون الدخن في الجنوب ، ونوعا من البطاطا والذرة والكاسافا في الشمال ، ولكن أنجولا احتفظت منذ عام ١٩٦٢ بمركزها كأهم منتجة للبن في إفريقيا وبن (روبستا) أهم صادراتها .
وتنتج غابات منطقة كابيندا ، أنواعا ثمينة من الأخشاب الصلبة .



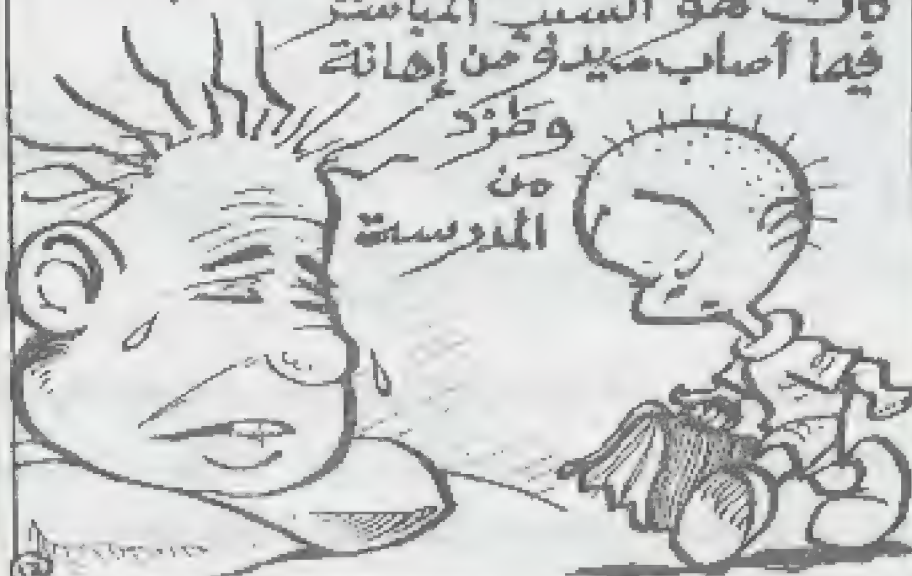
وقد أقامت السلطات البرتغالية مزارع - وخاصة على هضبة بنجويلا - بيبه ، تنتج الذرة والموالح والأتاس والموز ، ويزرع بعض الكتان في السهل الساحلي ، ويستخدم في صناعة الأكياس وحيثما تتوفر المياه تقوم مزارع لقصب السكر .

ندم كرم!

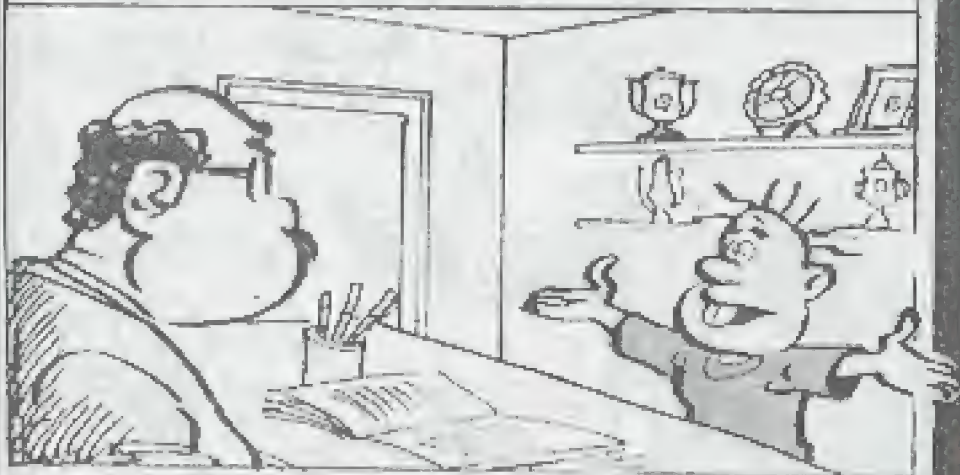
يعيش كرم
هذه الأيام
في حالة من
الحنين والندم



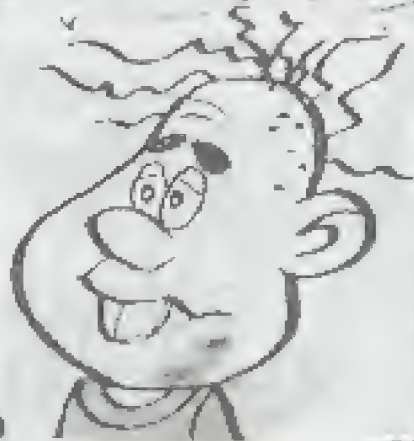
كان هو السبب المباشراً
فيما أصاب ميرو من إهانة
وطرد
من
المدرسة



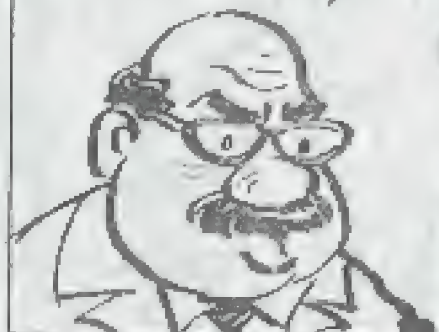
دخل كرم مرة الناظر ، وحكى له القصة كلها ، وأثبت بالبراهين
القاطعة براءة «ميدو» .. لم يترك كلمة في الموضوع إلا وقد أدها



طبعاً يا سيدي «ميدو»
تكونت مثالي وصحيح إن
حتى لا أشعر بالحق على



لهم .. إذن فـ «ميدو» كان
مظلوماً .. هذا ما كنت أشعر
به وأندھش له .. وهل نفذ
«ميدو» قرار الفصل ؟



لولا أنك صارتني بالحقيقة من تغادر نفسك لكان
عقابك سديداً... هيا اذهب فوراً إلى منزل زميلك وأن
به حالاً... هيا



وعمر صيدو وسط زملائه
كنت أنت يا صيدو تسعي لي في الخير، سواء مع زملائي
أو مع المشرك الاجتماعي ..



المهم أن تكون قد أخذت
درساً مما حدث يا كرم
وأن تعلم أن لا يوجد فضل
من الكرم!



لقد كتبت لأعلى وشرحت
لهم ما حدث بالتفصيل
فقرروا المجي إلى مهرتهاً
قريباً جداً .. خاصة عندما
شعروا أني سأضيق منه
وهناك مفاجأة لكم جميعاً.

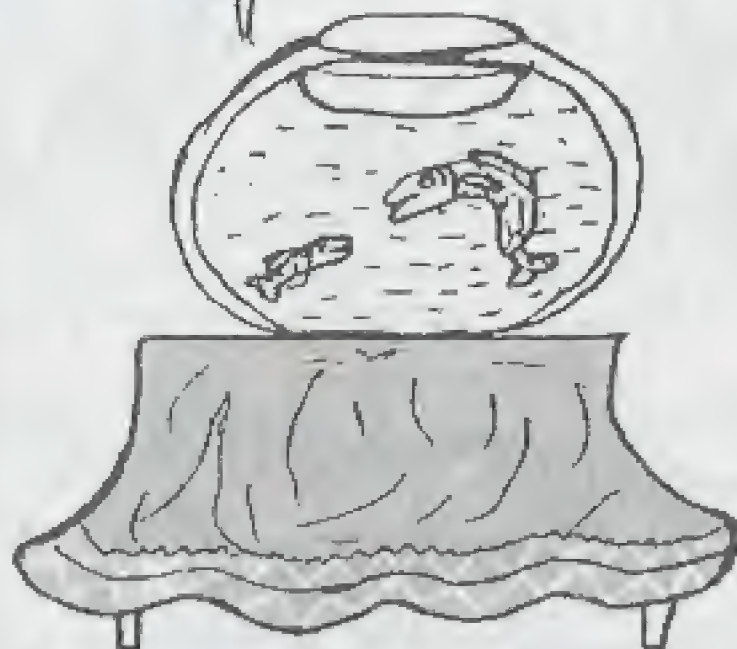


عندما يعودون قريباً جداً .. هناك حفل ضخم سوف
نقيم في منزلنا العام وأنتم جميعاً مدعوون إليه!

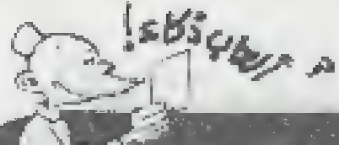


من أعمال أصدقائك فلاش!

خلي بالله النمرودة الخسيس
بيننا لازم تدخل تستعمر



بريشة : عزة محمد عبد الهادي الحفناوي
محافظة البحيرة



بدون نقط ١

حالف البان نعي
يعزل ساله أنصب
سحول

رملاً وصحاري
عما وعماماً
سلاً ومدسه
عرفاً وسريراً
ماحاً وطعاماً

لكي تقرأ هذه الأبيات الشعرية ..
ضع النقط فوق الحروف .

الدرجة ٢٥

مدیر عام !!



WWW.ZAKAWEEM.A.UOY

المربع الصحيح !

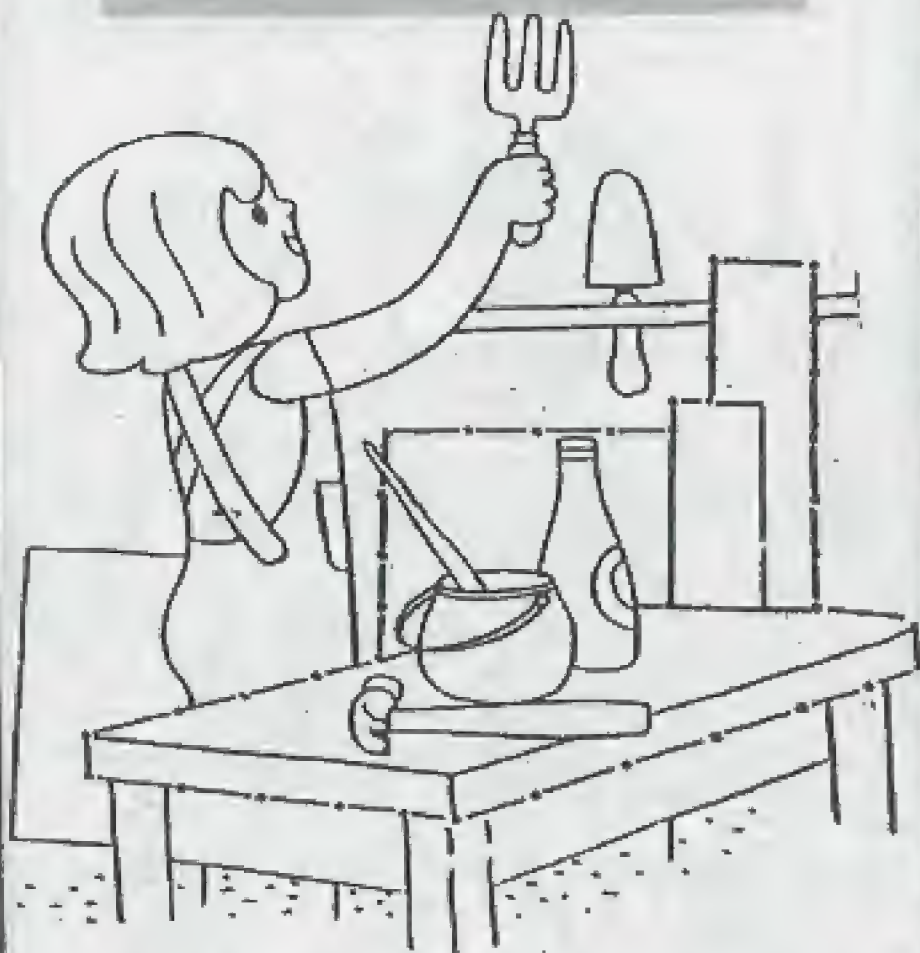


مربع واحد فقط من هذه المربعات يطابق الرسم

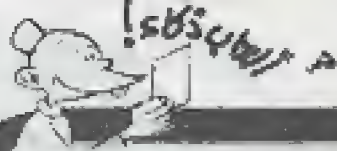
الدرجة ١

تمامًا .. ما هو ؟

مهرجان الاختلافات!



بين الرسمين عشرة اختلافات .. حاول اكتشافها في
أقل من دقيقتين .
الدرجة ٣٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

! شانه کتختا ن لجه

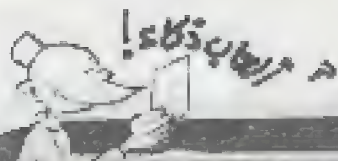


مرموريه

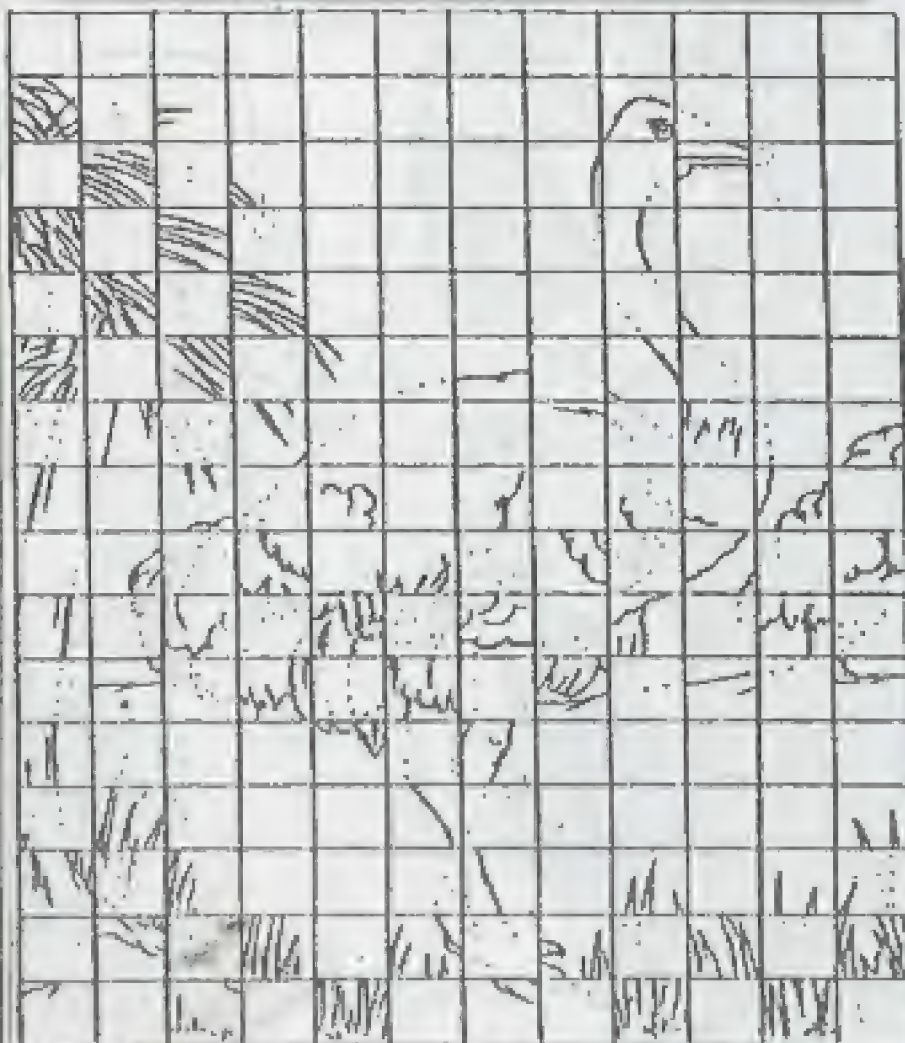
من أعمان أصدقاء فلاش!



بريشة : فوزية فؤاد إسماعيل - الإسكندرية .



أكمل ... ولون !



الدرجة ٢٥

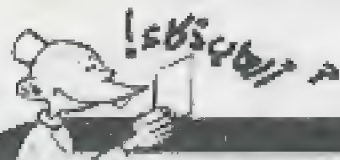
أكمل هذه اللوحة ... ثم لونها !



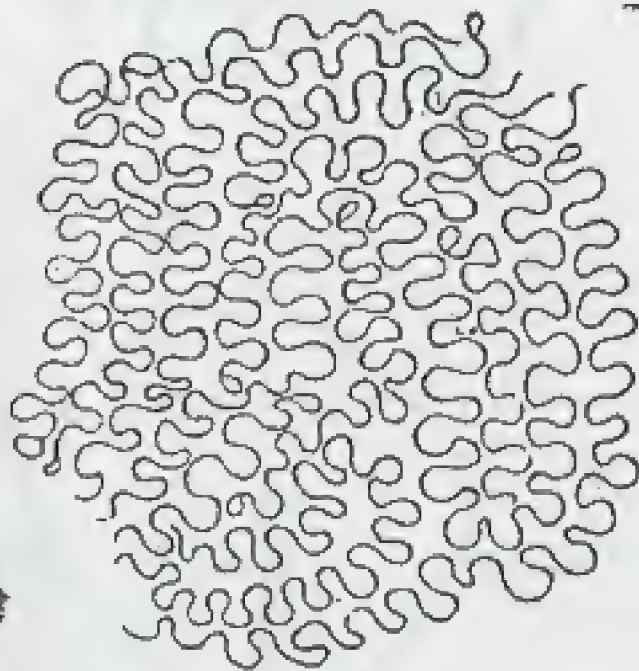
من كملنا للأرصفة أن حياتنا كلها
هله .. وعذرناش سكتن آخر !!

؟





الغائبان!



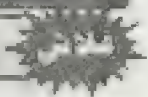
ساعد الأخوين الغائبين في الوصول لبعضهما ..

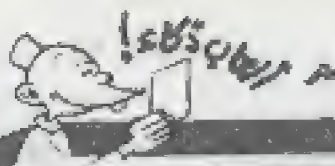
الدرجة ٣

الوجهين

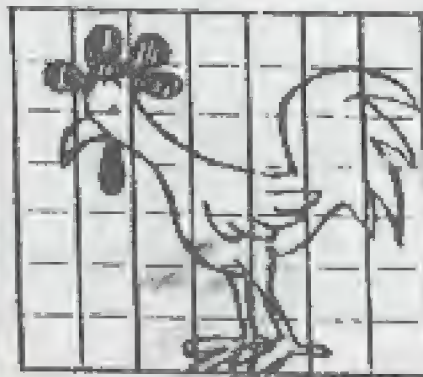


هل ترى هذا الطائر ذا المنقار الكبير ؟ .. حسنا ..
يمكنك أن تقلب الكتاب لترى بحارا شامًا !!





اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم هذا
الدبك ؟

الدرجة ٢٥

من أعيان أصدقاء فلاش !

(تجار الغبي عند السباع)

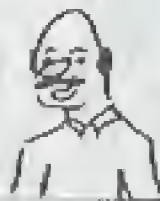
هل لديك طوابع خمسة قروش



كم ستها ؟

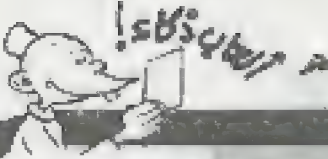


نعم

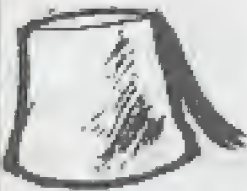


طارق فؤاد السيد - الدقهلية

WWW.7AKAWIYA.COM



علاقة!

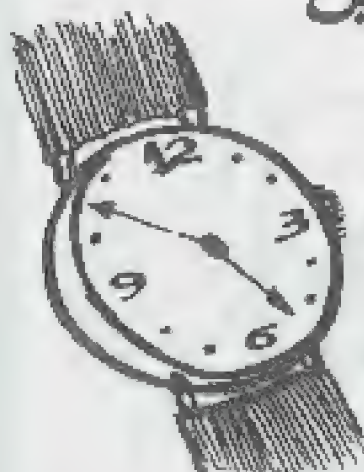


بين هذه الأشياء الخمسة علاقة ما .. عدا شيء واحد
منها لا يدخل ضمن هذه العلاقة .. ما هو ؟

الدرجة ٢٠



حرف السين



الساعة :

رحلة عن طرق البر، ودوران
الساعة بسرعة غير معهودة يعنى
الإحساس بأن الوقت بفلت من
أيدينا .

★ ★ ★

السائق :

عند رؤية نفسك تقود سيارة فهو انعكاس لرغبتك فى
الاستقلال بحياتك وأمورها .

★ ★ ★

السبب : لو سببت أحداً فى الحلم فهذا دليل على أنك
مستشعر بالندم على كلمات تفوهت بها ضد هذا الإنسان فى ثورة
غضبك ، أما إذا وجه أحدهم السبب لك فليل على أنه يناصبك
العداً فى الواقع .

★ ★ ★

السَّباق :



لو اشتركت في سباق
مع آخرين ، فهي أخبار
في طريقها إليك ..
وكلما كانت نتيجتك في
السباق متقدمة ، فالأخبار
ستكون أكثر سعادة .

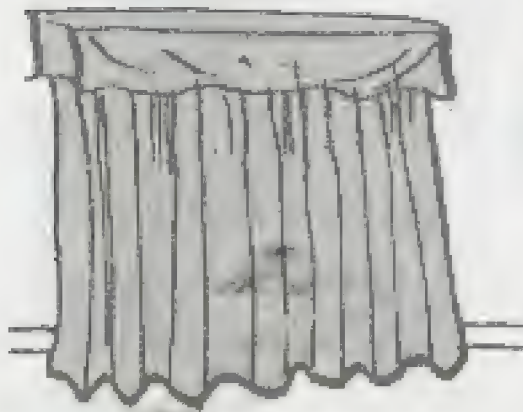
السَّيحة :

حلم طيب يدل على نفس نقية
ظاهرة .. صافية .
ويرمز إلى السعادة بوجه
عام .



الستارة :

أي حلم يتعلق بالستارة من
قريب أو من بعيد فهو يدل
على زائر غير مرغوب في
تواجهه .



السجّان :



هو شعور خفي ينتابك
بأنك سجين موقف ما ... أو
تعبير عن رغبتك في الإبقاء
على شخص قريب جدًا منك
تخشى أن يتركك. والخلاص
من السجين معناه قرب
الخلاص من شيء يفرقك.

السّحب :

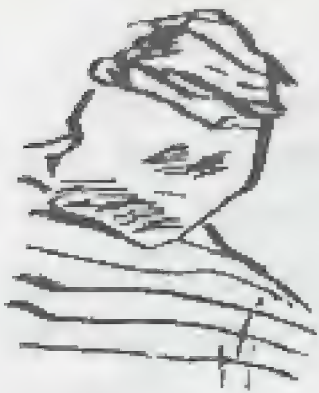
إذا كانت السحب قاتمة
سوداء، فهذا نذير بقرب
مرورك بأزمة ما، ومشكلات
وشبكة.



السّخر :

حلم غير سعيد .. يدل على
أن المحيطين بك لا يضمرون
لك الإخلاص كما يبدو من
تصرفاتهم نحوك.

السَّرْقَة :



إذا سرق منك شيء فهذا معناه أن
تحذر من المحيطين بك ، والسَّرْقَة قد
تتخذ شكلاً معنويًا في الواقع كبعد حبيب
عنك ، أو استراق القوة منك أو النفوذ .

السَّرِير الصغير :

إذا كنت تنام على سرير
أطفال - في الحلم طبعًا ! -
فهذا دليل على أنك تريد
الهروب من مسئولية ما ،
وتريد أشخاصًا معينين يعتمد
عليهم .



السفر :

إذا كنت تتحدث في الحلم
بلغة أجنبية وأنت مسافر ،
فهذا معناه أنك سوف تحقق
نجاحًا في حياتك العملية ،
لكن خارج حدود الوطن .



السفينة :



رؤيتها في الحلم شيء جميل فهي يشير حظ طيب في عملك . أما إذا كان هناك حطام سفينة فاحذر من الدسائس التي توضع في طريقك .

السقوط :

يدل السقوط على قرب ضياع ممتلكات لك ، أو مركز مرموق في العمل ، أو يدل على مخاوفك من حدوث هذا .

وقد يدل على تجربة حب فاشلة ، والسقوط في الأوحال دليل أن هناك من يتحدث في حقك .



السكر :

هذا الحلم طيب للغاية ، وهو رمز للأفراح والسعادة ، وتقرب تحقيق أمنياتك ، ولو كنت مريضا قد تكون رؤيتك للسكر إيذانا بقرب شفائك من مرضك بإذن الله .



السُّكِين :



رؤيته كأنك رأيت سلاحًا ،
وهذا يعنى أن هناك من يثق
بك ثقة عمياء ، ومع ذلك فهم
يحاولون طعنك من الخلف .

السلاسل :

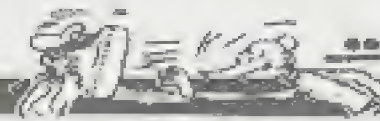
إشارة لإساءة الحكم ، سواء منك
على الآخرين أو العكس ، وهذا إذا
حلمت أنك أو الآخرين مقيدون
بالسلاسل ، وإذا حاول المُقَيَّد أن
يتخلص من قيده ، فهذا دليل على
قرب براءته من سوء الحكم .



السلحفاة :

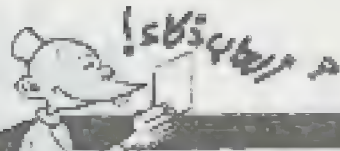


هذا الحلم طيب للغاية
وهذا ينطبق على جميع
الأحلام التي تظهر فيها
الزواحف ، فهو دليل
نجاح العمل الذى تقوم به
إن شاء الله .



سابوا لنا كل حاجة وخرجوا
يتفشّحوا !!





المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات يطابق الرسم

الدرجة

تماماً.. ما هو ؟

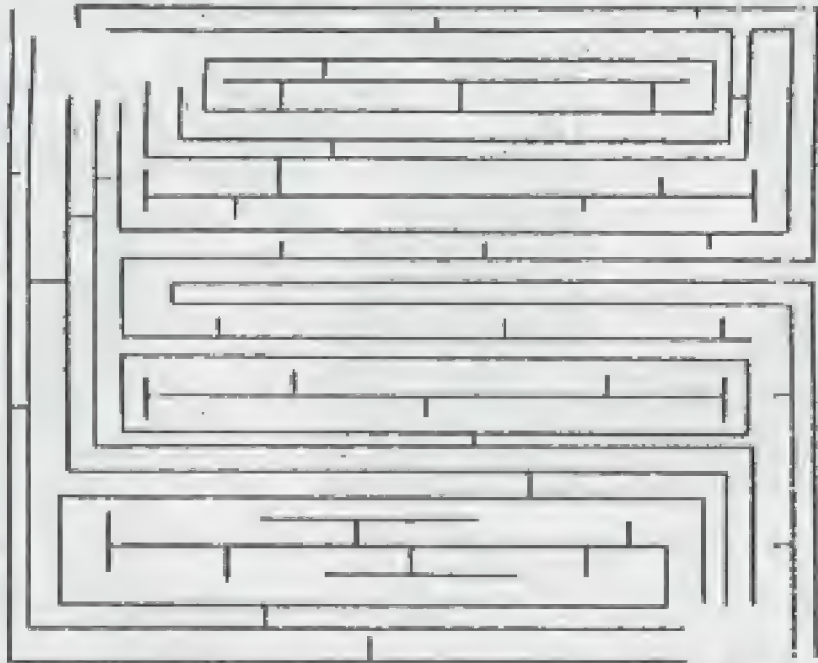
www.7AKKAD.COM

ملاحضات





حقيبة ميدو !



ساعد ميدو في الوصول إلى حقيبة مدرسته
الضائعة .
الدرجة ٨

مجنون

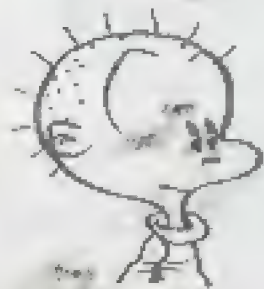
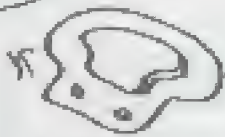
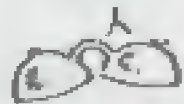
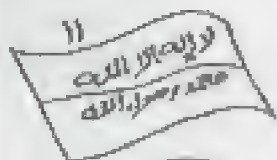
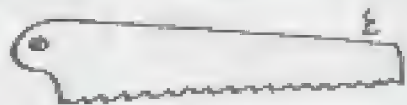
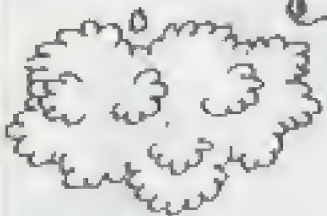
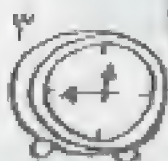


دخل رجل ليقص شعره عند حلاق مجنون .. وفي اثناء
الحلاقة سأل الحلاق : « هل تريد أذنك اليسرى ؟ » فرد الرجل
ساخرًا : « طبعًا لا » !! فقطعها الحلاق فورًا وألقاها في
الشارع .. فصرخ الزبون من شدة الألم ، ثم بعد فترة سأل
الحلاق المجنون : « هل تريد أذنك اليمنى » فقال الزبون
مذعورًا : « نعم .. نعم .. أريدها » فقطعها الحلاق وناولها
إياها !!

★ ★ ★



مكملات!

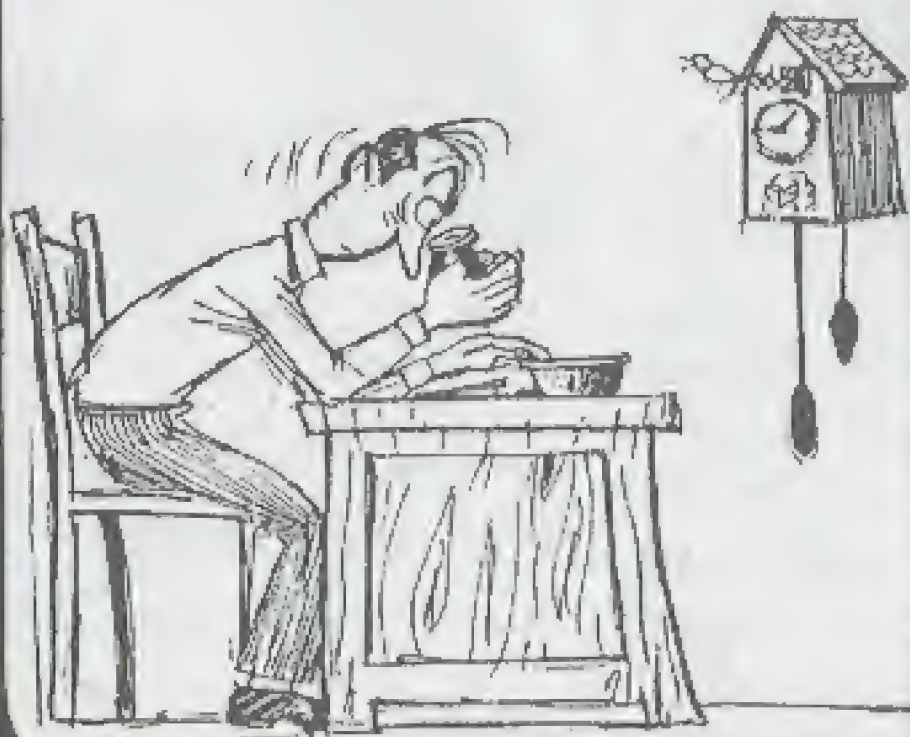


لكل شيء من هذه الأشياء مكمل ..
فهل تستطيع أن تذكر كل شيء
ومكملة ١٩

الدرجة ٨

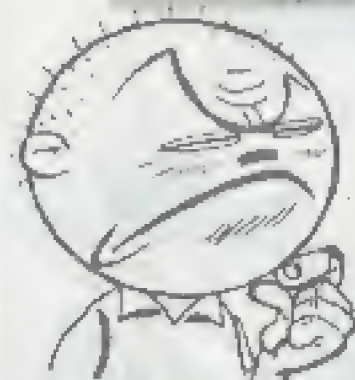
الوجه الآخر للعملة!

الساعاتي : رجل يضيع وقته
في ضبط أوقات الناس!





هيروغليفيا !



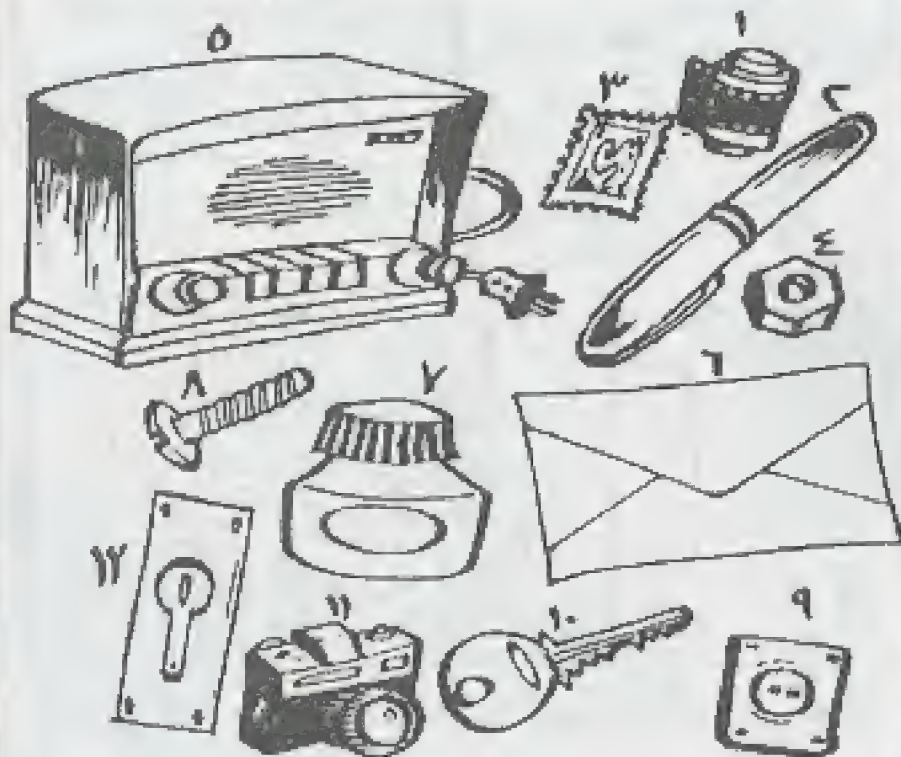
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
 ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

فسر هذه الجملة بالاستعانة بالجدول الذي يحتوى
 على الأبجدية الفرعونية (الهيروغليفية) عدا
 الحروف [ذ ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ل ، ي] ، فقد وضعنا
 لها رموزا خاصة ؛ لأنها غير متوافرة فى الأبجدية
 الهيروغليفية ..

الدرجة ٨

اثان اثان !



صنّف هذه الأشياء كلها اثنين اثنين حسب العلاقة
بين كل منهما .

الدرجة ٨

خلاش مع امانه فین!

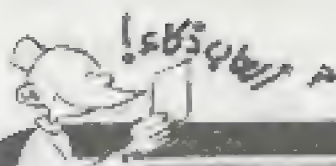


احسب!



هل تستطيع أن تحسب عدد كل هذه الحيوانات ؟

الدرجة : _____



اشتباك !



هل تستطيع أن تفك هذا الاشتباك وتذكر أسماء كل

هذه الأشياء المختلفة ؟

الدرجة ٨

مهرجان الاختلافات

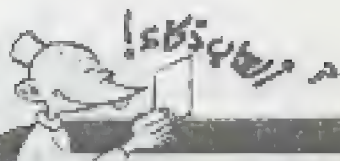


بين الرسمين

عشرة اختلافات .. هل تستطيع

الدرجة ٣

اكتشافها في أقل من دقيقتين .



نکاح لکھنا ناپاک



من أعمال أصدقاء فلاش



بريشة : وليد عزت أحمد سيف - العباسية - القاهرة

WWW.AKADUNA.COM

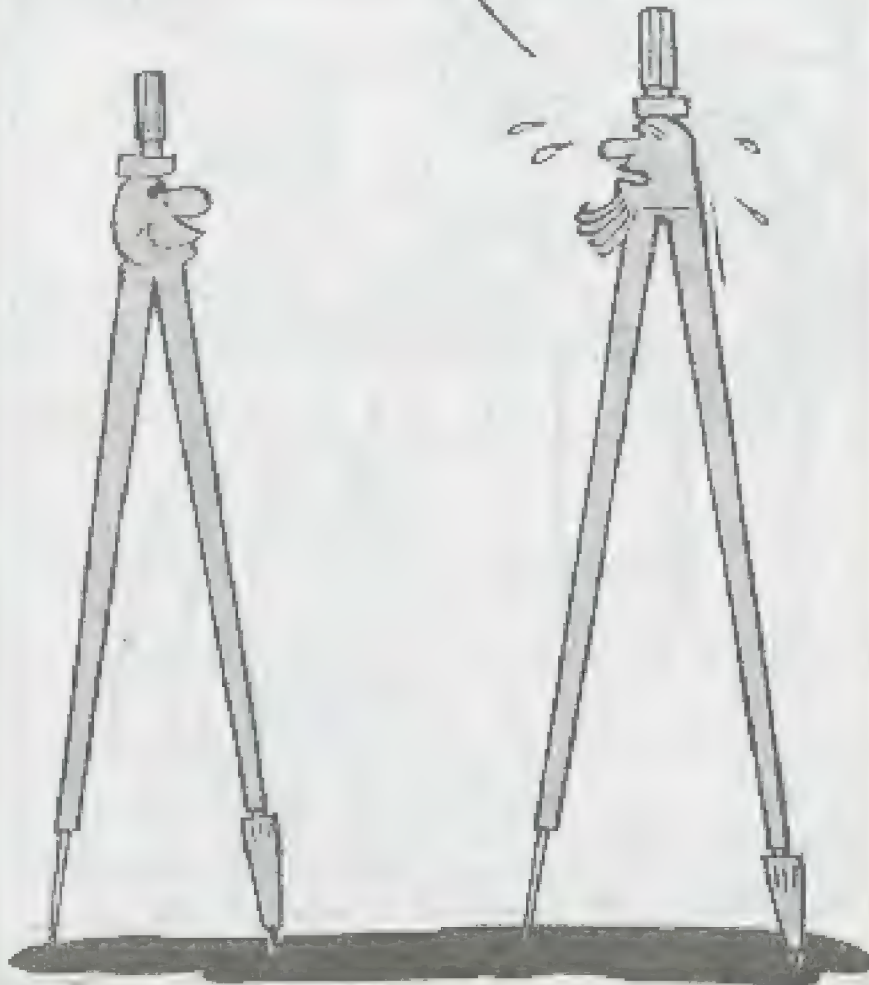


أشياء غير منطقية



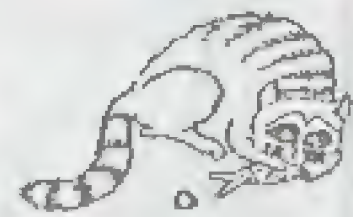
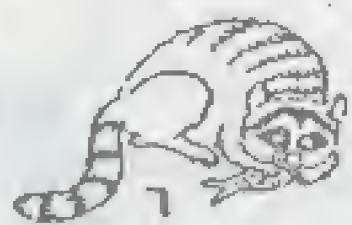
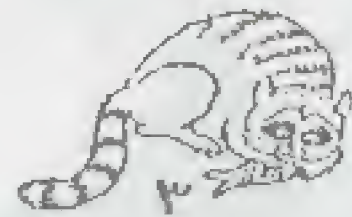
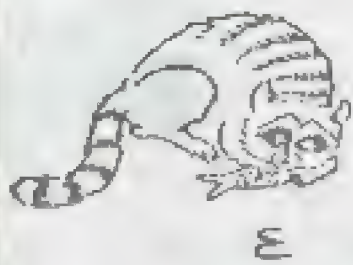
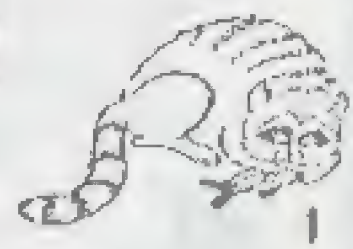
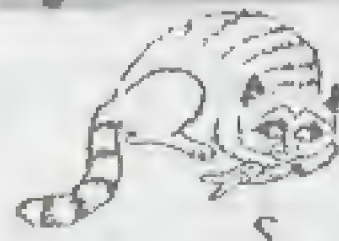
في هذا المشهد ٤ تفاصيل غير منطقية ..
ما هي ؟
الدرجة ٥

شوق يا بني.. البركة فيه.. أنا خلصت تعبتي
من كثر اللغز والقرآن!



م. رمضان ذكاء!

التوعمان!



الدرجة ٣

أين التوعمان في هذه القطط ؟

م. رمضان ذكاء!

لماذا لم يزع الراديو برنامج
"خمسة لصحتك"؟

يبدو أن
المذيع مريض!

فكرة

منير موسى سعيد

مدينة نصر





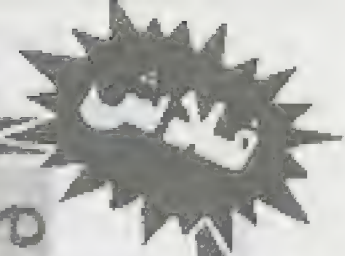
ماذا يقول؟!

اس ن ص ر ا ر س ص ر
 ا ر ص ذ س ر ل ر س ي ر
 ر ب ر ط ص ل س ر ف ر ي
 ر ف ص ل ر ا ص ر ش س !

اشطب من جملة
 البحار الغبية
 الحروف ص، ر،
 س لتعرف ماذا
 يقول

الدرجة ٧

مرموريك

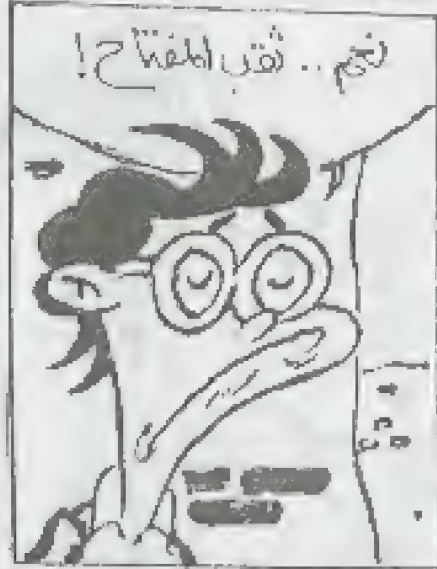


مغامرات علام!

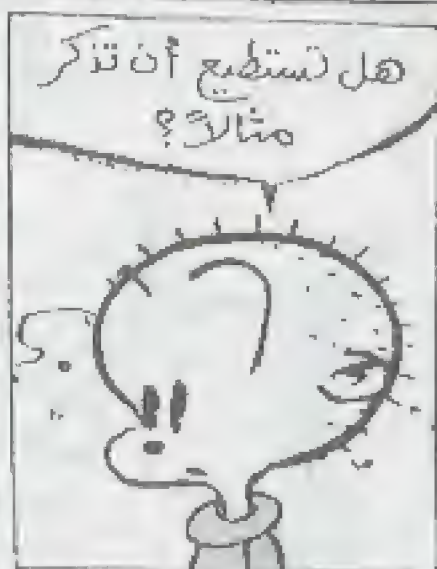


أهو الجسم؟
نرى من خلاله.

ما الجسم
الشفاف؟
يا علام!



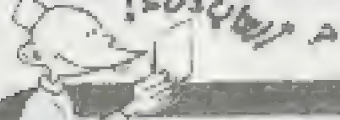
نعم.. ثقب المفتاح!



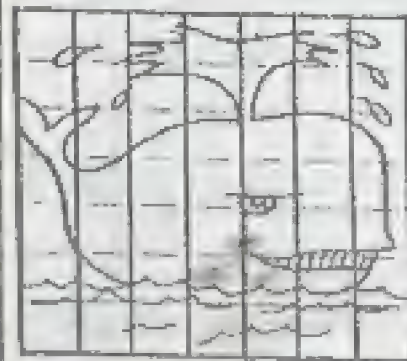
هل تستطيع أن تذكر
مثالاً؟

شكرا : فريدة حسين أمين

WWW.7AKAWTALA.COM



اختبار فلاش الفذرات!



باستخدام المربعات .. هل
يمكنك إعادة رسم هذا
الحيوت ؟

الدرجة ٢٥

مزمور

كنز المعارف

الطباعة !

من المؤكد يا صديقي أنك تكون في قمة السعادة عندما ترو اسمك مطبوعاً في فلاش ضمن العديد من الأصدقاء .. وينتابك الفخر عندما تتخيل أن اسمك الآن يقرأه عشرات الآلاف من الأصدقاء في أرجاء الوطن العربي الكبير ... وقد يعتد بك الخيال ويقف بك عند عملية طباعة اسمك على صفحات الكتاب ، فتسعد عندما تعلم أن الماكينات الضخمة تؤدي عملها - الذي هو طباعة اسمك على أفرخ الورق العديدة ..

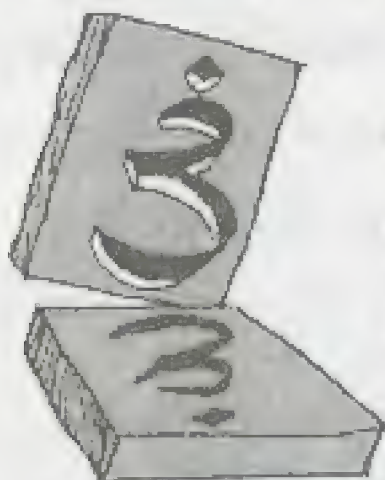
لكن هل تخيلت ما هي خطوات عملية الطباعة هذه ، حتى يصل الكتاب بين يديك تزيينه صورته مثلاً ؟

وَتُرَبِّتُهَا خِصْبَةً جَدًّا

الواقع

- نموذج لجملة مطبوعة بطريقة الحروف المصروفة
- وتظهر بوضوح الفراغات بين كل حرف وآخر

الواقع أنه قبل اختراع الطباعة كانت الرسائل تنسخ باليد ، وكان ذلك يستغرق وقتًا طويلًا بالطبع ، كما أن هذه العملية كانت مكلفة ماديًا .. لذا فقد اقتصر أمر شراء الكتب على الأغنياء فقط ..



وفي أقدم آلات الطباعة كانت الحروف بارزة تصنع من الخشب أو المعدن ، وتوضع في المكبس واحدة فواحدة حتى تتكون منها كلمات ، ثم جُمِل ، وفقرات ، فصفحات .. كانت الصفحة بأكملها توضع في المكبس .

ثم تُحْبَر أسطح الحروف وتضغط ضغطًا شديدًا فوق الورق ، وتسمى هذه الطريقة بطباعة الحروف .

وتستخدم مطابع الحروف الحديثة حاليًا بكثرة لطباعة أوراق الخطابات ، والصحف ، والمجلات .

وهناك طريقة أخرى حديثة للطباعة تعرف بالأوفست ، وفيها تؤخذ صورة للمادة المطبوع عليها وتوضع سلبية الفيلم فوق لوحة معدنية مرنة ، وتغطي بمادة فوتوغرافية حساسة ، ثم تعرض اللوحة للضوء وتحمض .

والمادة الحساسة التي تبقى فوق اللوحة هي المنطقة التي
سيعلق ويلتصق بها حبر الطباعة . وتحبر اللوحة وهي فوق
المكبس . ثم تلف حول أسطوانة مغطاة بلوح من المطاط
(الكاوتشوك) . وعندئذ تنقل الصورة إلى اللوح الكاوتشوك
ومنه تضغط على الورق .

وتستخدم طريقة الأوفست في طباعة المجلات والصحف
والكتب .

والصور المطبوعة تتكوّن من نقط صغيرة تختلف في
مساحاتها ، فالنقط الصغيرة جدًا عندما تجتمع معًا تكون
مساحة رمادية فاتحة ..

تزداد درجة اللون الرمادي كلما زادت مساحة كل نقطة
صغيرة ..

وتستمر زيادة مساحة النقط الصغيرة حتى تكاد تتلاصق ،
وعندها نرى لونًا رماديًا غامقًا جدًا يقترب من الأسود .

وإذا اندمجت هذه النقط الصغيرة تمامًا يتكون اللون
الأسود .

وفي الشكل السفلى نرى صورة عادية لرجل مأخوذة من صحيفة .

والشكل الكبير يوضح وجه هذا الرجل مكبّراً حيث تظهر النقاط الصغيرة بشكل واضح .

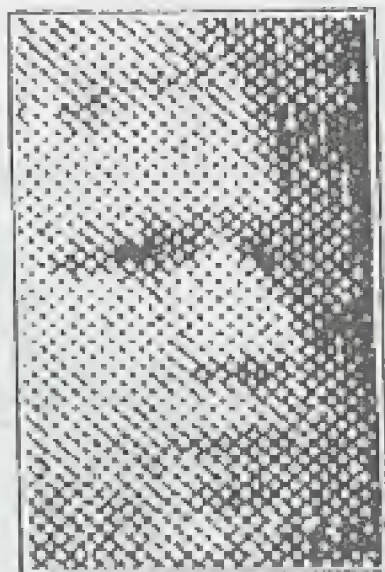
خالد الصفّتي

● النقطة الصغيرة

تظهر بوضوح كما

تظهر المساحات

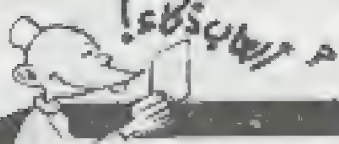
المختلفة لها ●



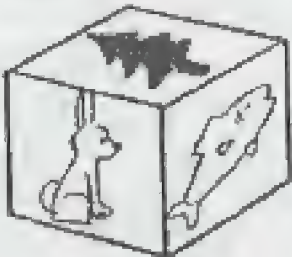
فلاش مع الماخرفين !



عملية تزوير !



المكعب المفرد!



أي هذه المكعبات هو نفسه المكعب المفرد ؟

الدرجة ٣

مرموزية

مغامرات علام !



الاولى للقراءة، والثانية
للطريق...



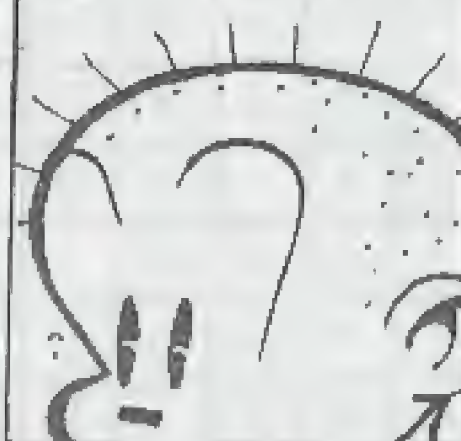
يا.. وقيم تستخدمها
يا علام؟



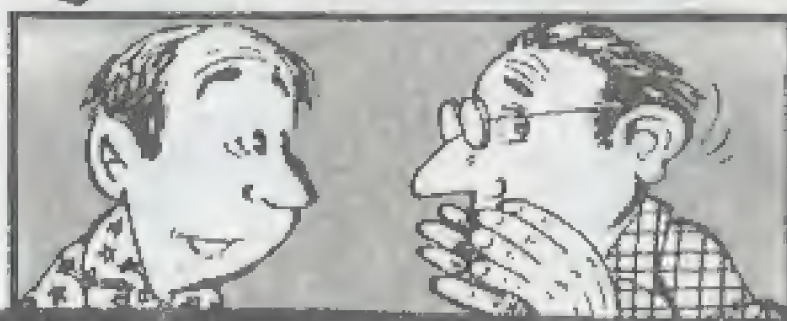
لأعرف بها الأولى
من الثانية!!



والثالثة؟



كلمة السر



ا	ي	و	س	ف	م	ن	ص	و	/
ع	ح	ا	ل	ش	/	ي	ف	س	ا
م	ن	م	ي	ق	و	/	ا	ف	ن
/	و	/	و	ن	ل	م	ا	ك	و
ا	/	ش	ا	د	د	ه	/	ش	/
ل	ي	د	ن	ص	ح	و	ل	ب	و
ش	و	ي	و	/	ق	م	/	ا	ج
/	ا	/	ي	م	ا	ك	ي	ك	د
ي	ا	ب	ا	ظ	ه	ف	ن	د	ي
ف	ا	ل	ف	ي	ش	ا	و	ي	ه

WWW.7AKKAWT.MA.COM



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول
سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محدورية) من
أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً
أو يساراً .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها
وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛
إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

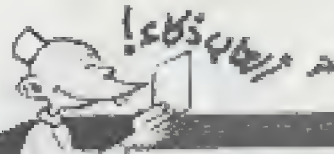
• فاروق	• نور	• دور
• الفيشاوي	• الشريف	• نص
• أنور وجدي	• كامل	• وري
• رشدي	• فن	• كاميرا
• أباطة	• عمر	• شباك
• يوسف	• الشريف	• هل
• منصور	• محمود حميدة	• رستم

كلمة السر : (أحد مراحل الفيلم)

ما أعيان أصدقاؤنا !



الصديق : سعد الدين أحمد أبو ستيت - سوهاج



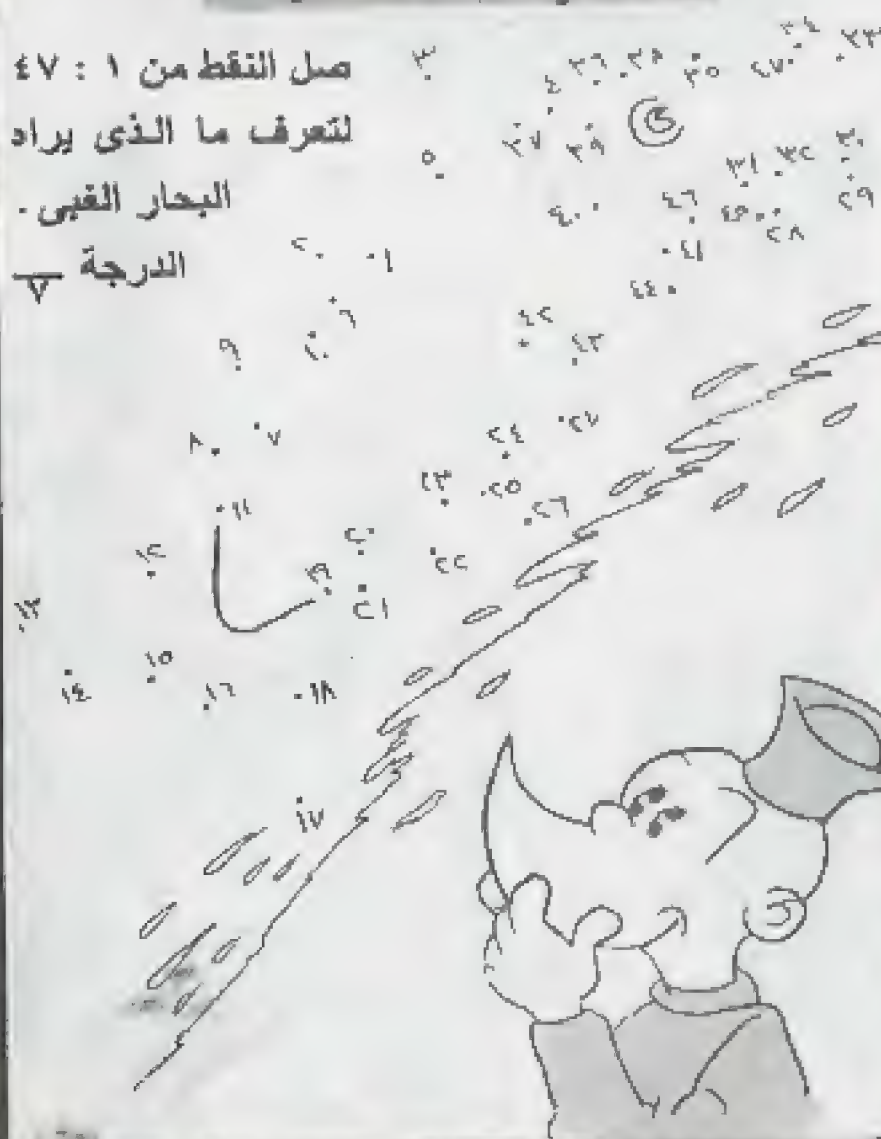
لعبة النقط !

صل النقط من ١ : ٤٧

لتعرف ما الذي يراد

البحار القبيـ

الدرجة



فلانش مع الکخرفین!

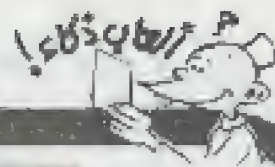


تجريد النظر !!



أى سهم من هذه الأسهم يصيب ثمرة جوز الهند

الدرجة



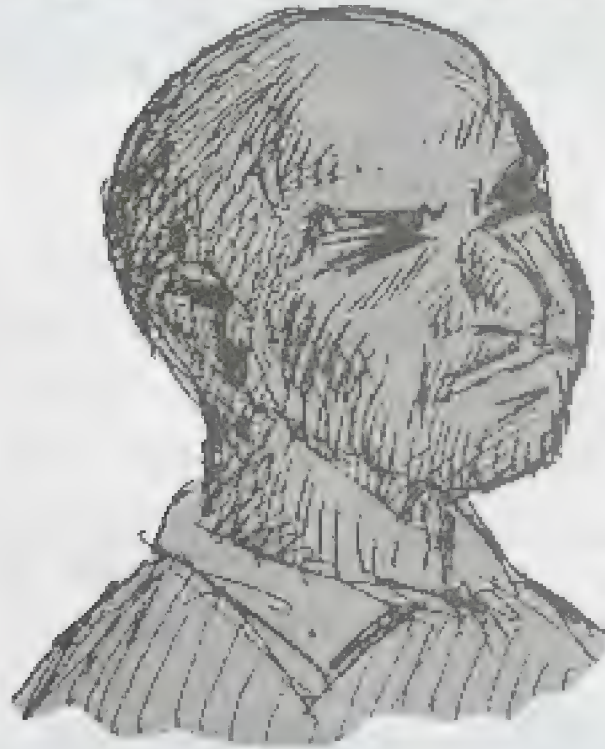
بأسط الخطوط!



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم
مفهوم بأسط الخطوط ؟

سلسلة:

العظماء!



مزمور

ميلا ..

العجوز المعجزة!

العظماء !

في سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شيء ..
هناك نجوم لاسعة تتلألأ في أركانها ..
نجوم لم يمحها الزمان ، ولم تطفئ بريقها الأعوام ..
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!

(خالد)

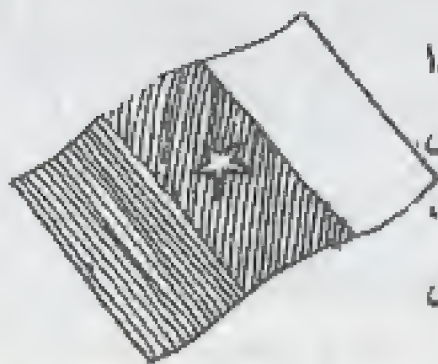
البداية الحقيقية

كان لاحترافه في أواخر السبعينات بنادي « باستيا » الفرنسي عدة دلالات واضحة .. أولها تميزه بالموهبة الفطرية العالية التي لفتت أنظار المراقبين إليه بشدة .. وثانيها امتلاكه لروح وأخلاق الرياضي المثالي حيث اندمج مع بقية زملائه الذين يختلفون عنه في الجنسية واللون ...

وثالثها إضافة خبرات ومهارات على مستوى رفيع إلى رصيده الكبير أصلاً ...

لذلك فعند وصول منتخب الكامبيون بعد تصفيات مريرة إلى نهائيات مونديال ١٩٨٢ بإسبانيا ، كان (روجيه ميلا) صاحب الثلاثين ربيعاً يمتلك طموحات عالية بالإضافة إلى زملائه الممتازين أمثال : « توماس » و « تكونو » و « أونانا » و « أبيجا » و « جان بيير تكونو » وغيرهم من اللاعبين الأقذاذ ...

فلم يخش الكامبيون شيئاً حين علم أن القرعة أوقعته في



مجموعة صعبة تضم إيطاليا ،
الفريق العريق الكبير .. وبولندا
فريق (لاتو) و (زارماش) الذي
يلعب دور الحصان الأسود غالباً ،
ويحتل المرتبة الثالثة على العالم في
البطولة السابقة ..

وأخيراً (بيرو) صاحب الخبرة الطويلة في بطولات كأس
العالم ، وممثل الكرة اللاتينية في المجموعة ..

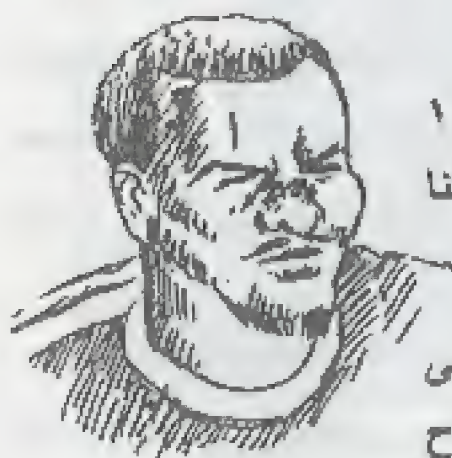
كانت الدلائل كلها تشير إلى أن الكامبيرون لن يزيد دوره عن
الطعم الذي يوضع في نهاية الصنارة لتلتهمه الأسماك
الضخمة ... فهو فريق بلا تاريخ ولا خبرات ولا مشاركة
واحدة سابقة في كأس العالم !!

لكن الكامبيرون خيب توقعات العنصريين واحتل المركز
الثالث في المجموعة بثلاثة تعادلات مع الفرق الثلاث !!

لن أدخل في تفاصيل هذه البطولة أكثر من هذا .. ولن أزيد
إلا أن أقول : إن فريق الكامبيرون رحل مبكراً عن البطولة لكن

بعد أن ترك أطوب الأثر وليسجل أيضا أنه أول فرق العالم التي
تخرج من الأنوار الأولى دون أن تهزم في مباراة واحدة !!

★ ★ ★



حينما بات تكرر بطولة ١٩٩٠
بإيطاليا ، يجب أن تشعرُوا أننا وصلنا
إلى بيت القصيد ...

خاض الفريق الكامبيروني
تصفيات صعبة ، خاضها كلها بنجاح
وحجز لنفسه مقعدًا في الطائرة
الذهبية إلى إيطاليا .. وكان يرفقته فريق مصر !

حينما وصل الفريق الكامبيروني إلى إيطاليا ، كان وزير
الشباب والرياضة الكامبيروني يبتسم في رضا ، ووجل !

فأما الرضا ، فلأن فريقه تعرض لحملة شعواء من
الانتقادات لأن نتائج الكامبيرون في البطولة الإفريقية للأمم
المتحدة من أيام قليلة كانت هزيلة ومتواضعة ..

وحيثما تكثر الأقاويل والانتقادات حول فريق ، دائما
ما يخيب هذا الفريق كل التوقعات !

وأما الوجل فلأنه أصّر أن يعود « ميلا » إلى الملاعب بعد
اعتزاله بسنوات ، وتكليفه بقيادة فريقه في إيطاليا ! طبعاً
هوجم الوزير وأثمهم بالإفلاس والجنون .. لكنه كان يعلم في
قرارة نفسه من هو « ميلا » !

كانت مجموعة الكامبيرون مخيفة بل مرعبة ، يكفي أنها
تضم الفريق الأرجنتيني بطل العالم بقيادة الولد المدلل الفذ
« مارادونا » ... كما يضم فريق الاتحاد السوفيتي (الذي
كان !) وهو الفريق صعب المراس الشهير بعروضه القوية
واجتيازه للأدوار الأولى دائماً في البطولات السابقة .. وأخيراً
فريق رومانيا العنيد (يكفي أن تسألوا عنه منتخب
مصر !) ...

تسلح الكامبيرون بالإصرار والثقة وخاض أولى مبارياته
وأصعبها مع الأرجنتين .. في المباراة الافتتاحية ..



وكان افتتاحاً رائعاً للأفارقة السود في كل بقاع الأرض ..
حزينا للعنصريين ..

فقد فعلها الكامبيرون وهزم الأرجنتين بقيادة مارادونا ١ / ٠
بضربة رأس قوية لـ « أومام بيك » ثم اشترك « الفارس النبيل
ميلا » آخر ربع ساعة وكان نزوله بمثابة إعلان حي عن
قدراته التي قلبت موازين البطولة فيما بعد ...

فقد شكل رعباً وذعراً في الدفاع الأرجنتيني العملاق وكاد
أن يحرز أكثر من مرة .. لولا ستر الله على عباده ... وكان من

نصيب الأرجنتين أن تحتفظ ببعض ماء وجهها فلم تهزم بأكثر
من هدف ..

ثم جاءت رومانيا مسلحة بالحيطة والحذر .. فهي الآن تخشى
مفاجآت الكامبيرون .. ولكن فاتتها أن تحسب حساب « ميلا » ..
الذي انفرد في هذه المباراة مرتين فقط أحرز متهما هدفين !!
وفازت الكامبيرون ١/٢ .. وضمنت الوصول للدور
التالي ...

وكان لابد من مجاملة رقيقة من المدرب الروسي للكامبيرون
لفريق بلاده الاتحاد السوفيتي الذي لقي هزيمتين سابقتين من
الأرجنتين ورومانيا .. خاصة وأن الكامبيرون ضمنت الوصول
للدور التالي ...

فكان أن فاز الاتحاد السوفيتي على الكامبيرون (الجنتلمان)
!! ٠/٤

كانت حظوظ الفريق الكامبيروني بعد ذلك جيدة ، إذ قابل
فريق « كولومبيا » الذي ابتلى بحارس مرمى (مجنون)

اسمه هيجيتا .. كان يحتاج هذا الحارس لدرس يعلمه ألا يخرج
من مرماه ...

وتكفل « ميلا » بإعطائه هذا الدرس مجانا وأمام عشرات
الملايين حين أحرز فيه الهدف الثاني له وللكامبيرون بعد أن
لمحه (يتحتجل) ويقترب من خط منتصف الملعب ، فتوجه
إليه « ميلا » بثقة واستخلص منه الكرة ووضعها باقتدار في
مرماه !! وفازت الكامبيرون ١ / ٢ .. ووصلت مع سبع فرق
أخرى إلى دور الثمانية ..

كانت مباراة الكامبيرون وانجلترا في دور الثمانية هي أمتع
مباريات كأس العالم باعتراف كل الخبراء ... فرغم تقدم
انجلترا بهدف في الشوط الأول للاعب المجتهد « ديفيد بلات »
وبرغم توقع الجميع بأن يصيب اليأس والإحباط فريق
الكامبيرون .. إلا أن « ميلا » المنقذ اشترك في الشوط الثاني
فتشر الهلع والفوضى في صفوف الفريق الإنجليزي كله ...
ومن كرة هات وخذ ينفرد « ميلا » بسهولة شديدة .. وينساب
وسط الدفاع الإنجليزي كما تنساب المسكين في الزبد .. وعندما

هيا نفسه للتسديد داخل المرمى لم يجد الدفاع الإنجليزي وسيلة
الا عرقلته .. واحتسب الحكم المكسيكى العنصرى ضربة جزاء
مستحقة وهو يجرّ على أسنانه من الغيظ ...

وأحرز « كانا » هدف التعادل للكاميرون وسط ذهول
العالم ... هل اقتنع « ميلا » بالتعادل ؟



كلا .. كيف وهو النجم السوبر
ستار الواصل من إمكاناته ؟

لقد صمم على إحراز هدف آخر ،
فأهداه نزميله الذى أودع الكرة مرمى
« شيلتون » العظيم - مع إيقاف
التفويض - بكل سهولة وثقة .

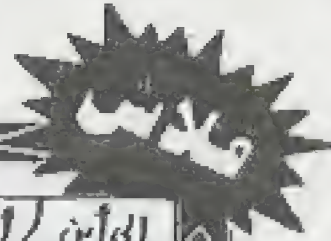
● توماس نكونو ●

ولأن فريق الكاميرون لا يمتلك الخبرة الكافية التى تتيح له
الاحتفاظ بفوز وبرغم أن الوقت المتبقى من المباراة لم يزد على
عشر دقائق .. عشر دقائق فقط تفصل بين الكاميرون وبين
المركز الرابع على العالم على أقل تقدير ..

فوجى الناس بالكاميرون تكثف هجماتها الخطيرة بغية
إحراز هدف ثالث - وكانوا أن يفعلوها ١ - إلا أن خبرة انجلترا
وبالذات نجمها الكبير « لينكر » الذى حصل بنكاء على ضربة
جزاء مشكوك فيها ، نجحت انجلترا بفضلها فى التعادل ٢ / ٢
لي لعب الفريقان وقتاً إضافياً .. تفوز انجلترا فيه ٢ / ٣ ..
بمساعدة الحكم المكسيكى (إياه) .

لكن الكاميرون خرجت بشرف وحزن على خروجها العالم
كله ... وذلك بفضل نجمها المتألق العظيم ذى الـ ٣٨ عامًا ..
« روجيه ميلا » ١

★ ★ ★



إلى أين أنت ذاهب؟
أنا سائر ولا أعرف إلى أين أذهب ..
واشت؟



إذن أسرع قليلاً حتى
لا نشأخر ...



أنا أيضاً أسير على
غيره ...

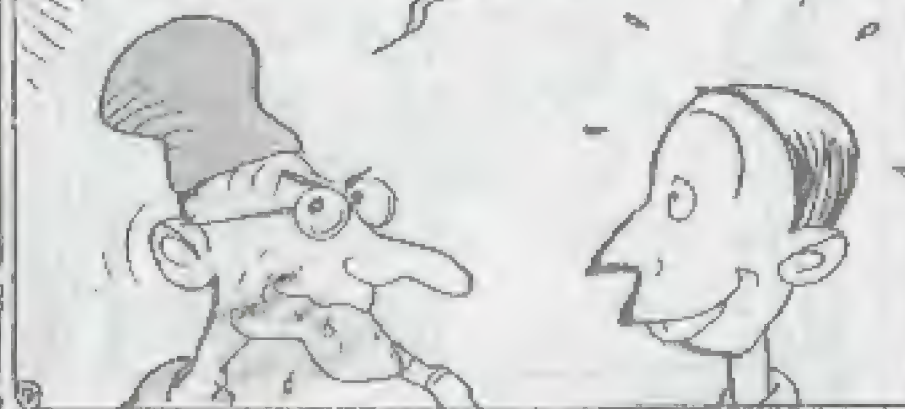
خليل البخيل ١١



إذا أتى الزبون وسألك : (بكم النقارة؟) قل له خمسة جنيهات ... فإذا سكت ولم يبد اعتراضاً قل له : للشعر فقط .. أما العدسات فسعرها عشرة جنيهات



صحيح ... حسناً .. إذا سكت فقل له إن الجنيهات العشرة ثمن للعدسة الواحدة !!



تمت

الوجه الآخر للعملة !

الطبيب النفسي : هو الرجل الوحيد
الذي يكون الزبون فيه دائماً على خطأ !

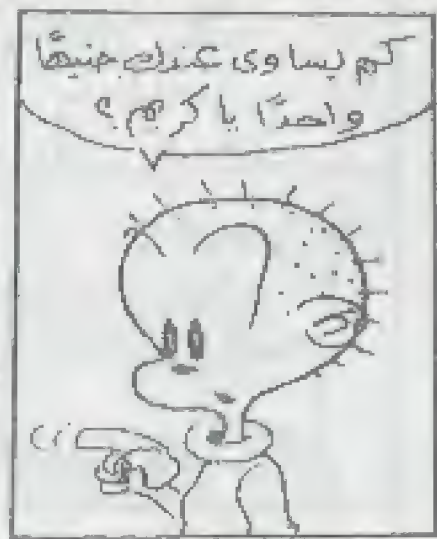
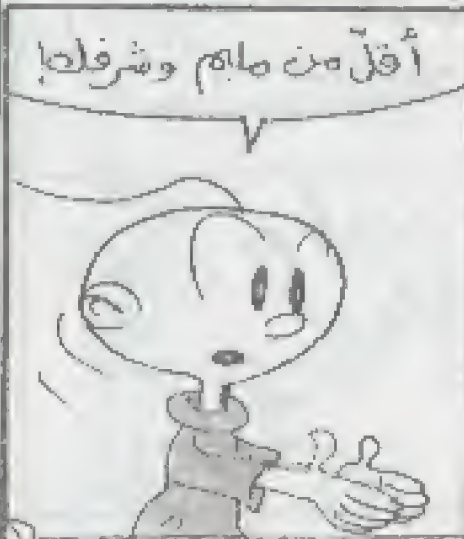


من أعماق أصدقاؤك فلاش !



بريشة : وليد عزت أحمد - العباسية - القاهرة

سپو... و کریم!

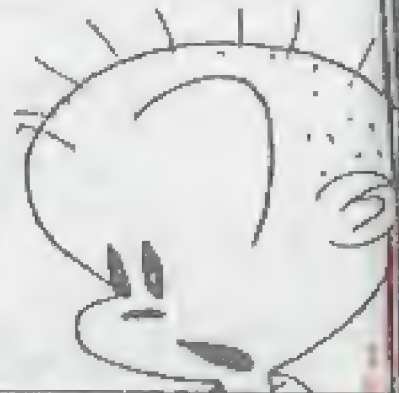


www.7AKA.COM.A.UOOL

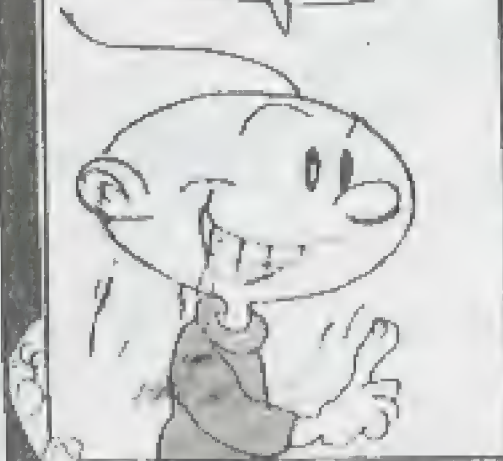
تساوي دقيقة واحدة!



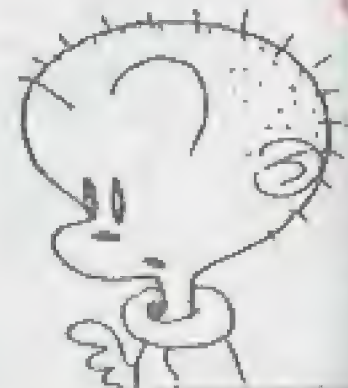
ولكن تساوي في نظرك
مدة ١٠ سنة؟



دقيقة واحدة!



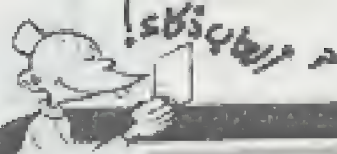
إذن اقضني حبيباً
يا كريم!



فلاش مع المخرفين!



قاتل !!



اشتباك!

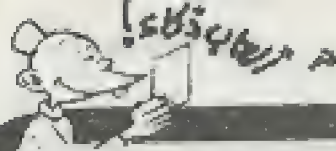


هل تستطيع ان تفك هذا
الاشتباك وتذكر أسماء هذه
الأشياء ؟

الدرجة $\frac{1}{V}$

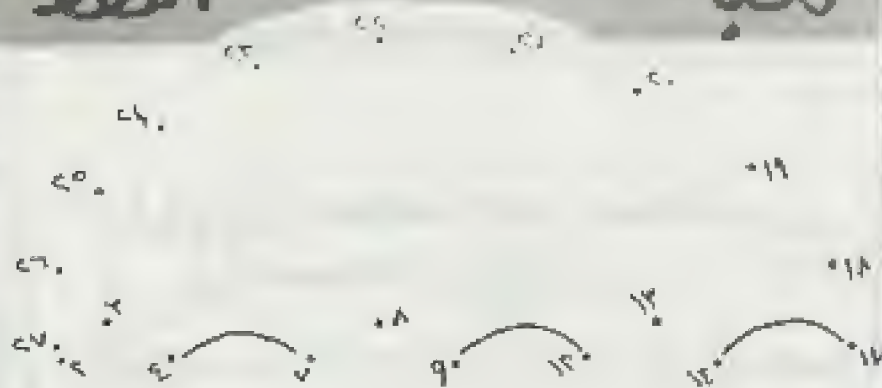


شكراً : فريدة حسين أمين



النقطة

لعبة



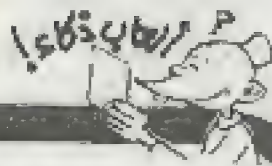
صل الأرقام من

١ : ٢٧ لتري

شيئا جميلا .

الدرجة ٧





بدون نقط ا

اندرلوي نيسحب من اسحاتاب
رئاسه إيطاليا

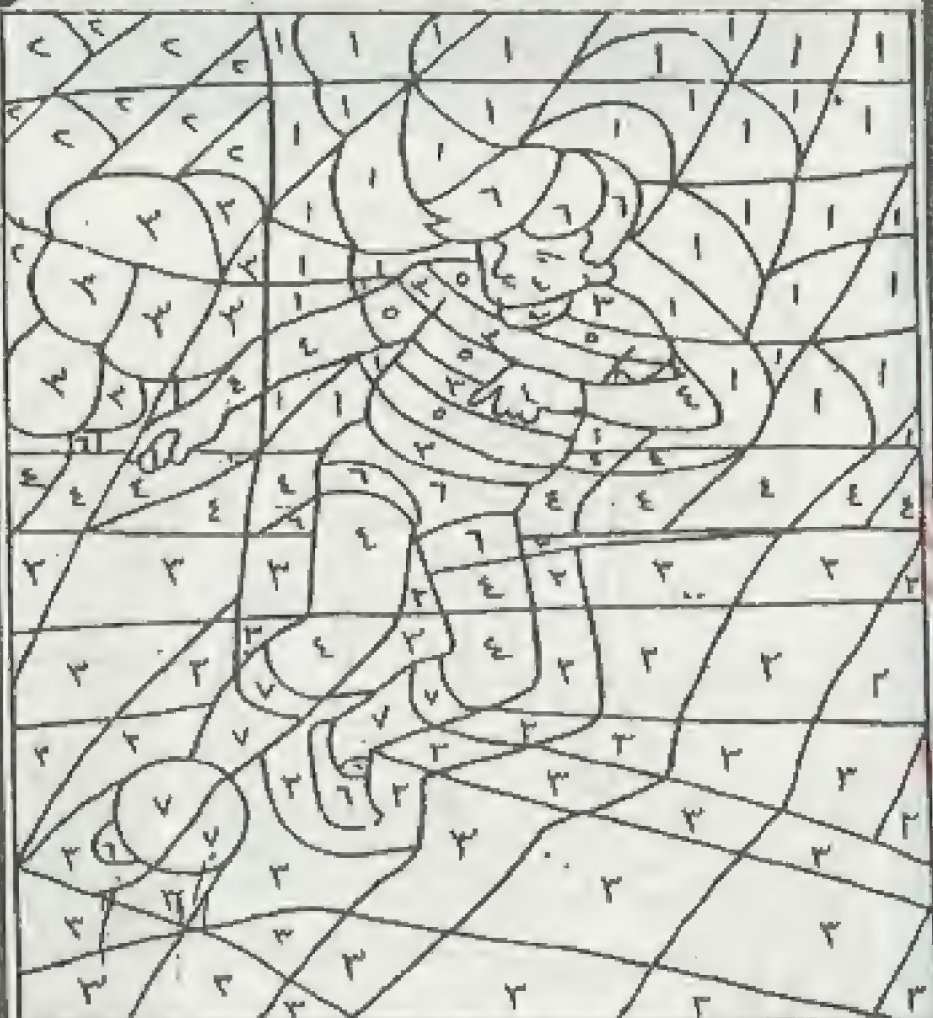
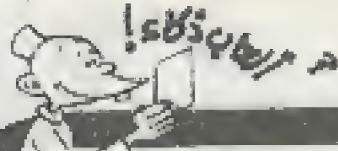
انسحب "مولو اندرلوي" من المناقسه
في اسحاتاب الرئاسه الإيطاليه
مميلا عن الحرب المسحى
الدمعراطى .

وأكد أحد أعضاء الحرب
والبرلمان الإيطالى أن

اندرلوي لن يرسح نفسه

الدرجة ١٥

لكى تقرأ هذا الخبر الصحفى ضع النقط فوق الحروف .



لَوْن : (١) بالبنى ، (٢) أزرق فاتح ، (٣) أخضر ،
 (٤) برتقالي ، (٥) بالأصفر ، (٦) بالأسود ،
 (٧) بالأبيض .

الدرجة ٢٥

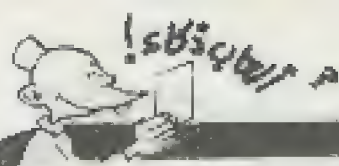
مهرجان الاختلافات



بين الرسمين عشرة اختلافات .. حاول اكتشافها في

الدرجة ١٠

أقل من دقيقتين

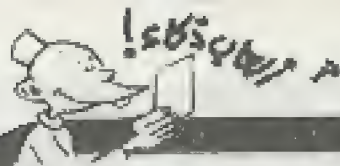


تلفات خیانت بی رحم



خطيب ينتك الى يقول إن
عنده دكتوراه في التخدير
طلع تاجر مخدرات !





من أعمال أصدقائ فلاش !

ضرورة !

* سقط الكوب المملوء .
وكن لم تسقط منه نقطة ماء
واحدة ، كيف ذلك ؟



* راحل بالمقلوب *

نشأ في عصره و نشأ في عصره

طارق فؤاد السيد - كرنس - دقهلية



يوميان
زوج
مثالي

الكومبيوتر

بعد أن نجت زوجتي من أكلة فسيخ شم التسميم ، شعرت
بمساعدة غامرة لنجاتها .. (1)

واستمرت الحياة بيننا على وتيرة واحدة .. جذب وجذب
(من ناحية زوجتي طبعا) ، وقبل أن يتسرب إلى نفسي الشعور
بالملل ، قامت هي - مشكورة - ببعض تصرفاتها وأفكارها
المعتادة .

وساعتها قلت - في سري - : آه ! فلنبدأ .
كانت الفكرة الجديدة التي تفتق عنها ذهنها الخصب هي
شراء جهاز كومبيوتر حديث جدا ...
صححت في لوحة :

- لماذا !!؟

أجابتنى فى إباء وشعم :

- لأننا لا بد أن نساير العصر الحديث يا حبيبى !

تساءلت وأنا أشعر بالهزيمة أمامها تقترب :

- وكيف نسايرها يا حبيبتى ؟ وبم سيفيدنا الكمبيوتر !

رفعت حاجبيها فى دهشة وكأن أمامها شخص ينكر وجود

الشمس فى السماء وقالت :

- ياه ! بم سيفيدنا ؟! فى أشياء كثيرة يا «خلخل» .. عندك

مثلاً نوعية الطعام التى تحتاجها والتى تقيك من زيادة نسبة

الكولسترول .. عندك أيضاً نوعية الملابس التى يجب على

ارتدؤها فى كل (مشوار) ...!



كما أنه - وهو الأهم - سوف يقدم

لينا دائماً حلولاً سليمة عندما

نتشاحن - كالمعتاد - ونختلف حول

أمر ما !

أيقنت ساعتها أن الأمر قد دخل

فى دماغها ، وأنه من العبث مجرد



المحاولة لإثنائها عن عزمها .. ولكن فجأة لاح لى خاطر يانس
ظننت أنه يمكن أن يمنعها من تنفيذ هذه الفكرة المجنونة ..
وقلت كمن يلقي بآخر ورقة لديه :

- ومن أين ستأتين بثمن هذا الجهاز ؟ أنت تعلمين أننا نمرّ
بضائقة مالية طارئة منذ حوالي تسع سنوات (!)
تهللت أساريرها وقالت :

- من هذه الناحية لا تحمل همًا مطلقًا ..

صرخت فى غيظ :

- كيف !؟

قالت :

- سأبيع بعض الذهب الذى ألبسه وأدفع مقدم الجهاز ...

والأقساط زهيدة جدًا يا عزيزى ، مائة وعشرون جنيهًا فقط !

قلت وأنا أغلى :

- فقط ؟! .. يا حبيبي ... يا زوجتي ... يأيته العاقلة ..
تعلمين أن مرتبي لا يزيد عن مائتين وخمسين جنيها شهريا ..
وهو يكفينا - بالكاد - لأن نعيش بجوار الحائط كما يقولون ..
فهل تضيع نصفه في شراء هذا الجهاز اللعين ؟ .. كيف سنعيش
بنصف المرتب ؟ خبريني بالله عليك !

قالت في بساطة :



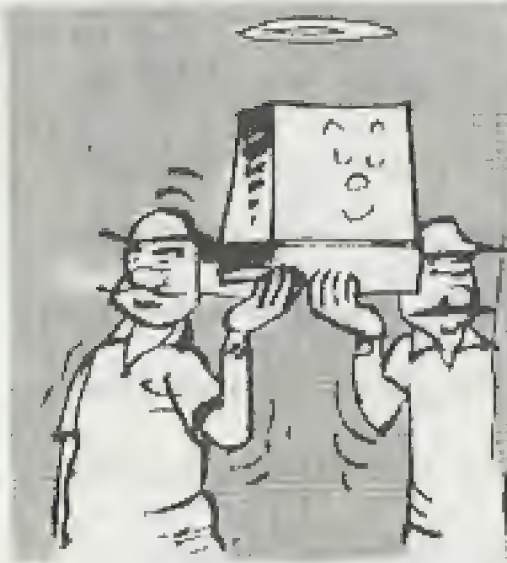
- سنوجّه هذا السؤال
للكمبيوتر ، وهو قطعاً سيجد لنا
إجابة عنه !

زُجِرت في وحشية وقلت :
- لن تشتري هذا الجهاز
أبداً .. كفاك تحكماً !

★ ★ ★

دق جرس الباب في اليوم التالي .. ولما فتحت الباب وجدت
مندوبين من شركة (كومبيوكو) يحملان جهاز الكمبيوتر ،

ووضعا بحرص شديد فوق
منضدة السفرة، ثم سالا عن
(الست) !



★ ★ ★

بدأت المتاعب عندما استفتت الكمبيوتر عن أنسب ملابس
ترتديها تليق عليها وتبرز أكبر قدر من جمالها ..
وكانت إجابته :

- كل الملابس الموجودة عندك غير مناسبة لك إطلاقاً !
ويجب تغييرها بالملابس التالية :

(وعرض مجموعة من الملابس تكفى أثمانها للقضاء على
اقتصاد دولة تامة) .

وكان على طبعاً أن ألبى طلبات الشيخ كمبيوتر .. لكنى طلبت

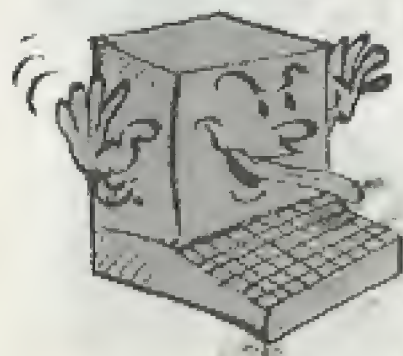
منها أن تسأله عن الطريقة التي أوفر بها أثمان هذه الفساتين
مع إعطائه معلومات (صادقة) عنى وعن حالتى الاقتصادية .
وكانت إجابته عجيبة .. قال :

- يوجد صديق موسر لك يسكن فى محافظة بورسعيد يمكنك
الذهاب إليه واقتراض ما تحتاجه من الأموال !

وهكذا ما كان يجب على أبدا أن أشكك فى كلام (الشيخ
كمبيوتر) وكان كلامه قد أنزل ...

وأحال هذا الكمبيوتر حياتى عذابا وقلقا ، كان يفتقد الشعور
والإحساس وأصبحت لا آتى البيت إلا متأخرا فى موعد نومى
خوفا من أية مفاجآت ...

ولكنى - حتى بهذا - لم أنجح من شروره ، فعندما سألته



زوجتى عن الأسباب التى تؤدى إلى
تأخرى فى العودة إلى المنزل
يوميًا ... لم يقل الصدق ، ولم يذكر
لها أنه - أى الكمبيوتر - هو السبب
فى بعدى عن بيتى .. بل قال عدة

أسباب .. أهمها احتمال أن أكون متزوجاً بأخرى !!

وفي بعض الأحيان حينما تكون نفسيتي ومعنوياتي عالية ..
فأغنى قليلاً وأنا أرتدى ملابس في الصباح ... يشك هذا
الكمبيوتر في ويقدم احتمالات عديدة مثل :

- توجد معه نقود بوفرة لانعلم عنها شيئاً .

- خارج لمقابلة واحدة من الجنس اللطيف .

- يغيظ زوجته بهذا السلوك !

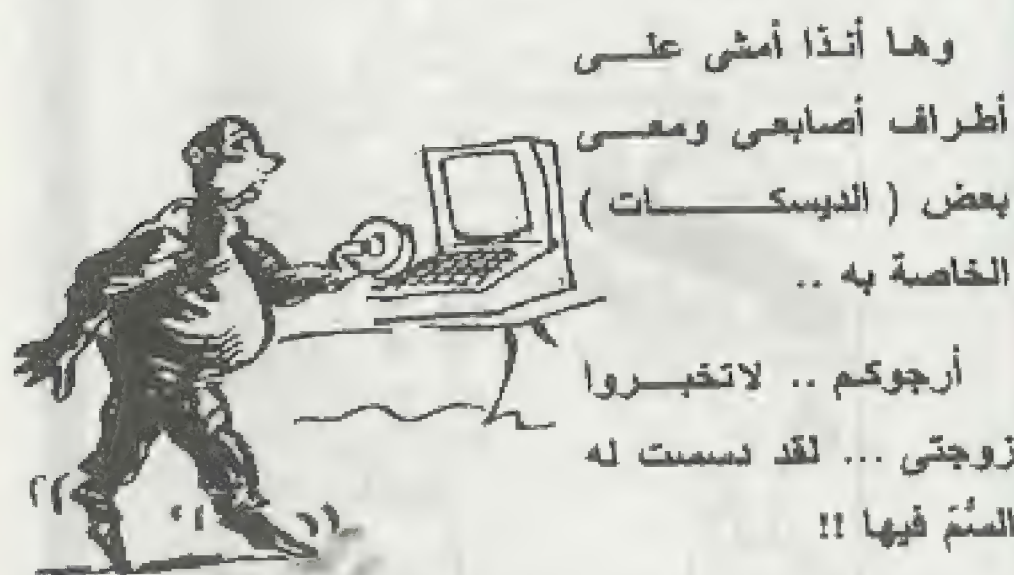
★ ★ ★

ولم تكن هذه الأحوال ثابتة المعدل ، بل كانت الأمور
تتطور بإطراد ، حتى أصبح هذا
الكمبيوتر يتطوع بنفسه - دون
طلب من زوجتي - ويدس أنفه
في أخص شئونني فتتقلب على
زوجتي وتتشأ مشادات عنيفة
تؤدي بنا إلى طرق مسدودة ..



وعندها تلجأ هي إلى الكمبيوتر ليقول رأيه في هذه المعارك ..
ودائمًا كان يتجنس على ، ويقف في صفها ..
لقد كرهته ..

كرهته كما لم أكره شيئًا في حياتي ...
لهذا فقد ألجأ إلى وسائل تتأى عنها المروءة والشهامة ..
وقد حدث ...



خوليو

★ ★ ★

من أعمال أصدقاء فلاش ! مغامرات علام



بقلم ورشة : محمد أحمد جبريل

مضحون... إلى الأبد!



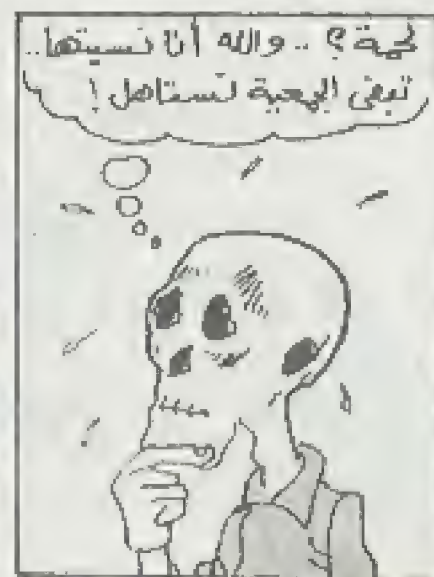


دي بسيطة خالص يامنسي
افندي .. جهنيه واحد في الشهر
موش أكثر .. أرجوله ..
ناقصنا واحد ضروري ..



جمعية ؟ .. ضاكتني ..
هو المرتب بيكتفي المواصلات
ما نقوللي جمعية ؟





مغامرات

وكان المواطنون يطعمون يستقل الميكرو باس يعمداً للذهاب إلى
تجملته ..

عشبة عشبة عشبة

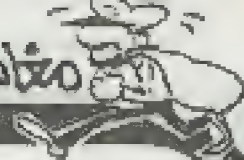


٤ قرش؟ لينة كده؟ مرام والله
إمنا مع نجيب صين؟ أرموك
يا بتي .. لا يومر معي غير
٢٥ قرشاً فقط!



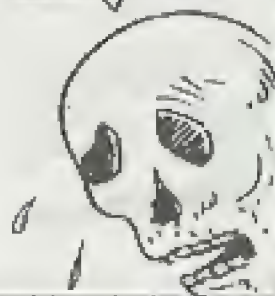
إيه ده؟ ربح حنيقه؟ ...
الأجرة أصبحت ٤ قرشاً
البريق سعره زاد!



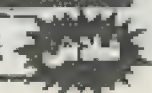


توجه المواطن المطحون بـ الربيع جنيهه محاولاً شراء أي طعام أقل
من الفول ... غلام يجرد سوى .. (العيش الحاف) !

خمسون قرشاً ؟ أرجو
اعطني نصف رغيف بربع جنيه !



آسفين .. الخبر للدرهم خالص ..
فيه خبر خاشر بـ خمسين قرش
الرغيف ..

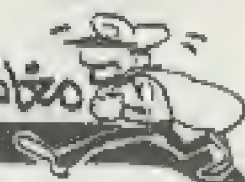


وهكذا .. فشل الريح جنيته في أن يساهم في توصيل المطاوعين
المطعمون إلى عمله .. كما فشل في أن يسد جوعه ولو برفيف
خبز فقط



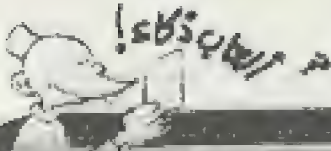
المترقب لا يلقى معيشة يومية .. كل شيء زيادة
مستمرة إلا هو ... حتى الخبز والمواصلات .. كيف أحمش
إذن أكل أستطيع ذلك دون طعام أو شراب أو مواصلات
أو ملابس أو علاج أو ترفيه أو .. أو ؟ هل سأدخل في بيات
شستوي ١٢





سأحصل فعلاً على بيان دائم وليس مؤقتاً ، فأنا في الصيف لا أختلف عن حالي في الشتاء ! إذن لن أكل ولن أشرب ولن ألبس ولن أتكلم حتى لا أستهلك طاقة ...





أين «رنا» ؟



هل تستطيع أن تعرف «رنا» من بين هؤلاء الفتيات
الصغيرات ؟ خاصة إذا علمت أنها لا تلبس بنطلونا
ولا تلبس بلوفر عليه ورد ، وتلبس « بوت » ولا تلبس
عقدا ، وشعرها عليه « فيونكه » ؟

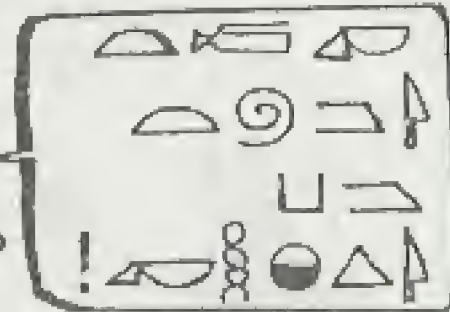
الدرجة

من اعیان اصدقاہ فلاحی !



بریشہ : محمود شہباز - سوہاج

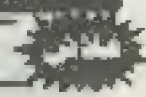
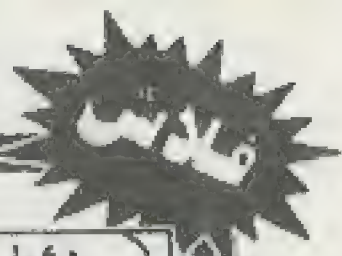
هيروغليفيا !



أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ك	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح

فسر هذه الجملة بالاستعانة بالجدول الذي يحتوى على الأبجدية الفرعونية (الهيروغليفية) عدا الحروف [ذ، ص، ض، ط، ظ، ل، ي]، فقد وضعنا لها رموزاً خاصة ؛ لأنها غير متوفرة فى الأبجدية الهيرغليفية .

الدرجة ٨

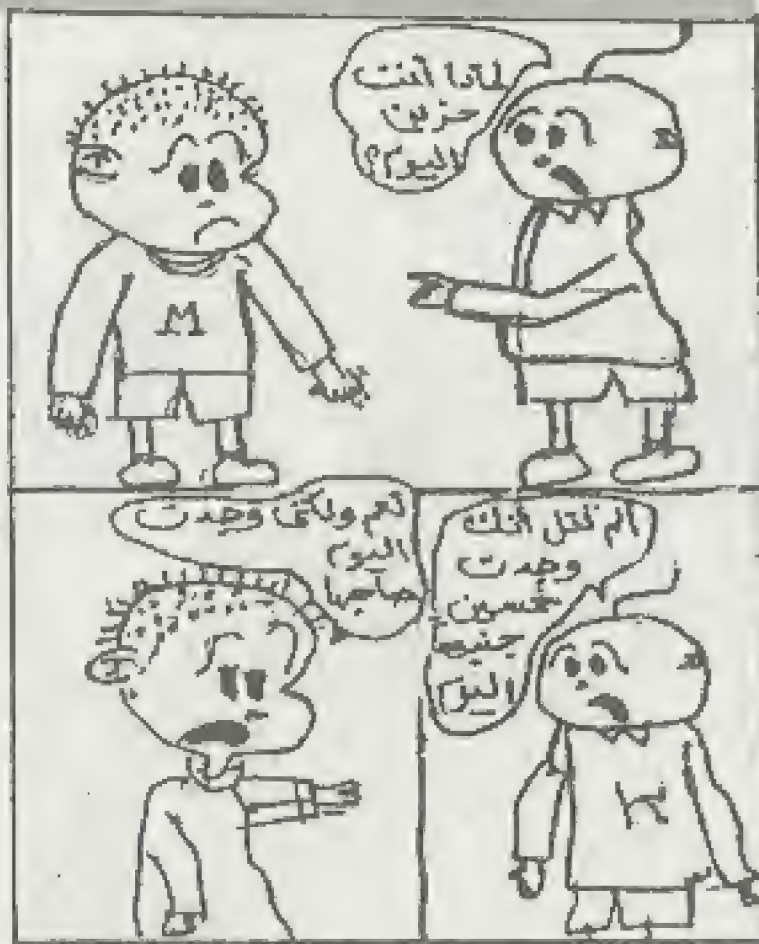




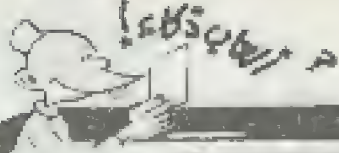
لون : رقم (١) بالأزرق الفاتح ، (٢) بالبرتقالي ،

(٣) بالبنّي ، (٤) بالأخضر ، (٥) بالأصفر المروّجة

من أفعال أصدقاء "فلاش" !



للصديق : مروان فضل شائف - تعز - اليمن



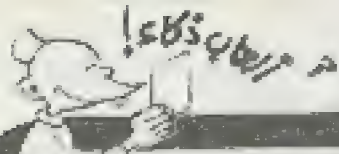
الكلمة الضائعة!

ص ر م ث ج د ي
 ح ن ع ش ض
 ف و ط ك ح د ز غ خ
 ل ت ي ط د ن ص خ
 س ب ظ ح د ع م ف
 و ه غ ز ث ش ذ

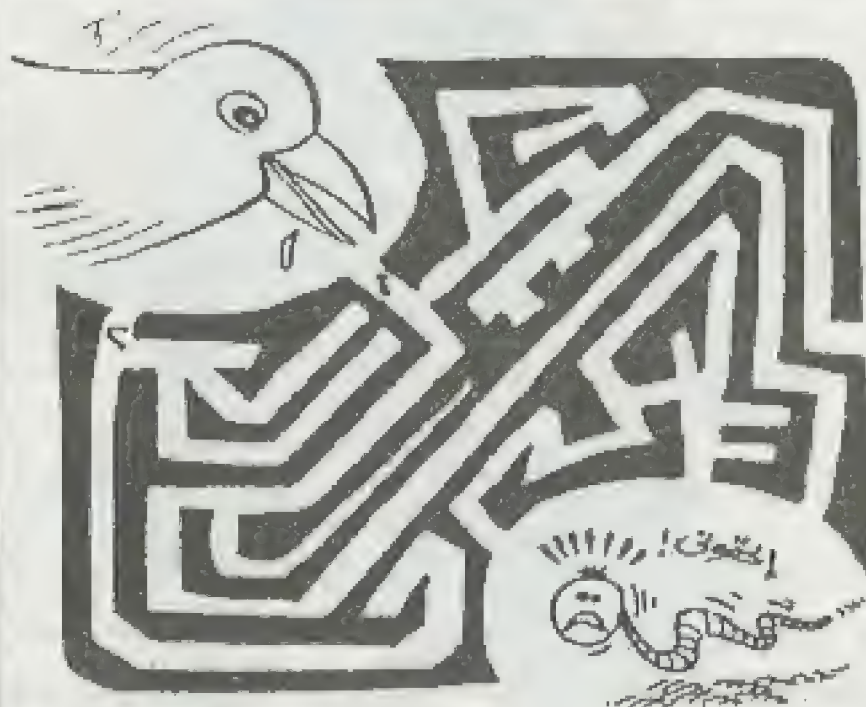
اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى عدة حروف إذا
 رتبتهما فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهي اسم
 مدينة مصرية.

الدرجة ٧





الطائر والدودة



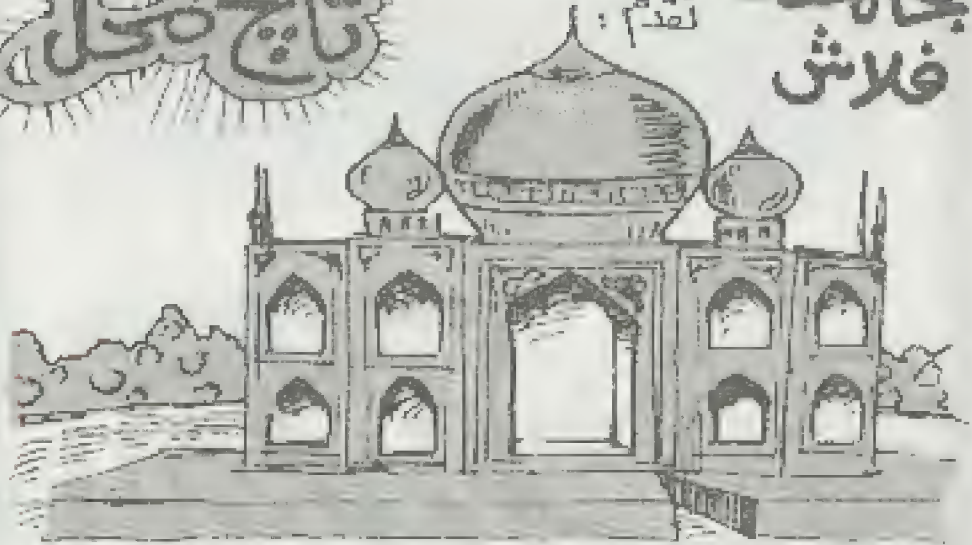
أي الطريقين يسلكه الطائر ليفوز بهذه الدودة ؟

الدرجة

تاج محل

جامعة
فلاش

تقديم:



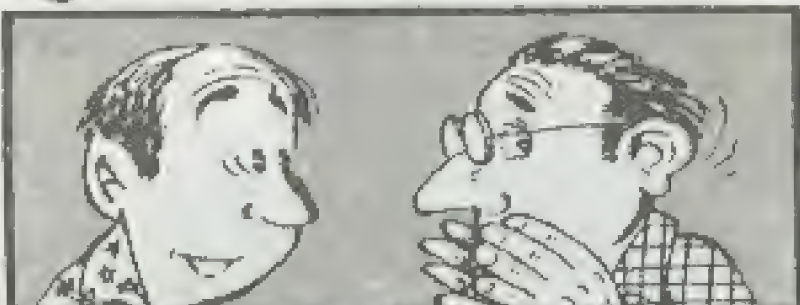
تحفة من التحف ومعجزة هندسية إسلامية .. شيدها ملك
الهند « شاه جيهان » سنة ١٦٣٠ - ١٦٤٨
تكلف بناؤه ٤٠ مليون روبية . وقام بالعمل فيه ٢٠.٠٠٠
عامل . واستغرق بناؤه ١٨ عاما .
بنيت حوائطه وجدرانه من المرمر والرخام ، وهو يعتبر
أضخم مقبرة في العالم .. حيث شيدها الملك « شاه جيهان »
لتخليد ذكرى زوجته « ممتاز محل » وجدير بالذكر أن هذا العمل
الخالد اشترك في بناءه وتصميمه نخبة من أفضل المهندسين
في العالم (فرس وأتراك وإيطاليين) وأقيم بطريقة مصطبة من
المرمر الأبيض أقيمت عند كل زاوية من زواياه منذنة شامخة
ارتفاعها ٣٧ مترا .

بحث و تأمل

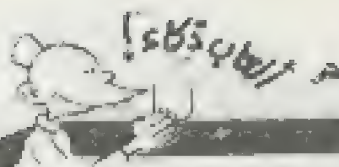


هذا الشكل الهلأى قد يوحى إليك ببعض الأشياء
عندما تنظر إليه ، وقد يوحى بأشياء أخرى عندما ينظر
إليه زميلك .. وقد لا يوحى بشيء على الإطلاق !
المهم ابحث وتأمل !

كلمة السر



ه	ل	ف	ش	ه	ح	/	د	و	ف
د	ا	ا	ه	ي	ن	و	ا	/	ي
ا	م	/	د	ن	ا	م	ي	/	م
ق	ل	س	ن	غ	ن	د	و	ن	ه
ف	و	ل	ا	ا	ا	ف	و	د	ي
م	/	ح	/	ل	د	/	ن	ف	ب
/	م	ن	ا	م	ح	م	ي	د	ا
ح	ع	ط	ح	ح	ل	ي	م	/	ب
م	/	م	م	ح	و	/	م	ه	ش
ش	ع	ب	د	ا	ل	و	ه	ا	ب



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول
سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (مخوريا) من
أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا
أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها
وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛
إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|----------|-------------|---------------|
| • رائده | • حليم | • فريد الأطرش |
| • شبابية | • رقي | • محمد فوزي |
| • رتم | • حميد | • عبد الوهاب |
| • لحن | • عمرو كمال | • محرم فؤاد |
| • دف | • فارس | • أغنية |
| • دو | • حنان | • محترمة |

كلمة السر : (مطرب من مطربي الأغاني الشبابة)

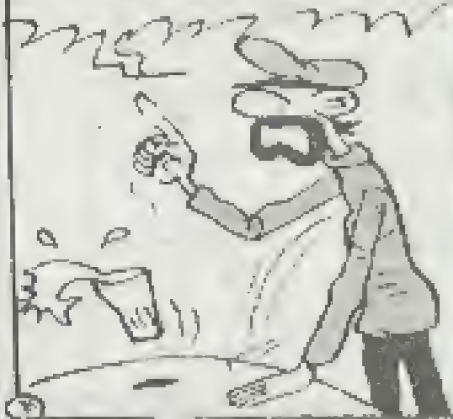
..مظلمة..

في النادي البشري ..

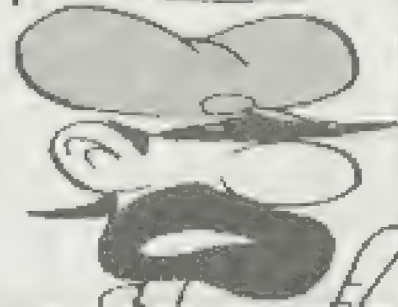
اتصل بي الأستاذ
فأله الصفق وأبلغني بأن
غالبية قراء "فلاش" قاضون
هني .. لهاذا .. يدعون أني
ظلمت البار الخبي في العدد
الماضي حينما طليت منه
شراء سيارة بخمسين
قرشاً ..



حسنًا .. الأخيرة ..
ستكون الأخيرة ..



وهو لذلك يرجو أن
أعطي هذا الخبي فرصة
أخيرة لإثبات غيابه
من العدد ..



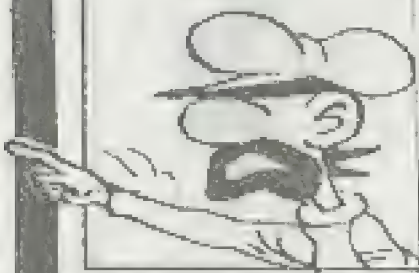
أيها الغبي



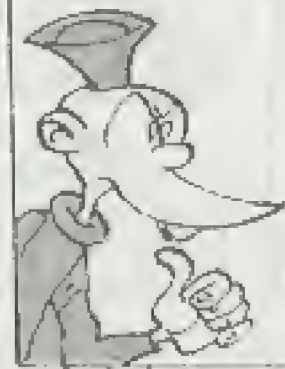
نجم
يا كابتن..



اذهب الآن إلى المنزل
لتسأل عني .. هل
أنا موجود هناك
أم لا ؟!



وهل أنا بهذا
الغباء يا كابتن ؟



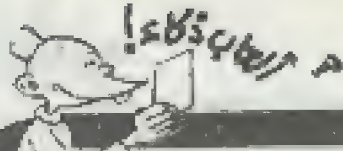
ها هو التلفون .. سأسأل عنك
بواسطة .. أسهل من الذهاب !



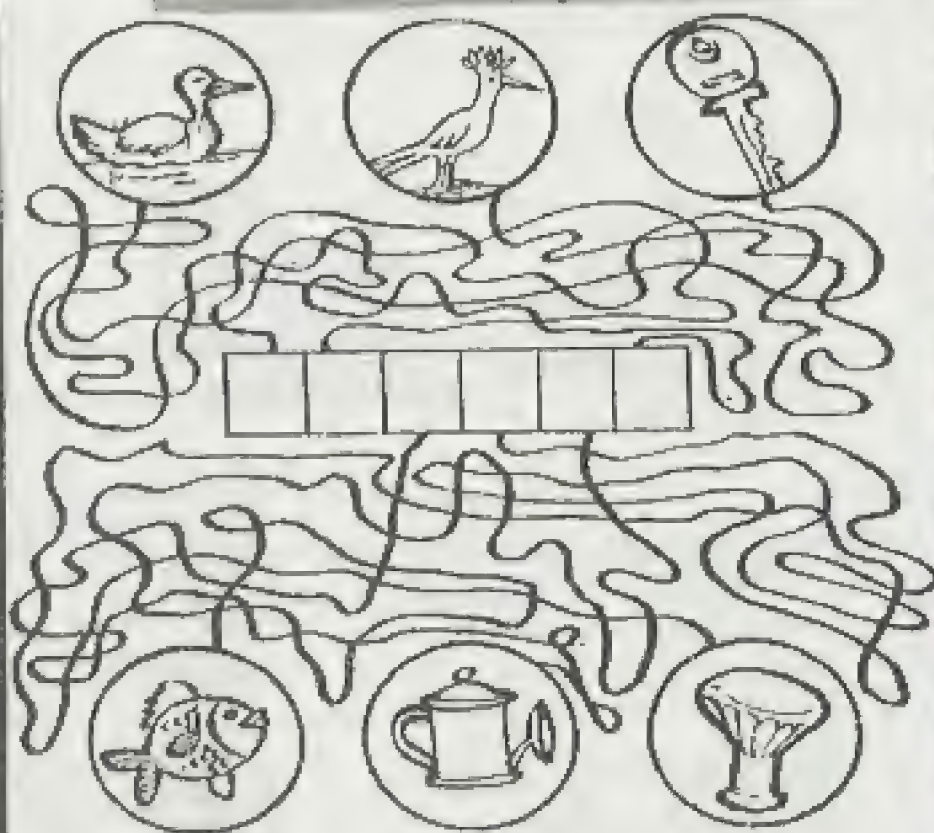
من أعيان أصدقاء فلاش !



للتصديق : مروان شائف - تعز - اليمن



الرسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم فى هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول ، فى النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم نوع من الطعام الجاف . الدرجة ٧

اقترضت مبلغاً من
المال من شخص، فقاموا
على بالسجن!



ما سبب دخولك
السجن؟

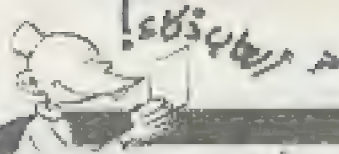


أبداً... لكنني قبل اقتراضي منه
وأخذ النقود ظهرته على
رأسه فحشيتها!

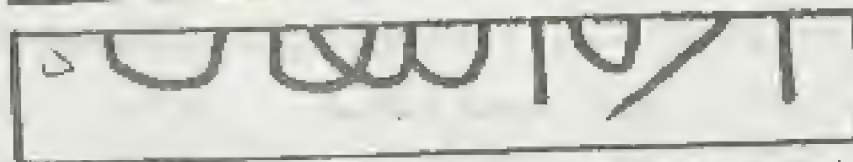
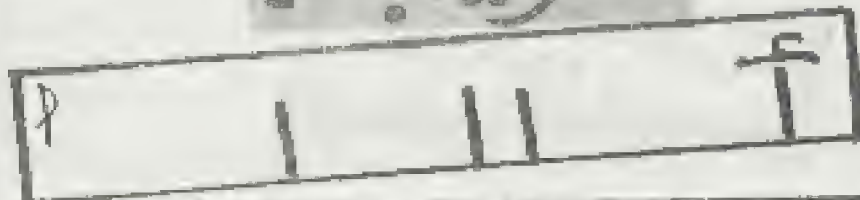


وهل يُسجن الإنسان
إذا اقترض؟





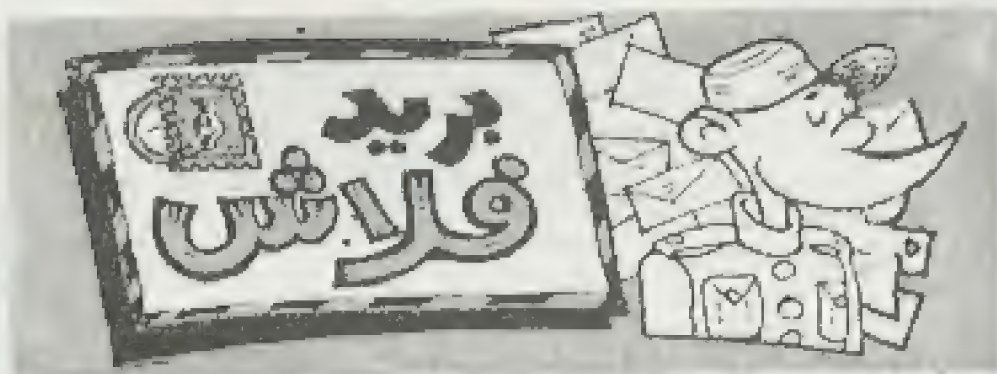
ترتيب!



هل تستطيع - بمجرد النظر - أن ترتب هذه
المستطيلات الخمسة - بحيث تستطيع أن تقرأ اسم هذا
الفيلم المصري الكوميدي ؟

الدرجة —
٨

مزمور



أصدقاني ...

هل تمارسون الرياضة ؟

أظن أن قليلاً منكم - ولست منهم - يفعلون ذلك ..

تري هل هي مهمة ممارسة الرياضة إلى هذا الحد ؟

يجب أن تعلمون أن الإجابة هي : نعم .. قطعاً ...

لذلك أوصيكم - ونفسي - بممارسة الرياضة التي هي عنوان

للحضارة ... والرقى ... ولسلامة الجسم والبعد عن الأمراض

والأطباء ...

فهي .. عدوني بأن تبدأوا من الآن في ممارسة الرياضة

ولو لنصف ساعة يومياً .. وأنا بدوري أعدكم بأن أفعل ذلك ..

وأترككم الآن مع بريدكم والردود عليها ...

خ . ص

★ ★ ★

• إلى أ . خالد مؤلف ورسام فلاش :

حزنت جدًا لعدم وجود باب العظماء في العدد الثامن عشر من فلاش .. وأرجو كتابة قصة [هلين كتر] ضمن سلسلة العظماء ..

وأسجل إعجابي بقصة سر المجوهرات في العدد الحادي عشر لأنه يساعد على تنمية عقولنا وإعمالها ..

وأخيرًا لى سؤال .. هل سيقدم فلاش لنا شخصيات جديدة بعد الآن ؟

« لمياء نصر الله الشاعر »

- سلسلة العظماء قد تختفى في بعض الأعداد يا « لمياء » لكنها تعود للظهور في أعداد أخرى ، « هلين كتر » سوف تأخذ مكانها - بالطبع - بين العظماء - إن شاء الله .

أما بالنسبة للشخصيات الجديدة التي يقدمها فلاش بين حين وآخر فالأمر متروك للظروف ، لأنني لا أتعهد أن أوجد شخصية جديدة ، ولا أسعى وراء ذلك ، إلا لو رأيت نمطًا معينًا

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٢٧)

- إذا حصلت على درجات بين ٦٢٥ و ٥١٦ فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لمّاح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنتك !
- وإذا حصلت على درجات بين ٥١٥ و ٤٠١ درجة فأنت ذكي .. لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ٤٠٠ و ٣٠١ درجة فذكائك وقدراتك في المستوى العادي ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمرّ عنك .
- وإذا كانت درجاتك بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فذكائك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
- وإذا قلت درجاتك عن ٢٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!
فغذاء العقل هام كغذاء البطن ...
أليس كذلك ؟

خالد الصفّتي

حلول العدد رقم (٢٧)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
	التليفون . والترتيب	٩	نيسوتو .
	« ب - ا - ج - د - ج » .	١٣	(١) الشمس والقمر
٣٧	كراس - ممطرة - مثلث -		يظهران معاً .
	منقلة - أستىكة - قلم		(٢) سوستة فى جانب
	رصاص .		الخيمة .
٣٨	أضاف الابن حرف الألف		(٣) الهندى له ٣ أرجل !
	فقط مثل حرف « و »		(٤) مضرب تنس أعلى
	فتصبح كتبت ملكى أو		الخيمة .
	عرشى الى ابنى الصغير .	١٥	رقم ٧
٣٩	نص الرسالة : عزيزتى	١٩	أنادونا لددك الشهير .
	أضأت صورتك بالشموع ،	٢٣	رقم ٤
	عطرتها بالأطياب	٢٧	عنقرة .
	والبخور ، شاركت الشموع	٢٩	(١) الكرة .
	بكاءها ، والأطياب		(٢) غصن من أغصان
	ذاكرتها ، وهاتروى		الشجرة .
	حكايتنا . المخلص « نجيب		(٣) ورقة شجرة زائدة
	أو بخيت ! » .		فوق ظهر الضفدع .
٦٣	عمره ٣٨ سنة		(٤) يد الشعب الأمامية
٦٥	(١) الظل على الماء أسفل		مختلفة .
	أقصى يمين الصورة .		(٥) كتلة النباتات أمام
	(٢) رقعة زائدة فى ملابس		الفتاة مختلفة .
	الولد الهندى .	٣١	عمر بطيشة .
	(٣) الشعر فى خلفية	٣٥	المخترع الشهير
	الصورة خلف رأس		(جراهام بل) مخترع
	« هانى » .		

تابع حلول العدد رقم (٢٧)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٠٣	كوب - كأس - زجاجة - طبق - ملعقة - شوكة .	(٤) فتحة المركب خلف الولد الهندي مختلفة .	
١١٥	«خلف الباب تغشى، تغزل شالاً أبيض، تتحول رملاً وصحارى، غيماً وغماماً، بيتاً ومدينة، غرماً وسريزاً، ملخاً وطمعاً» .	(٥) سمكة صغيرة خلف مركب الولد الهندي .	
١١٧	المربع ٣ هو المربع الصحيح .	(٦) قطعة الخشب فى يد الولد الهندي .	
١١٩	(١) غطاء الزجاجه . (٢) زر فى حمالة بنطلون الولد . (٣) لحم الموزة الولد . (٤) الفرشاة أطول (داخل وعاء الفراء) . (٥) يد الشوكة الممسك بها الولد . (٦) خط زائد فى شعر الولد . (٧) خط فى المسطرين المعلق . (٨) خط زائد فى (فرصة) المنصدة . (٩) جيب الأقارول الأمامى الذى يلبسه الولد .	(٧) أنف هاتى . (٨) جذع الشجرة أقصى يمار الصورة . (٩) خطوط زائدة فى يد هاتى . (١٠) كم ذراع هاتسى الممسك بالصنارة .	
		٦٧	المربع الصحيح هو رقم ٤
		٧٥	كل جلودها وفرانها مبرقشة عدا الفيل .
		٨١	نادى « مستهام » .
		٨٩	ليه دائماً محتاس يا عباس .
		٩٣	فرويد .
		٩٧	« الرائد نور الدين » : والترتيب : « ه - ع - ج - ا » .
		١٠١	الجوهري .

تابع حلول العدد رقم (٢٧)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٣٥	المربع الصحيح رقم ١	(٦) الشجيرات تحت	
١٣٩	١ مع ٢٠٥ مع ٣٠٩ مع ٨	السور الخشبي .	
١٤١	٤ مع ١٠٠١٢ مع ١١	(٧) شعر الولد .	
١٤٢	وجهي تصلب على كده !	(٨) رصيف أسفل	
١٤٢	١ مع ١١ ، ٢ مع ٧	الشباك .	
١٤٤	٣ مع ٤٠٦ مع ٥٠٨ مع ٩	(٩) شجرة زائدة أقصى	
	١٠ مع ١٢	الوسار من فوق الشجرتان .	
١٤٥	٢٣ حيوان .	(١٠) مسمار في السور	
١٤٥	(١) بابيب الهندود الحمر .	الخشبي .	
	(٢) خيمة الهندود الحمر .	١٤٩ (١) رقعة في الرشاشة .	
	(٣) قبة من الريش .	(٢) نيل للولد .	
	(٤) قوس .	(٣) الماء يجري لأعلى .	
	(٥) سهم .	(٤) شارب للولد الصغير .	
	(٦) بلطة .	١٥١ التوجمان رقم ٣/ع .	
١٤٦	(١) قالب طوب (منقسط)	١٥٣ «أنا أنكى بطل في فلاش»	
	زائد على الجدار .	١٦١ المكعب رقم ٢	
	(٢) بعض الأوراق زائدة	١٦٥ سيناريو .	
	في الشجرة بجوار الجدار .	١٦٧ البحار القبي يرى سمكة	
	(٣) منقسط الحجر من	فوق الأمواج .	
	الداخل (فوق رأس الولد) .	١٦٩ رقم ٢	
	(٤) فرع صغير يخرج من	١٨٣ الترتيب: «هـ-ج-ب-	
	الأرض أسفل الشجرة .	د-أ»:	
	(٥) جذع الشجرة في	والآية «إن مع العسر	
	خلفية الصورة أقصى	يسرا».	
	الوسار .		

مذموريات

تابع حلول العدد رقم (٢٧)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٩١	بنسة - شاكوش - مفتاح إنجلو - زى - منشار - مسطرين - كرة تنس .	(٥)	خطوط السرميل المنغمصة فيها الشوكة .
١٩٣	براشوت .	(٦)	أصبع زائدة فى يد الولد التى تنثر الحبوب .
١٩٤	أندريوتى ينسحب من انتخابات رئاسة إيطاليا انسحب « جوليو - أندريوتى » من المنافسة فى انتخابات الرئاسة الإيطالية معثلا عن الحزب المسيحي الديمقراطى وأكد أحد أعضاء الحزب والبرلمان الإيطالى أن أندريوتى لن يرشح نفسه .	(٧)	نعل حذاء الولد .
١٩٧	(١) الحبوب التى ينثرها الولد .	(٨)	خط زائد فى الحمالة خلف ظهر الولد .
	(٢) كسرة فى الساق اليمنى للبنطلون .	(٩)	خطوط فى الشوكة .
	(٣) خصلة زائدة فى الشعر الولد .	(١٠)	الحبوب أمام العصفور .
	(٤) ذيل العصفور .	٢١٧	الفتاة رقم ٢
		٢١٩	كدت أموت من الضحك !
		٢٢٣	دفرة .
		٢٢٥	الطريق رقم ١
		٢٢٩	هشام نور .
		٢٣٣	بسطرمة .
		٢٣٥	الفيلم الكوميدي « أرض النفاق » لفؤاد المهندس ، والترتيب « أ - ج - هـ - ب - د » .